

العدد
٢٧٣

أخبار اليوم

bolbol

مجلة الأبطال

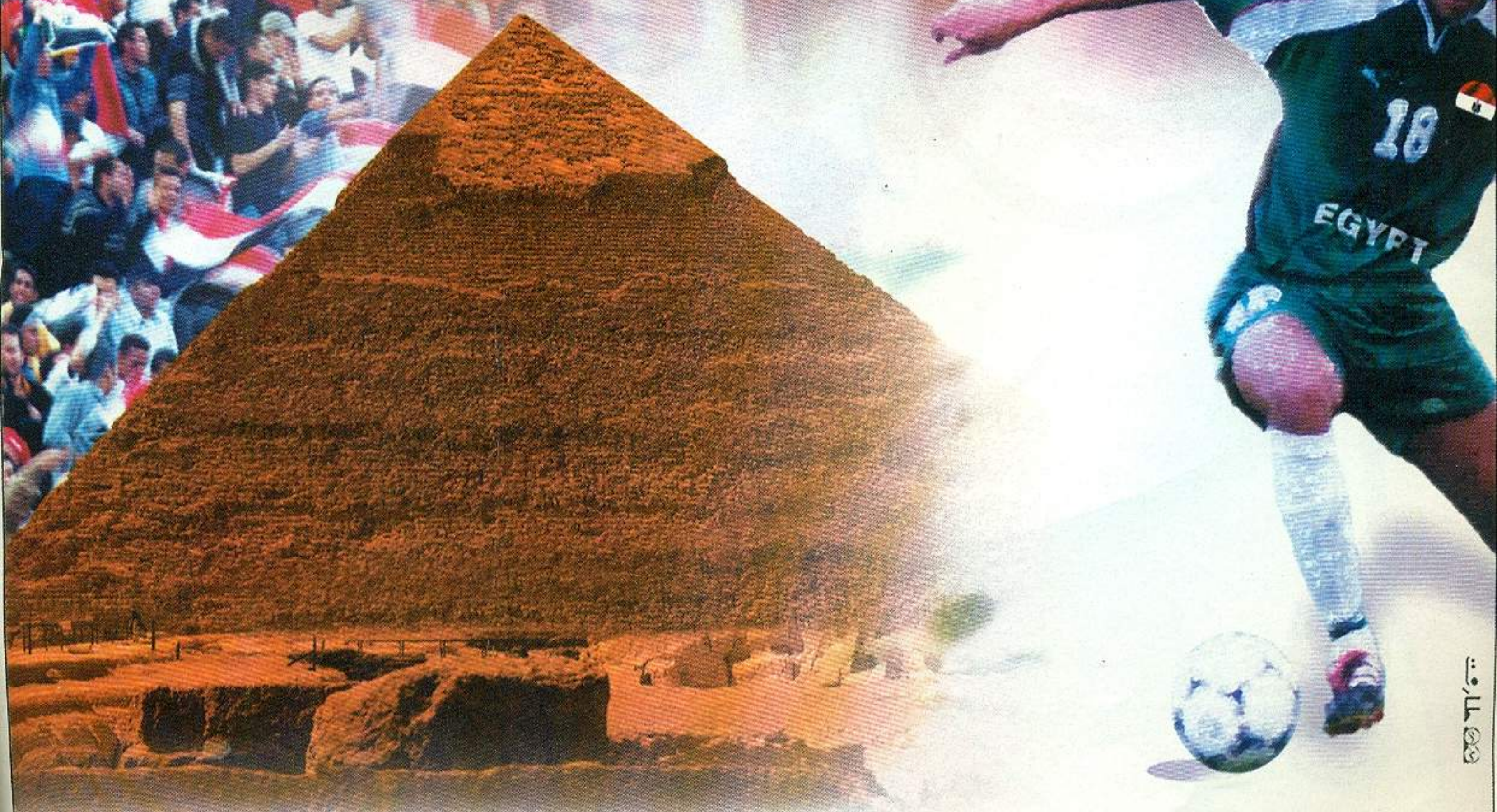
حكاية
البطة
السوداء

Duffy Duck



UNITING PEOPLE
توحيد للشعوب

٢٠١٠ حلم كل مصري



Official Supplier

Official Supporter

FedEx
Express

VINCI
GRANDS PROJETS

Hilton
Egypt

قطاع البترول
أنيس
مصر للبترول
بتروچيست
التعاون

مصم للطيران
EGYPTAIR

مركز مصر للرياضة
الرياضة والإعلام والتكنولوجيا

أخبار اليوم
AKHBAR EL YOM

فودافون



مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعد

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

٥٧٨٢٥٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٨٠٠

عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org

عنوان البريد الإلكتروني
www.akhbar@
akhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش

سوريا ٢٥٠ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل. الأردن ٧٠٠
فلس الكويت ٤٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال تونس ١
دينار المغرب ١٠ درهم
البحرين ٠,٤٠٠ دينار قطر ٤
ريالات الإمارات ٤ درهم
سلطنة عمان ٠,٤٠٠ ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٦٠ سنت
المملكة المتحدة ٧٥ بنس جك
إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان
١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة
أمريكا ٤ دولارات
تركيا مليون ونصف ليرة
العراق ١٥٠٠ دينار عراقي

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا
الدول العربية ٦٨ دولارا
أمريكا دول أوروبا واتحاد
البريد الافريقي ١٠٦ دولارا
أمريكا الولايات المتحدة
وكندا ١٣٤ دولارا أمريكا
اليابان وأستراليا ودول أمريكا
الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكا

السداد نقدا أو بشيك
لأمر «أخبار اليوم»
٣ شارع الصحافة القاهرة
جمهورية مصر العربية

خذ النصيحة من أصحابها ..

■ إذا واجهت موقفاً صعباً وأردت أن تأخذ رأى من هو أكثر خبرة منك .. فمن تستشير؟ هل تأخذ برأى صديقك .. أم برأى أخيك الأكبر أو أختك الأكبر منك .. أم أحد والديك .. أم أستاذك فى الفصل؟ كلها أسئلة مميزة .. وحتى لا تتحار معها عليك أخذ النصيحة من أهلها .. يعنى ممن هم أكبر منك سناً وخبرة فى الحياة .. بعض الأصدقاء يأخذون برأى أصحابهم يعنى من هم فى مثل سنهم وطبعاً خبرتهم لا تؤهلهم لبدء النصح للغير .. لذا عليك باللجوء إلى والديك .. أحدهما أو كلاهما معاً .. فالأب - وكذلك الأم - هما الوحيدان فى حياتك الذى يتمنى كل واحد منهما أن تكون أحسن منهما فى كل حال ويريدان لك الخير والسعادة فى كل خطوة من خطوات حياتك .. ولكل واحد منهما الخبرة التى تؤهله لبدء النصيحة بناءً على تجاربه المختلفة فى الحياة .. فلماذا لا تستفيد من هذه الخبرة خصوصاً وأنها تأتى من أقرب الناس إليك فى الحياة .. وبعد أن تستمع إلى النصيحة عليك أن تنفذها فوراً ولا تتباطأ وتفكر فيها .. فلقد سبقك ف الفكر والتجربة وأعطياك خلاصة هذه الخبرة ونتيجة تلك التجربة ، وإذا لم تستفد بذلك الأمر ستكون أت الخاسر الوحيد فى الموضوع .. وعندما تنفذ نصيحتهم تكون قد حققت أكثر من هدف .. وأبسط تلك الأهداف هو تحقيق مصلحتك وإطاعة والديك ..

مؤنس زهيرى

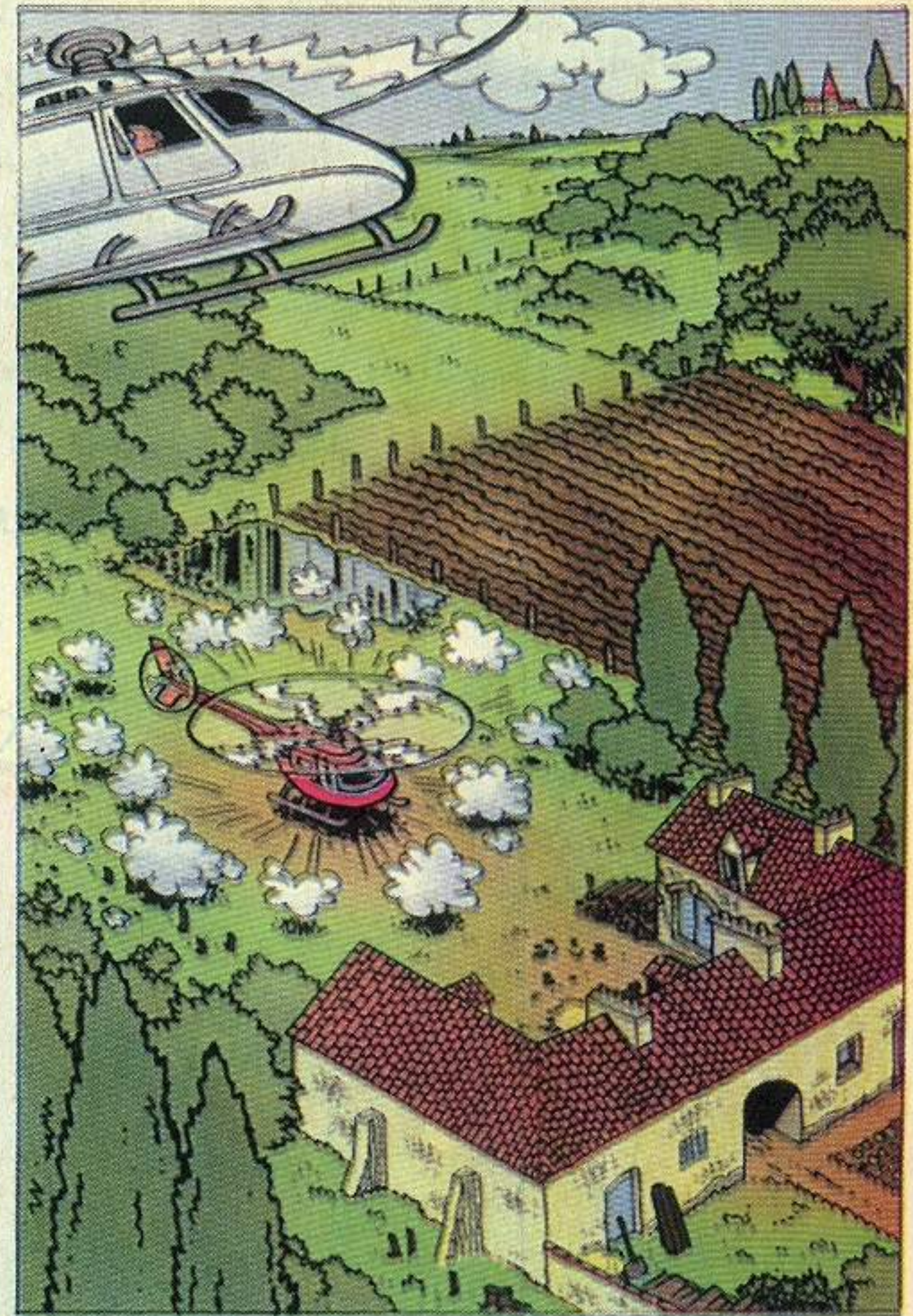
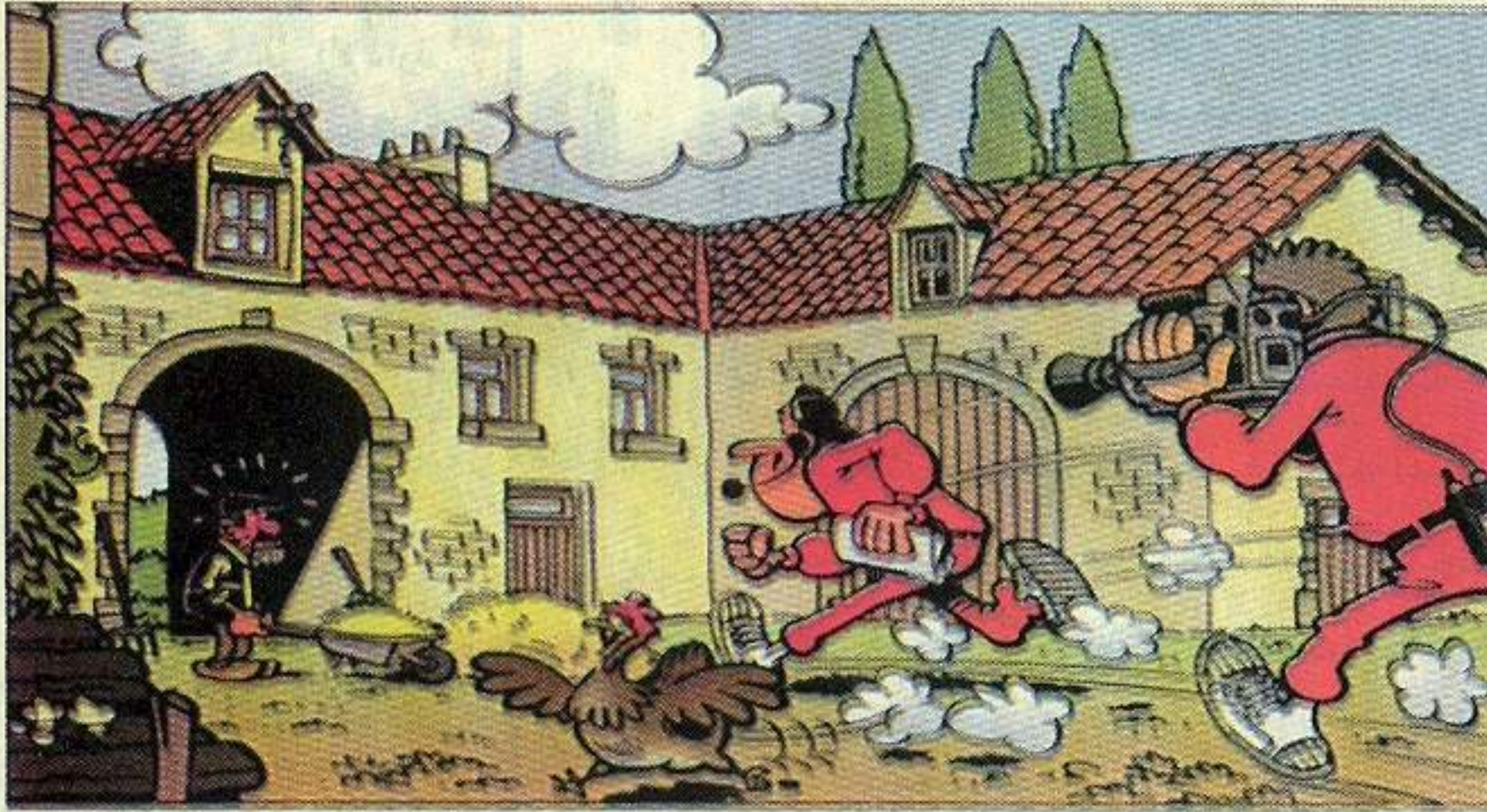


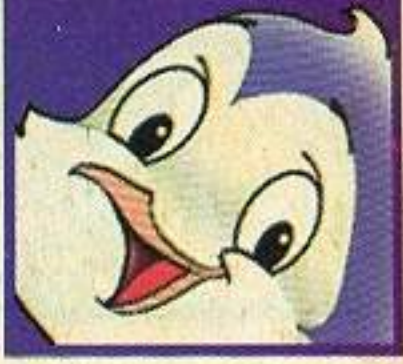


مفتاح الكنز



بوبيات تلفوز





مفتاح الكنز



يااه! إنه مشغول!

?



مفتاح الكنز المفقود نسينا أن نحكي لكم أيها الاصدقاء عن سبب جرى السيد تى فى وجوده فى هذا المكان وهو أنه اشترك فى برنامج مسابقات للبحث عن الكنز المفقود فى عدة بلاد مختلفة..



انتظر.. فهمت ما تريد

جرات جرات



فأنا اسمى تى فى واشتركت فى برنامج المسابقات الشهير «فزورة كعبورة» ويجب أن أجد مفتاح الكنز وهم يقولون فى هذه الخريطة إن المفتاح ستجده فى مكان به ماء كثير جدا



لا.. لا ياسيدى.. أنا لا أريد الحمام ولكنى أبحث عن مفتاح الكنز المفقود

?



لقد تأخرت

فرور فرور

فرور فرور

انتظر.. انتظر..



ولكن احترس جيدا

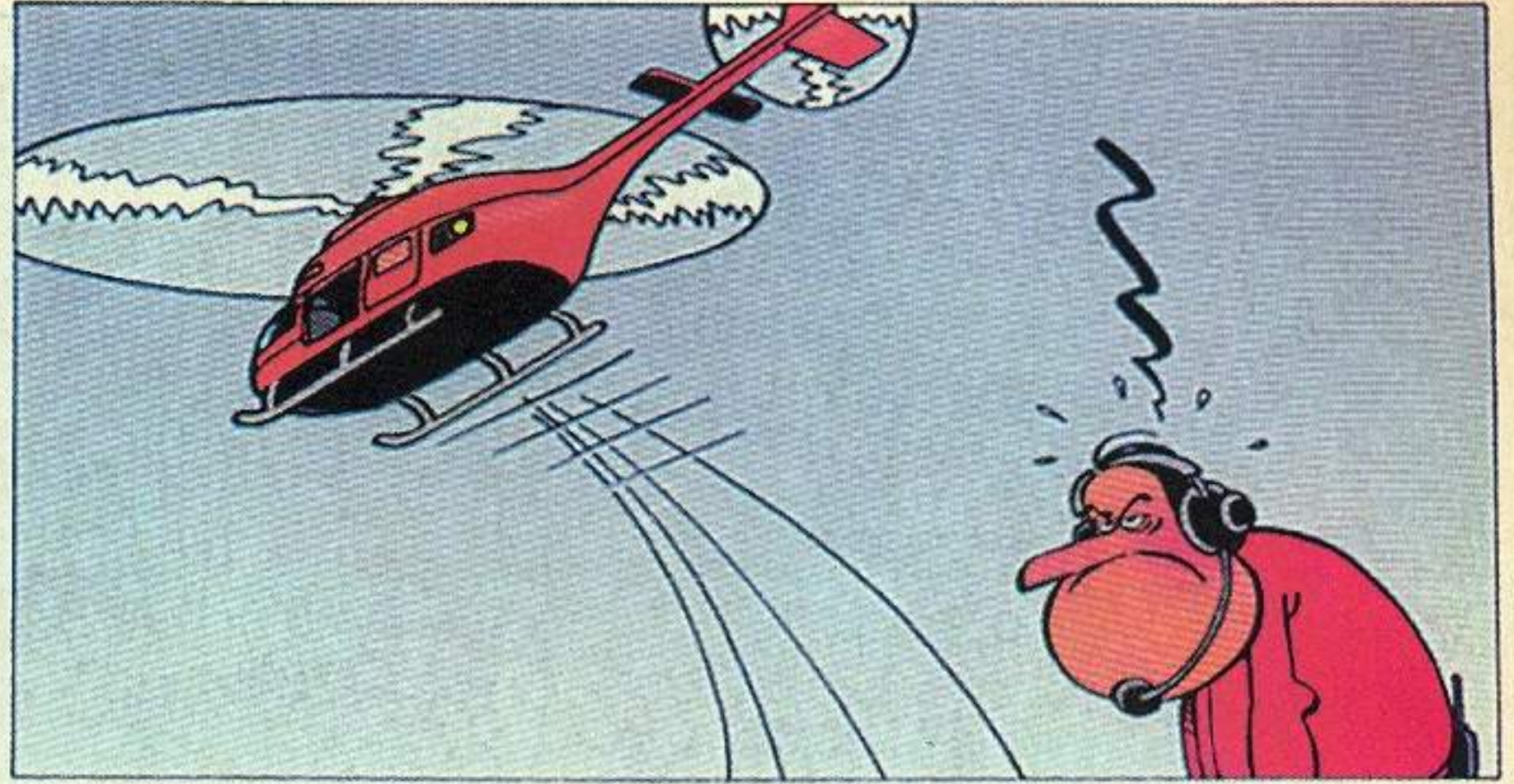
انظر.. المكان الذى تريده موجود هنا



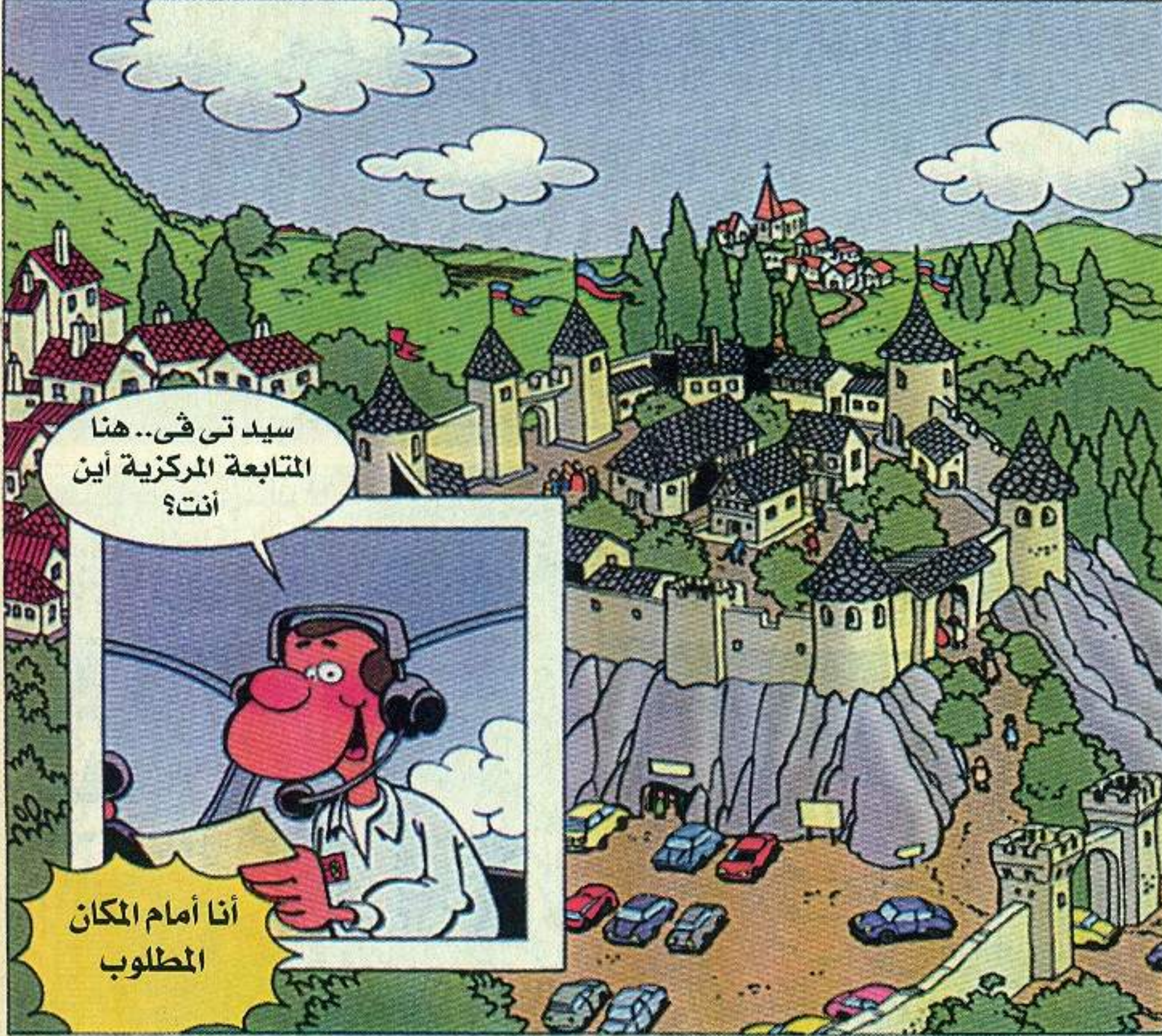
مفتاح الكنز



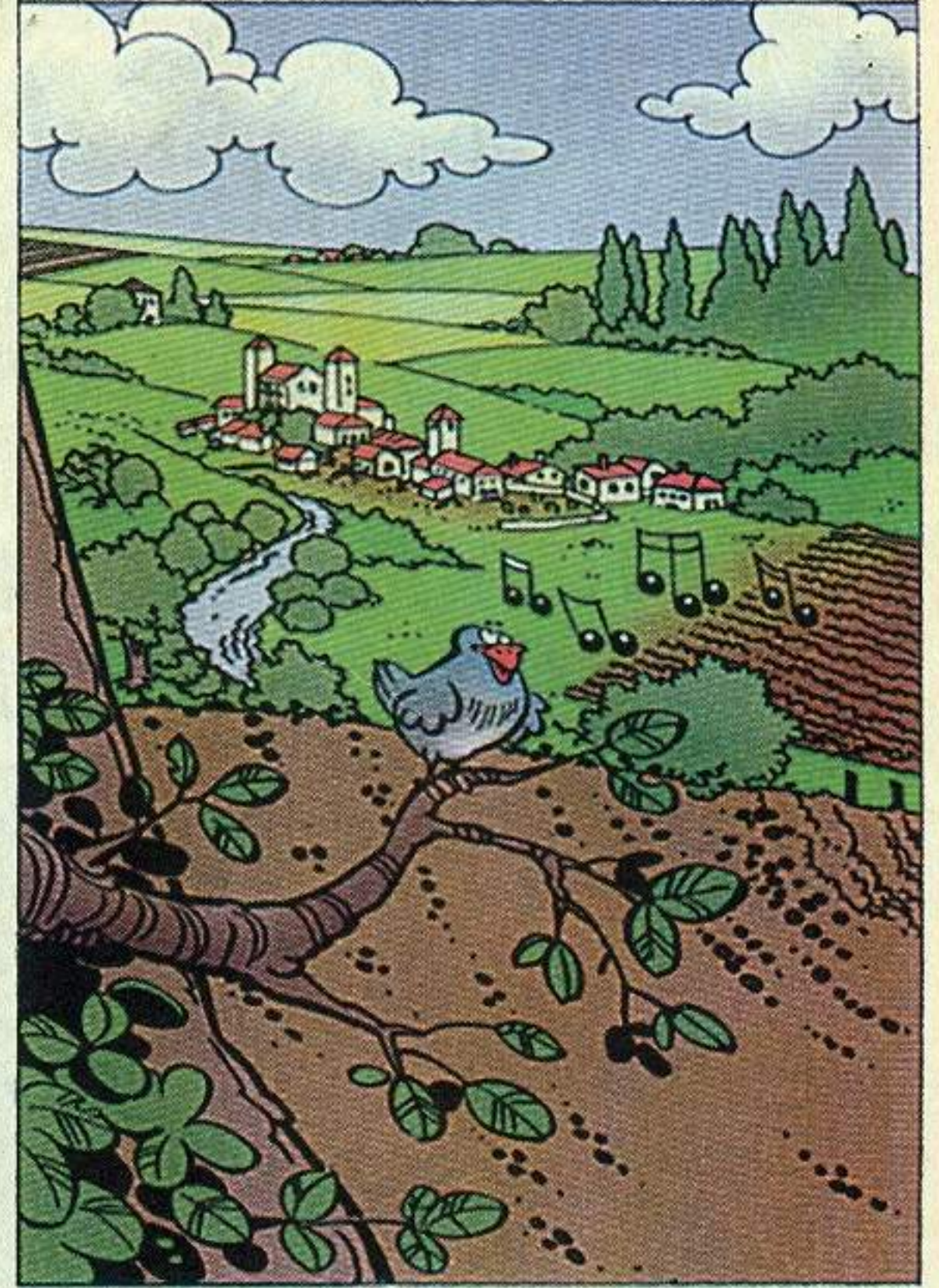
بوهبات
تلفوز

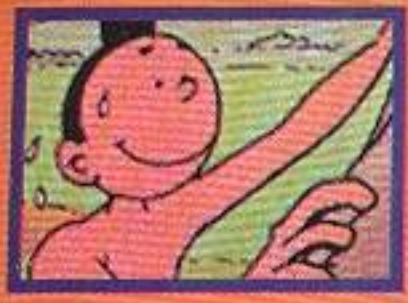


وانتقل بالطائرة المخصصة له من
حي إلى آخر حتى لا يضيع الوقت



وبدأ السيد تى فى رحلة البحث عن
مفتاح الكنز المفقود فى أنحاء المدينة





مفتاح الكنز



بوبيات تلفوز

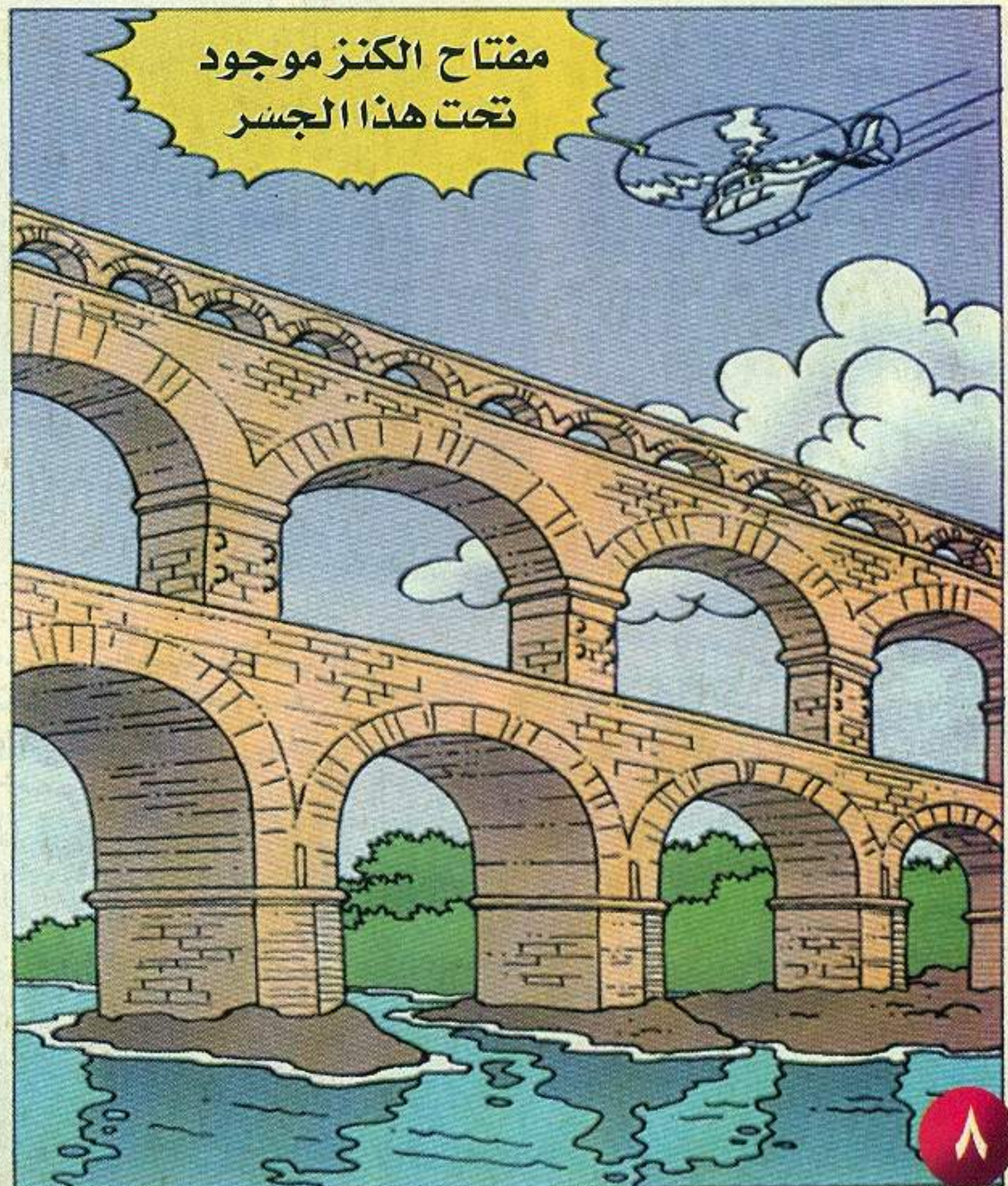
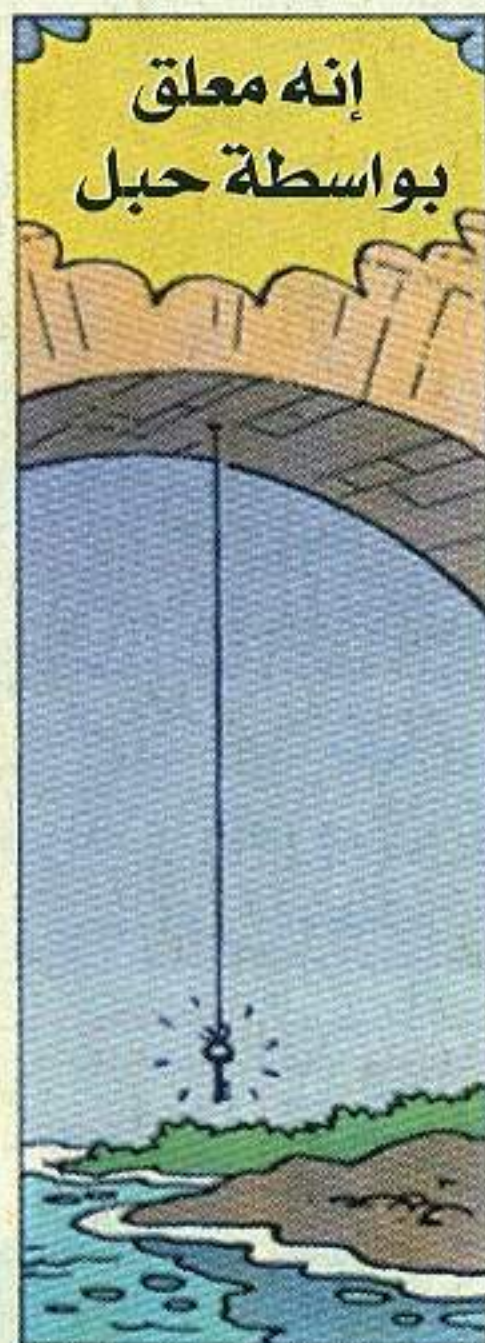
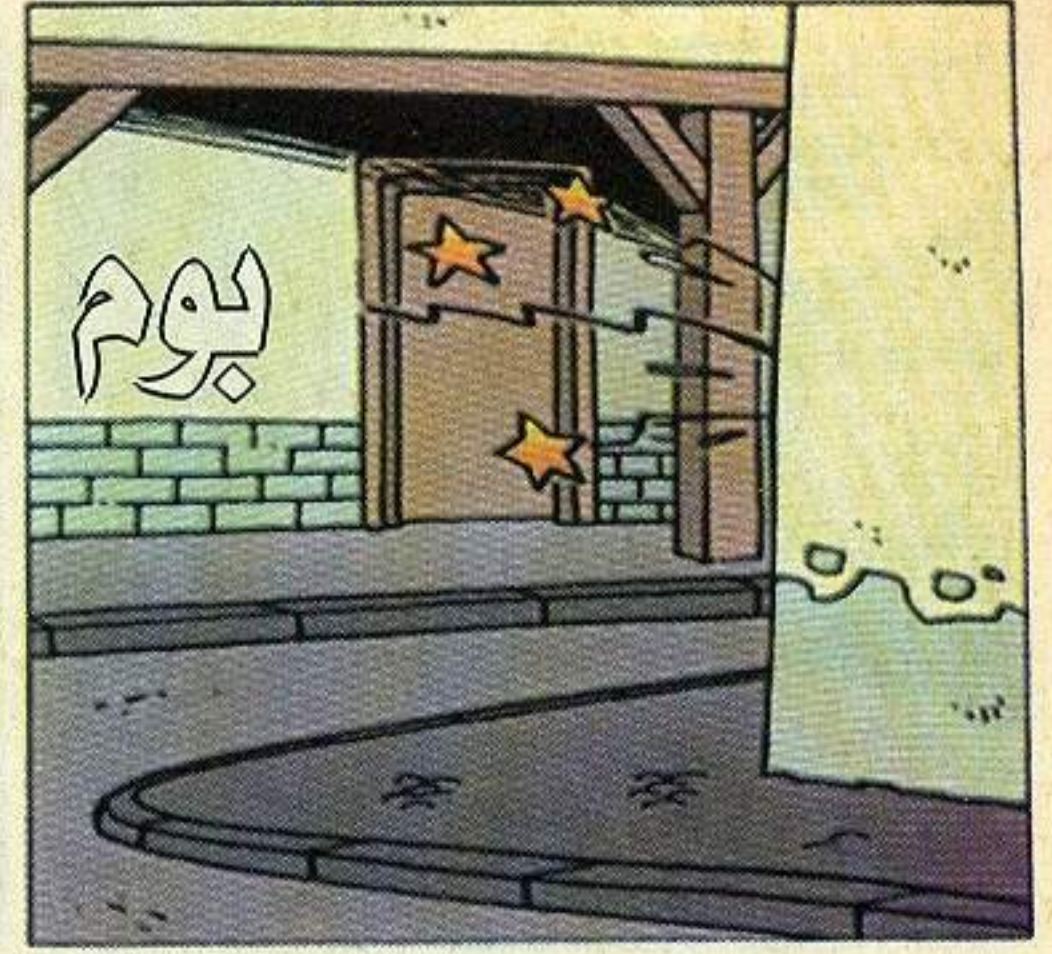




مفتاح الكنز



بوبيات
تلفوز





مفتاح الكنز



بوهبات تلفوز

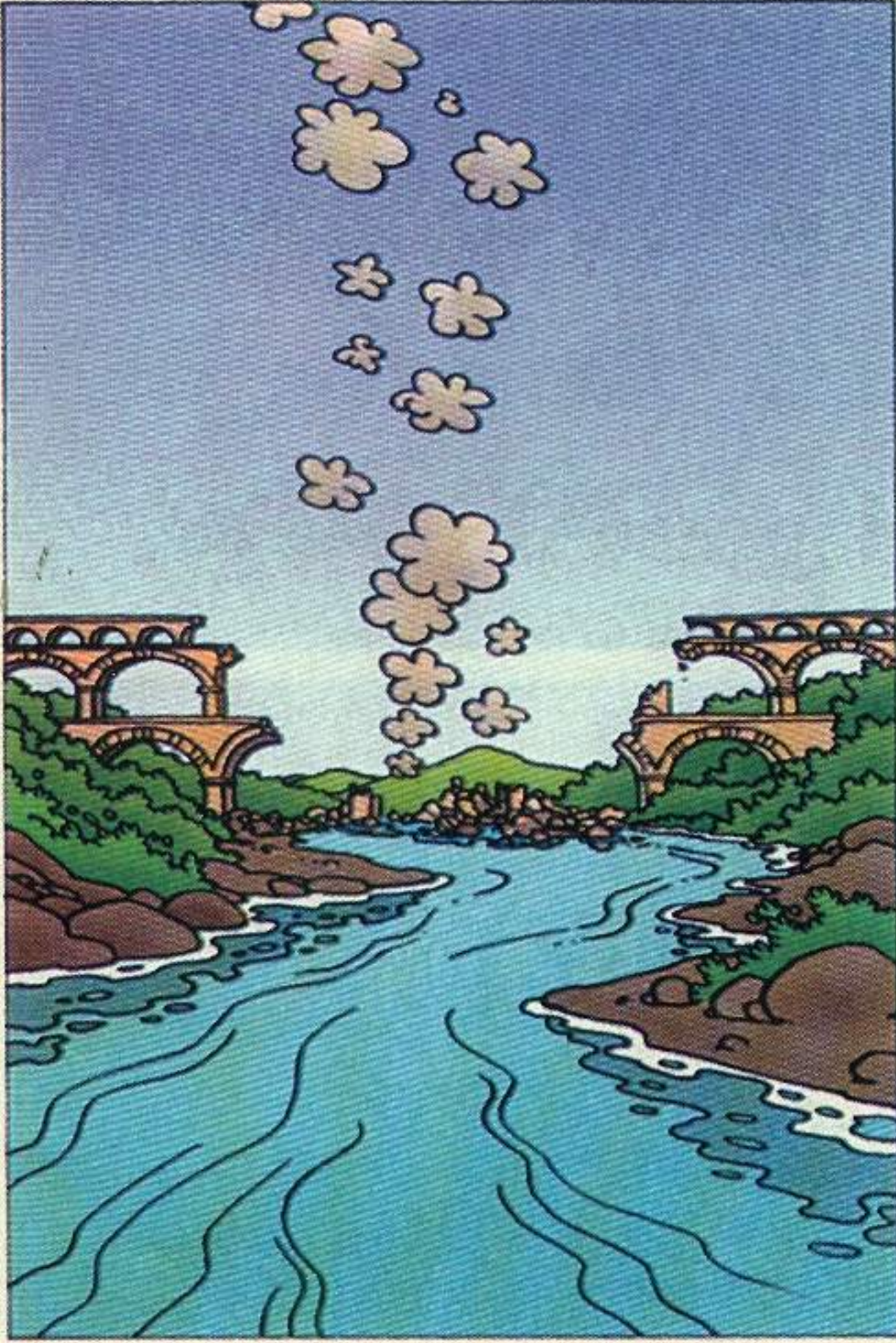




مفتاح الكنز



بومبات
تلفوز



يجب أن تفتح الكنز بنفسك وهو
موجود في مغارة هناك..



و... وجدته
لقد نجحت

ليس بعد
يا تى قى



وغير مسموح لك باستخدام الكبريت أو
الولاعة بل استخدم هذا الحجر فى إشعال
النار.. ولكن انتبه ليس أمامك سوى ٢ دقائق
و ٢٦ ثانية على إنتهاء المسابقة

هذا أمر سهل

وقبل أن تفتحه يجب أن تقوم بإشعال
نار حتى ترى الصندوق





مفتاح الكنز



بوبيات تلفوز





جورنال
بابل



احتفالات الهالوين

أطفال المدارس الابتدائية في اليابان يرتدون ملابس على هيئة نبات القرع العسلى استعدادا لاحتفالات الهالوين أو عيد كل القديسين وموعده أواخر أكتوبر من كل عام..

تليفون فيديو

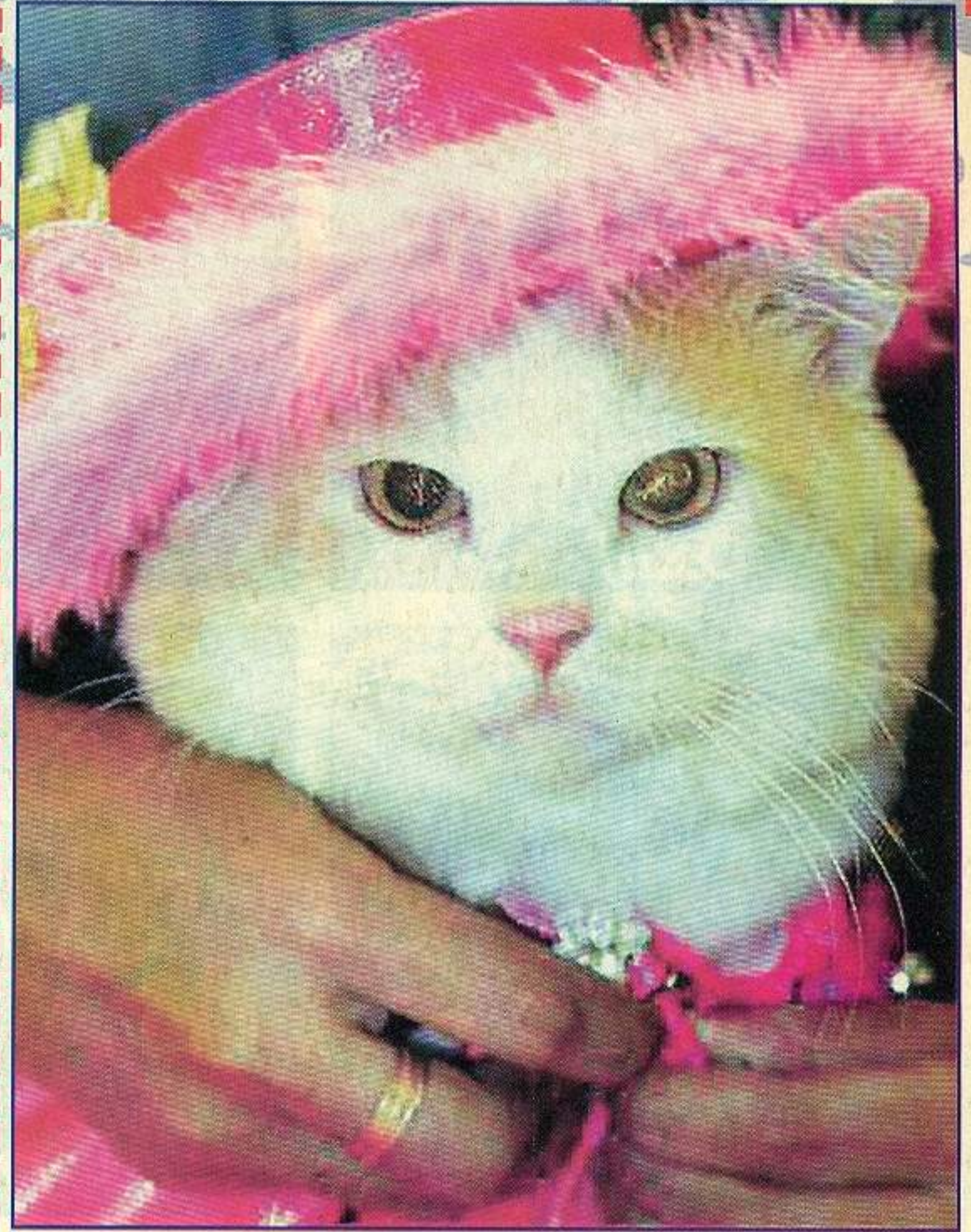
طرحت إحدى الشركات الإيطالية تليفون فيديو جديد يمكن وصله بأجهزة تستقبل الفيديو وأقراص الـ دي. فى. دي. والشاشات البلازما. كما يتميز التليفون بجودة الصوت والصورة إضافة إلى إمكانات لأجراء مؤتمرات فيديو بكفاءة عالية

ماراثون الطلاب

فى إطار الإحتفال بأعياد الطفولة واليوم العالمى للطفل تنظم الإدارة المركزية للطلّاع سباق ماراثون يشارك فيه الطلائع أعضاء فرق الهوايات الرياضية بمراكز الشباب على مستوى جميع محافظات الجمهورية، بواقع ٢٠٠ طليع وطليلة من كل محافظة، بإجمالى (٥٤٠٠) من الطلائع.. وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠٣/١١/٢٠ فى الثامنة مساء ستنتقل إشارة البدء فى كل محافظة. صرحت بذلك الأستاذة هدى محمود فهمى وكيل الوزارة رئيس الإدارة المركزية للطلّاع.

أخطار الثلوج

سيارة المانية أجبرتها الثلوج والطرق المنزلقة فى شوارع بلده هو ختارس الواقعة على بعد ٣٠ كيلومترا غرب فيينا بالنمسا على ركوب السياج الحديدى الواقع على جانب الطريق.. الثلوج أوقفت المرور على طرق النمسا الرئيسية وأدت إلى إنقطاع الكهرباء عن آلاف المنازل.



القطّة ديدى

يستعد هواة تربية القطط من جميع أنحاء العالم للإشتراك فى الحفل التكرى الذى سيقام خصيصا للقطط بحديقة ماديسون بنيويورك.. والصورة للقطّة «ديدى» الماليزية التى سبق واشتركت فى حفل سابق أقيم فى كوالالمبور فى يوليو الماضى.

رمضان على النت

ظهر مؤخرا على الانترنت موقع جديد باللغة العربية يعرض التهئة بشهر رمضان ويتحدث الموقع عن فضائل شهر رمضان المبارك شهر القرآن والعبادات، يعرض الكثير من الخدمات حول فقه الصيام وادعية مختارة، كما يمكن الاستماع إلى القرآن الكريم. وبعض الأحاديث النبوية، لمزيد من التفاصيل يمكنكم زيارة الموقع على العنوان التالى

WWW.ramadan.com.eg

مبادرة تعليم البنات

بدأ المجلس القومى للطفولة والأمومة فى تنفيذ ١٢ دورة تدريبية للمدرسات المدارس الصديقة للفتيات التابعة لمبادرة تعليم البنات فى المحافظات السبع المستهدفة فى الفترة من ٩ إلى ٢٠ نوفمبر ٢٠٠٣، يشارك فيها ٥٨٠ متدربة من الحاصلات على مؤهلات عليا أو متوسطة. صرحت بذلك السيدة السفيرة/مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس وقالت إنه تم مراعاة اختيار المتدربات من العزب والنحوع المقام بها المدارس لتيسير انتقال المدرسات حرصا على استمرارية المشروع، وأيضا لضمان توفير فرص عمل للخريجات من الإناث فى هذه الأماكن النائية التى تعاني بشكل عام من نقص فرص العمل.





ضحك ساعتين دون توقف!

المواطن الاثيوبي بيلا شيوى جيرما حقق رقما قياسيا عندما ظل يضحك لمدة ساعتين دون توقف حيث بدأ فى الضحك فى الميدان الرئيسى بأديس أبابا وسار عبر الشوارع فى محاولة من جانبه لاستمالة المزيد من الأشخاص لمشاركته فى ضحكاته التى سرعان ما لفتت أنظار المارة الذين بدأوا أيضا فى إطلاق ضحكاتهم العالية وبالتالى حطم الرقم القياسى السابق الذى توقف عند ساعة وأربعين دقيقة..

تدريب الطلاب على صيانة الكمبيوتر

بدأت مديرية التربية والتعليم بالجيزة تنفيذ فكرة جديدة لتدريب طلاب المرحلة الاعدادية على صيانة أجهزة الحاسب الآلى لمواجهة مشكلة تعطل الكثير من أجهزة الكمبيوتر بالمدارس مما يعوق الاستفادة منها مع عدم وجود العدد الكافى من مهندسى الصيانة. وأوضح المهندس محمد نجيب مدير المديرية أن هذه الدورات التدريبية ستبدأ عقب نهاية اجازة عيد الفطر المبارك، وسوف تستمر لمدة ٢١ يوما على أيدي مهندسين متخصصين وقال: إن فكرة تدريب الطلاب ستوفر الوقت والجهد وتزيد من ادراك الطالب فكريا على أنشطة مفيدة له فى المستقبل. وأكد أن مشروع المدرسة المنتجة أثبت نجاحا باهرا فى ٢٥٠٠ مدرسة بالمحافظة، وأدى الى رفع مستوى أكثر من ١٠ آلاف أسرة استفادة من هذا المشروع.

تمساح يراوغ هونج كونج

برغم المحاولات العديدة التى تبذلها سلطات هونج كونج لاصطياد تمساح يبلغ طوله ١.٥ متر ظهر على سواحلها أخيرا فقد تمكن التمساح الذى يعد أول تمساح يشاهده سكان الجزيرة من الفرار!

الفارس الصينى

صورة لفارس صينى وهو يقف على ظهر حصانه ولكن فى وضع مقلوب والحصان يجرى به بسرعة كبيرة فى إطار البطولة السابعة للرياضيات القومية التى أقيمت مؤخرا فى مدينة «شاهو» أو بحيرة الرمل الواقعة على بعد ٤٢ كيلو متر من «ينشويان» عاصمة إقليم نينجكسا



الإعداد لبرلمان الطلّاع

فى إطار استعداد وزارة الشباب لعقد المؤتمر القومى الخامس لبرلمان الطلائع والذى يقام فى يناير المقبل تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك يقام المؤتمر التمهيدى لبرلمان الطلائع ولجنة ثلاثية أيام يشارك فيه ١٠٨ من الطلائع و٢٧ مشرفا ممثلين لجميع المحافظات بمركز شباب الجزيرة. وأكدت هدى فهمى رئيس قطاع الطلائع أنه تم إعداد برنامج محاضرات وورش عمل للجان النوعية الست وهى المشاركة والتوعية، والعمل التطوعى، والبيئة، والتكنولوجيا والتنمية والصحة وجلسة محاكاة تمهيدية، كما تم اختيار عدة موضوعات للمناقشة والتدريب منها المشاركة السياسية والديمقراطية ووسائل الرقابة البرلمانية وقواعد عمل لجان مجلس الشعب.

قناع شيرو

أطفال المدارس يرتدون قناع (شيرو) أو تميمة الالعب الافرو أسيوية التى أقيمت مؤخرا فى حيدر أباد بالهند، وقد شارك الأطفال فى حفل الافتتاح.

جهاز لعلاج التسوس

تسوس الأسنان، لن يصبح مشكلة تؤرق الكثيرين فى المستقبل، بعد أن قامت شركة «كافو» الألمانية أخيرا بإنتاج جهاز يعالج التسوس بعناية فائقة، حيث يقضى على الجراثيم المسببة له، ومشكلات السطح الطاحن، والشقوق داخل الأسنان بنسبة ٩٩٪ لدرجة أنه يعيد الأسنان الى حالتها الطبيعية خلال فترة تتراوح ما بين ١٠ و ٢٠ ثانية.

الأصابع سماعة للمحمول!

يمكنك الآن التخلص من سماعة الأذن فى هاتفك المحمول، حيث أصبح من الممكن أن يساعدك اصبعك فى ارسال واستقبال المكالمات. فقد تمكنت شركة «إن تى موكومو» اليابانية من صنع هاتف محمول فى ساعة اليد يستخدم أصابع اليد كسماعة للهاتف، ويستخدم الهاتف الجديد الذى أطلق عليه اسم «همس الأصابع» رباطا حول الرسغ لتحويل الأصوات فى المحادثة الهاتفية الى ذبذبات. يمكن سماعها عندما يتم وضع الاصبع على الأذن. ويتم الرد على المكالمات عن طريق ملاسة السبابة للابهام، ثم وضع السبابة فى الأذن لسماع المتحدث، وتنتهى المكالمة بمجرد ملاسة السبابة للابهام مرة أخرى، ولا يحتوى الهاتف على لوحة مفاتيح، ولكن يمكن اجراء اتصال عن طريق نطق الرقم المطلوب بصوت عال.

ثورة فى طب الجروح

طور العلماء البريطانيون «جل» جديدا يساهم فى التئام الجروح فى نصف المدة التى يستغرقها فى الظروف العادية، من خلال الاسراع بمعدل نمو الخلايا، وتقليل الالتهابات، وقد حصل العلماء على جائزة من مؤسسة ميديكال فيوتشرز





زهقان!!



بوبيات
نونو



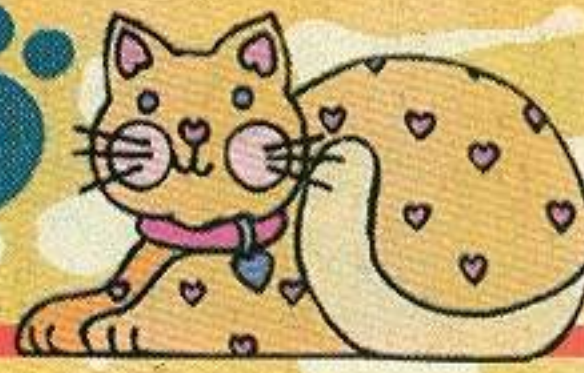


بوبيات نونو

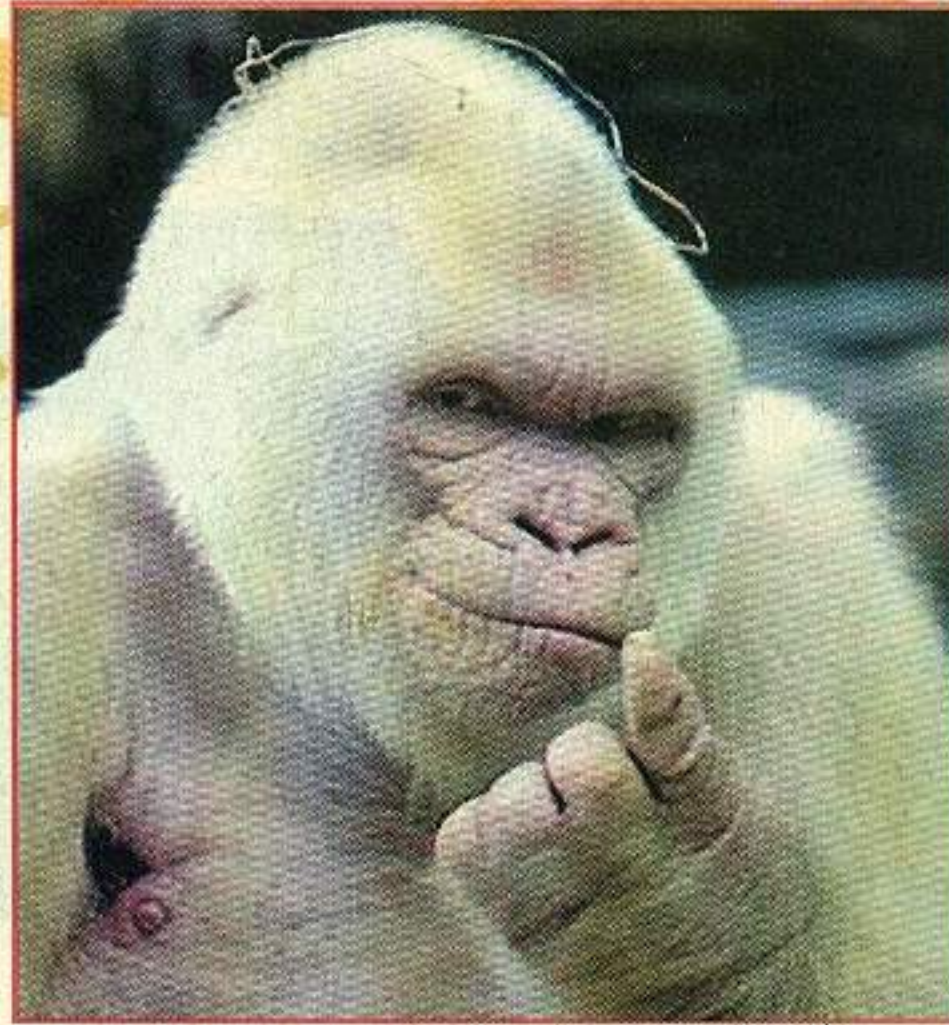


زهقان!!

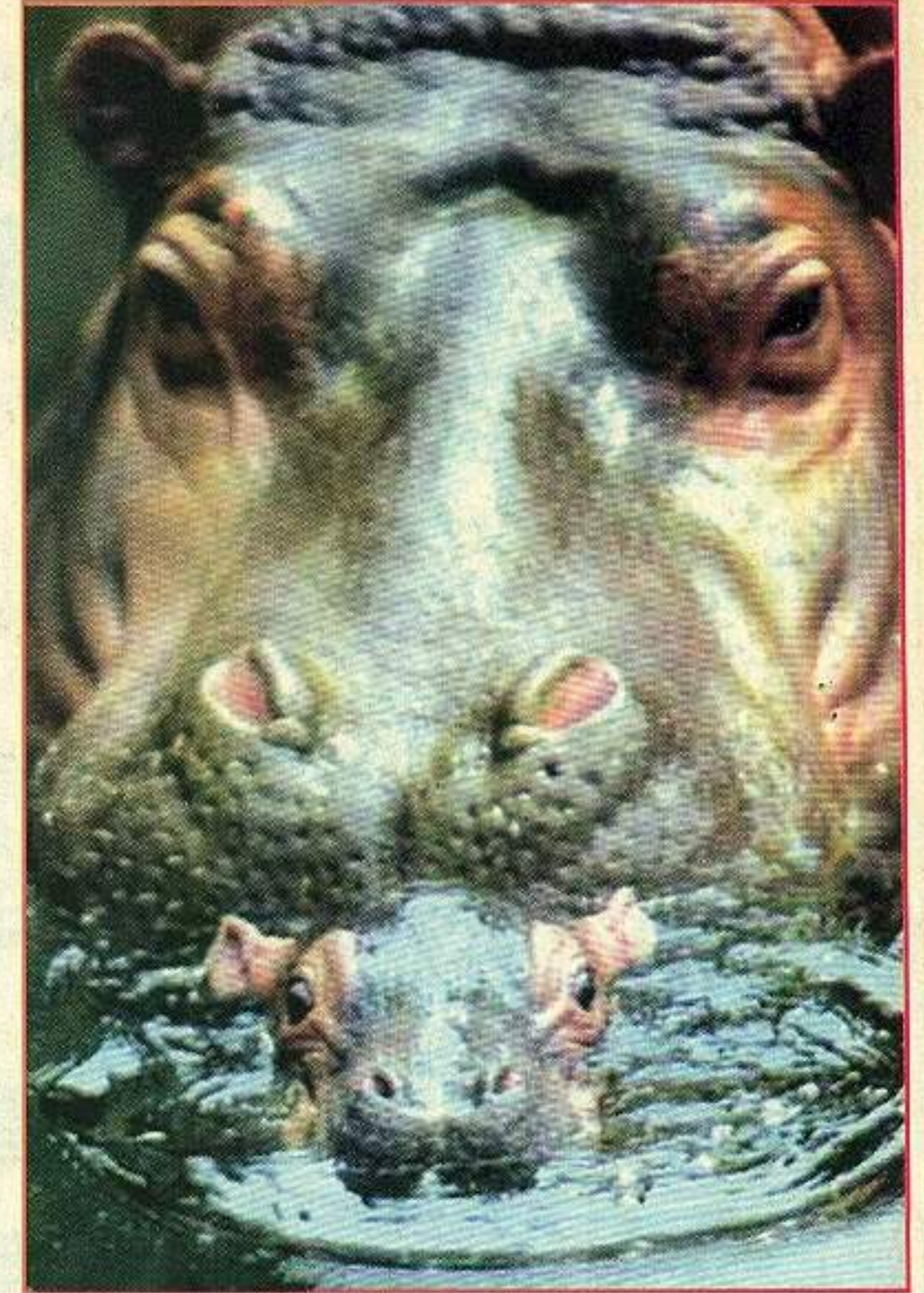




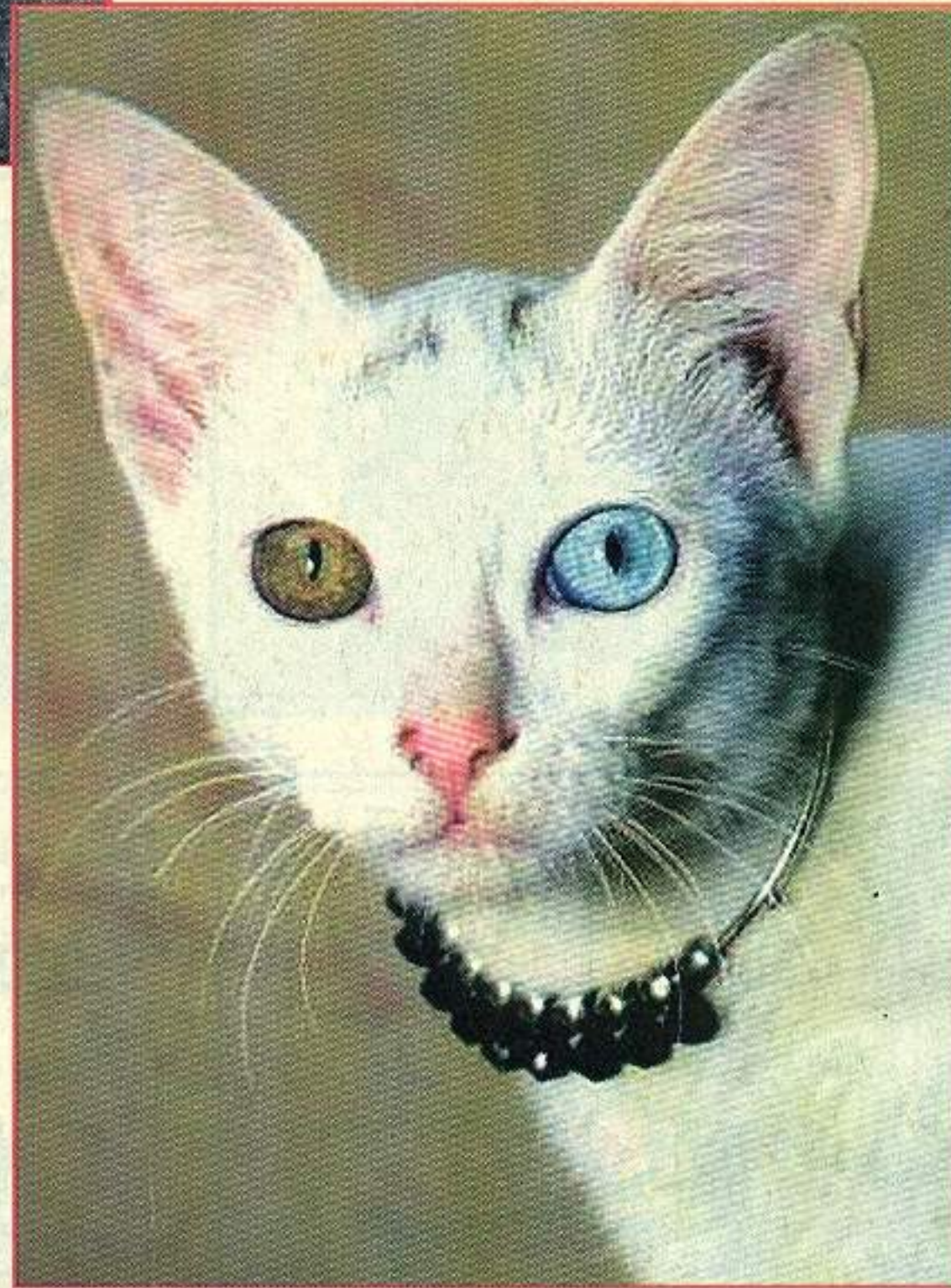
عالم الحيوان



سنوفليك الغوريلا الابيض اللون يشير باصبعه في حديقة حيوان برشلونة باسبانيا وهو الوحيد من نوعه في العالم وتعتبره مدينة برشلونة تميمة حظ لها منذ اصطاده عام ١٩٦٦ من غينيا الاستوائية واحضاره الى برشلونة. سنوفليك عمره ٣٧ عاما ولديه ٢٢ طفلا من عدة زوجات، ولم يرث أى من أطفاله لونه الابيض.



طفل رضيع من أطفال فرس النهر يسبح تحت رعاية أمه التي يطلق عليها اسم الابنة السابعة وذلك في حديقة حيوان بلده يتانجين الواقعة على بعد ٧٥ كيلو مترا جنوب شرق العاصمة الصينية بكين، ولدت الام أو «الابنة السابعة» الآن ١٠ أطفال وموطنها الاصلى افريقيا.



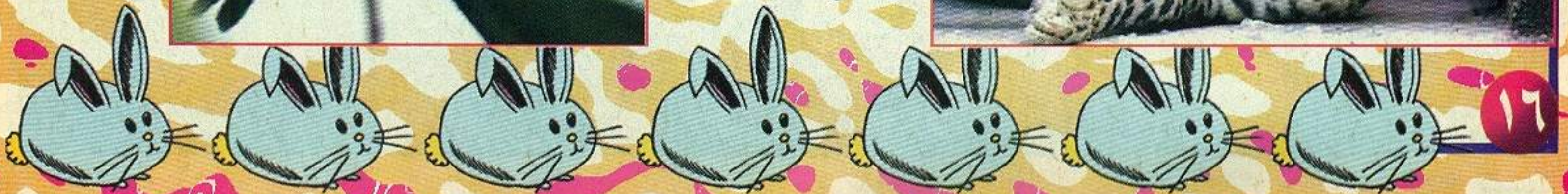
ولابى وهو نوع من فصيلة الكانجارو «الكنغر» وقريبا سيصل استراليا ١٠٠ من الولاى النادر هدية من نيوزيلندا بعد أن قررت الحكومة اهدائهم لاستراليا بدلا من التخلص منهم لانهم يهددون المحاصيل الزراعية

القطعة الجميلة كوينى البالغة من العمر ٦ أشهر وكل عين لها لون مختلف تنظر الى الكاميرا فى مدينة بنجالور الهندية.. وكوينى خليط بين القطط السيامى والقطط الفارسية ولهذا ولدت بعين بنية اللون واخرى زرقاء. وصرح الاطباء البيطريين أن اختلاف لون كل عين عن الاخرى لم يؤثر على قوة الابصار.

طائر من فصيلة KingFisher أو ملك الطيور صائدة الاسماك وموطنه الاصلى جوام يجلس على فرع شجرة فى حديقة حيوان ولاية فيلادلفيا الامريكية.

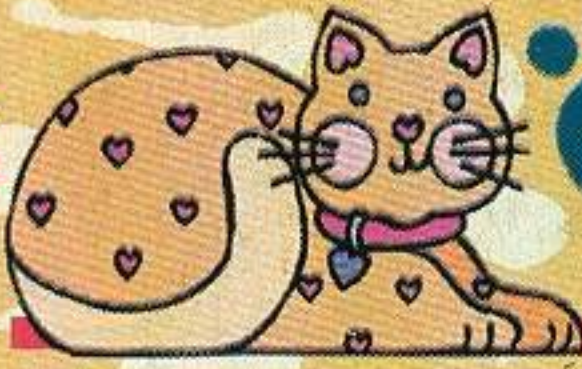


الفهد يستغرق فى نوم عميق ومعه ابنه الشبل الصغير الذى لا يتعد فى عمره الشهران داخل المكان المخصص لرعاية الفهود بحديقة حيوان دلهى بالهند. وصرح المسؤولون فى الحديقة أنه من النادر أن يولد فهد فى الاسر.





عالم الحيوانات



ميج سذرلاند كبيرة الاطباء البيطريين في حديقة حيوان سان دييجو بالولايات المتحدة تفحص دب الباندا البالغ من العمر ٢ أسابيع فقط باستخدام السماعة الطبية في كشف روتيني. وهو ثاني فحص طبي يجري لذكر الباندا الصغير الذي يزن حوالي ٦٠٠ جراما وطوله لا يزيد على ١٠ بوصات وفي صحة جيدة.



هذا الكلب سجلت موسوعة جينيس للارقام القياسية بان لديه أكبر اذنين في العالم اسم

الكلب جيفريز على اسم مالكه وهو من فصيلة **Basset Hound**

وطول اذنيه ٢٩,٢ سم ويعيش مع مالكه مستر فيل جيفريز في غرب ساكس في إنجلترا. وقد امن مستر فيل جيفريز على اذن كلبه الشهير بمبلغ ٣٠ ألف جنيهه استرليني.

سجباب
يجري
ويدوس
على أوراق
الشجر التي
تملأ الأرض
في بلده
بألمانيا
معلنا قدوم



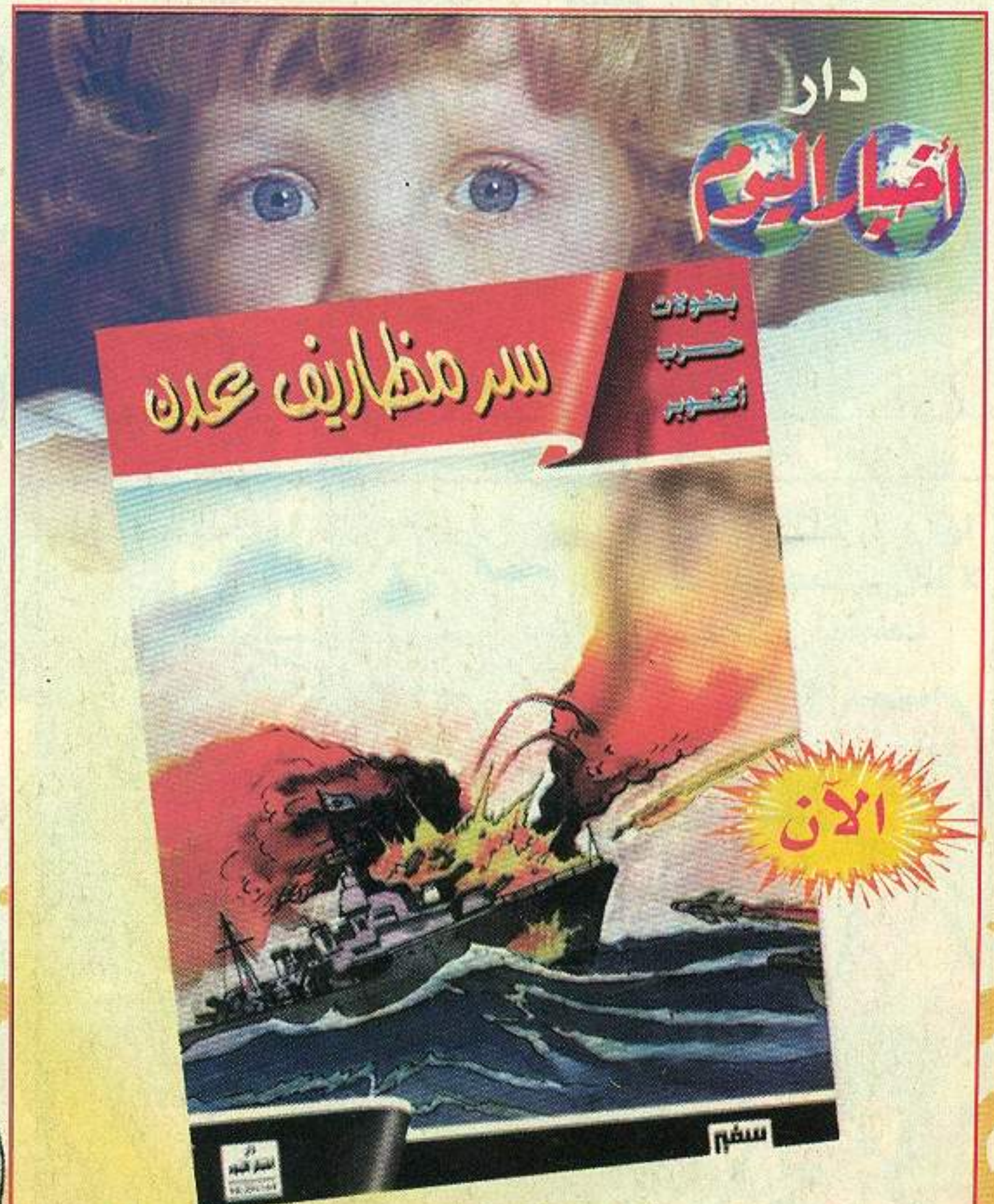
فصل الخريف حتى
يخزن ما يكفيه من ثمار
ابو فروة في فصل الشتاء
الذي اقترب.



كلب من أصل أفغاني يشارك في سباقات الكلاب في مضمار دائري طوله ٤٠٠ مترا في مقاطعة كنت الواقعة جنوب شرق إنجلترا.. وجمهور هذا النوع من السباقات قليل العدد على العكس من سباقات كلاب الصيد التي يطلق عليها اسم السلوقي.

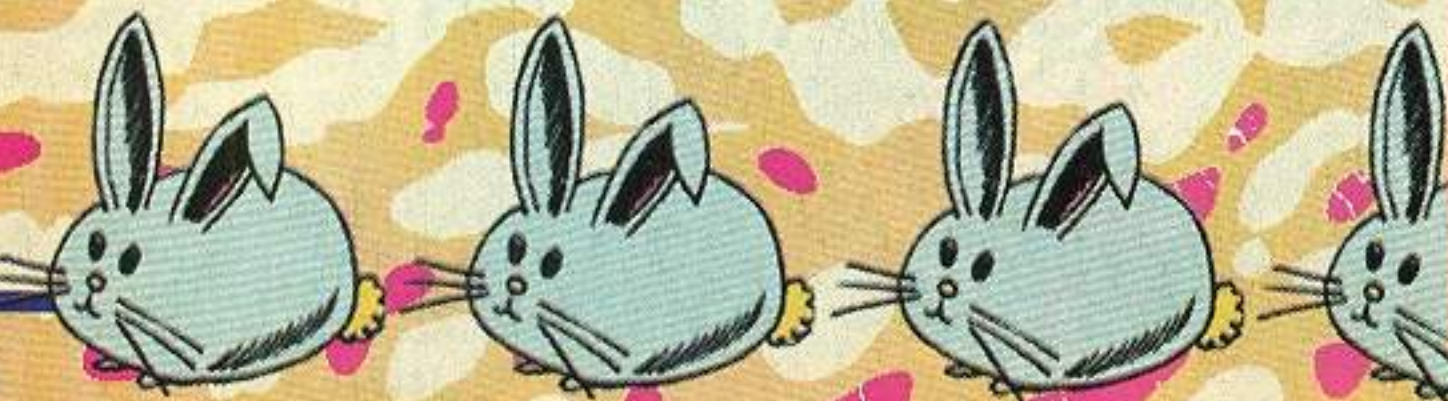


فيل انثى من آسيا تستمتع بحمام مع طفلها الرضيع.. ومؤخرا عقد خبراء الافياء مؤتمر موسعا في كولومبو طالبوا فيه بمضاعفة الجهود من أجل الحفاظ على الحيوانات ورعايتها في اسيا وافريقيا.



مع تحيات
قطاع الثقافة

بمكتبات أخبار اليوم





جحا والفئران الحديدية

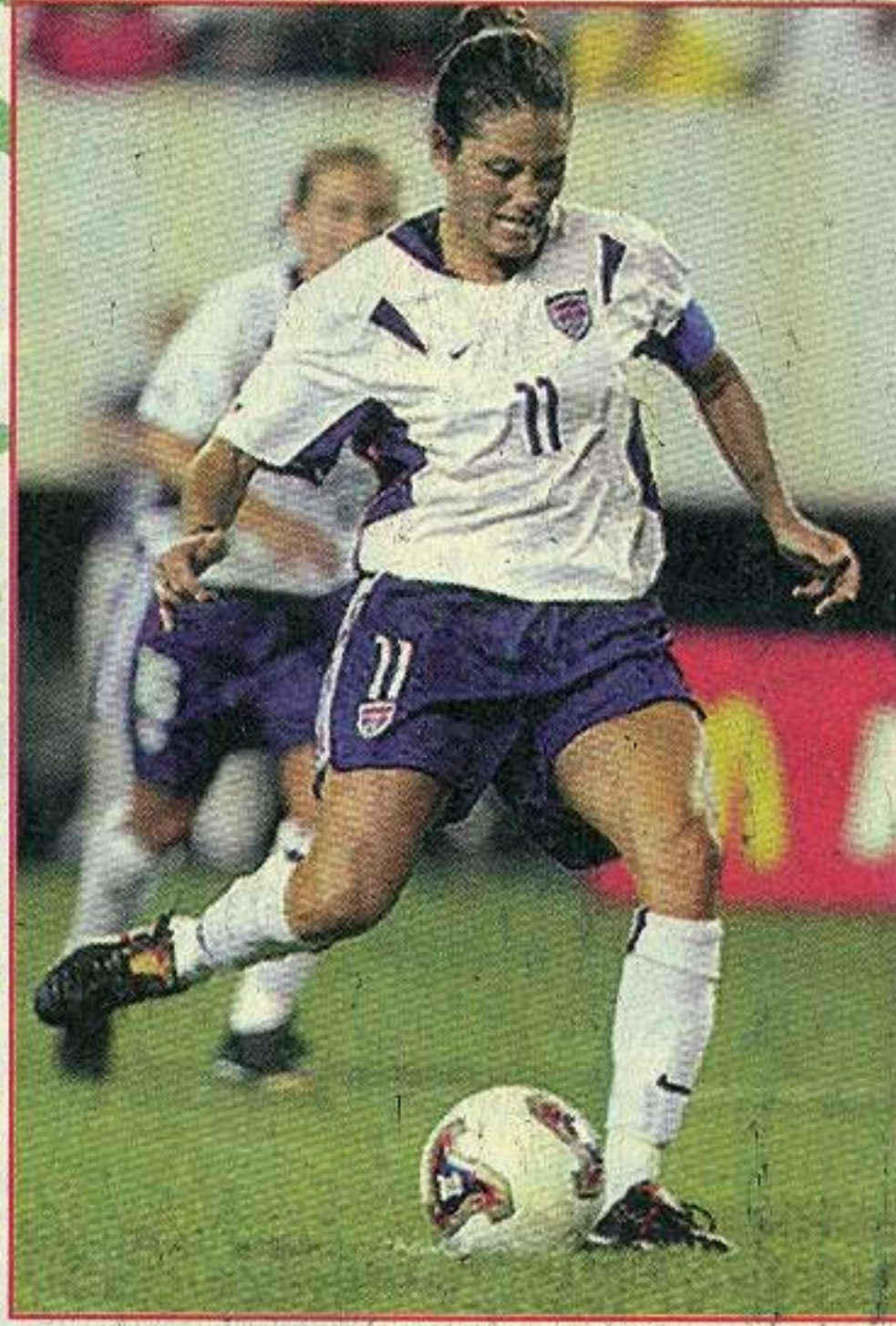


نوادير جحا





• لاعب التنس الكرواتي ايفان ليوستيشي غطى وجهه حزنا بعد أن خسر نقطة أخرى حصل عليها خصمه الاسباني كارلوس فيريدو في مباراتهما التي اقيمت في تايلاند ضمن منافسات بطولة بانكوك المفتوحة.. فيريدو فاز بالمباراة ٣/٦ و ٣/٦.



• جولى فودى لاعبة الفريق الوطنى الأمريكى لكرة القدم النسائية وهى تسجل هدفا من ضربة جزاء فى مرمى فريق نيجيريا الوطنى.



• رۇد فان نيستلروي لاعب فريق مانشستر يونايتد لكرة القدم فى سعادة بالغة بعد أن احرز أول أهدافه فى مرمى فريق ليستر سيتي فى مباراتهما التي اقيمت فى استاد وكرز فى ليستر بانجلترا.

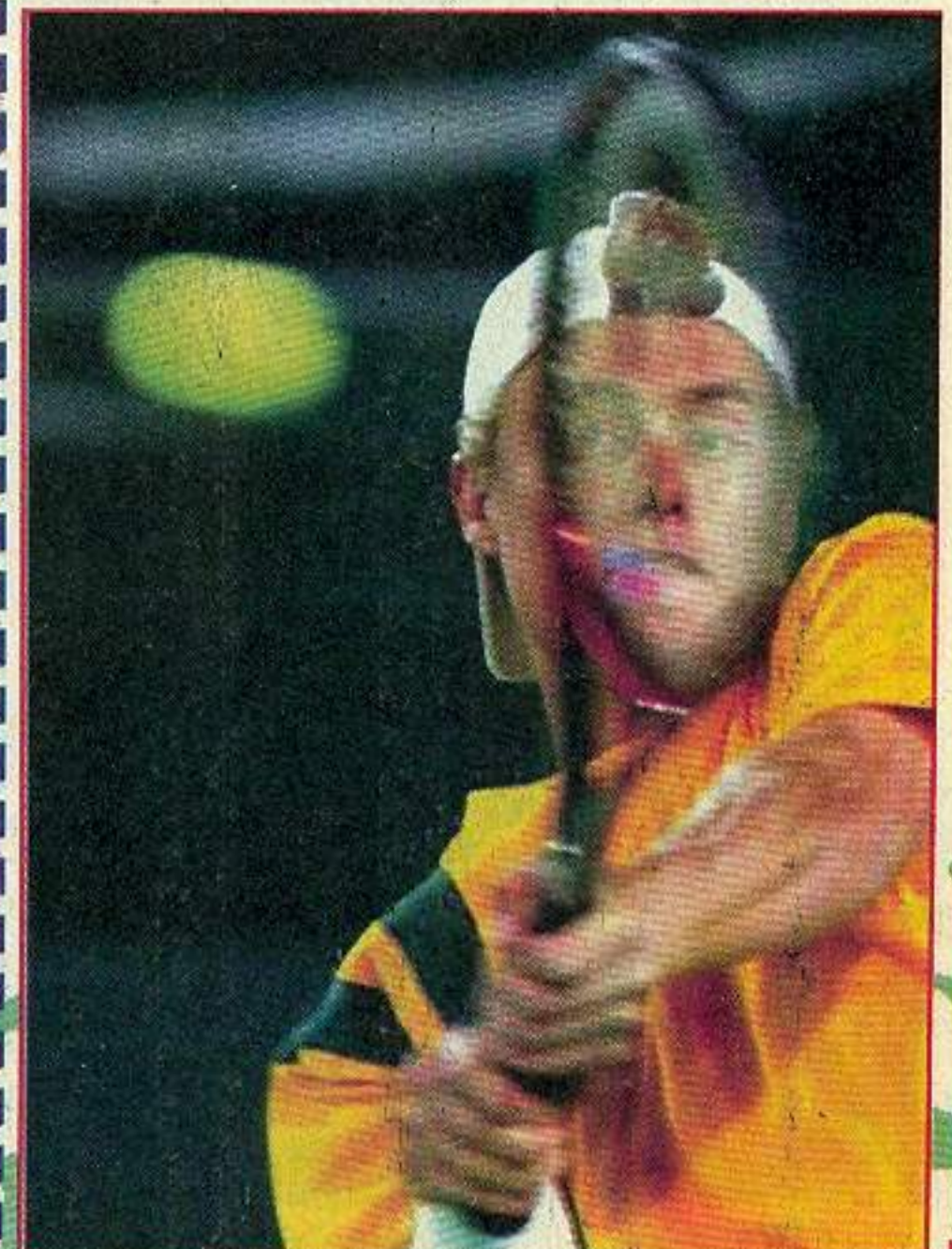
• لاعب التنس الاسترالى ليتون هيويت يضرب كرة على الطائر فى مباراته ضد السويسرى ميشيل كراتو شفىل فى الادوار النهائية لكأس ديفيز فى ميلبورن باستراليا. هيويت فاز بالمجموعات الثلاث «٤/٦ و ٤/٦ و ١/٦».



• بارادوم سرشافان لاعب تايلاند للتنس والسعادة بادية عليه بعد تغلبه على لاعب الدنمارك كينيث كارلسون ضمن مباريات الجولة الثانية لبطولة بانكوك المفتوحة. بارادوم فاز بمجموعتين ٣/٦ و ٦/٧.



• ايريك ورفيلد رقم ٤٤ لاعب فريق كنساس سيتى تشيفس لكرة الرجبي فى مواجهة عنيفة مع نوردهيب ظهير فريق بولتييمور ريفنز. فريق تشيفس فاز بالمباراة ١٧/١٠.





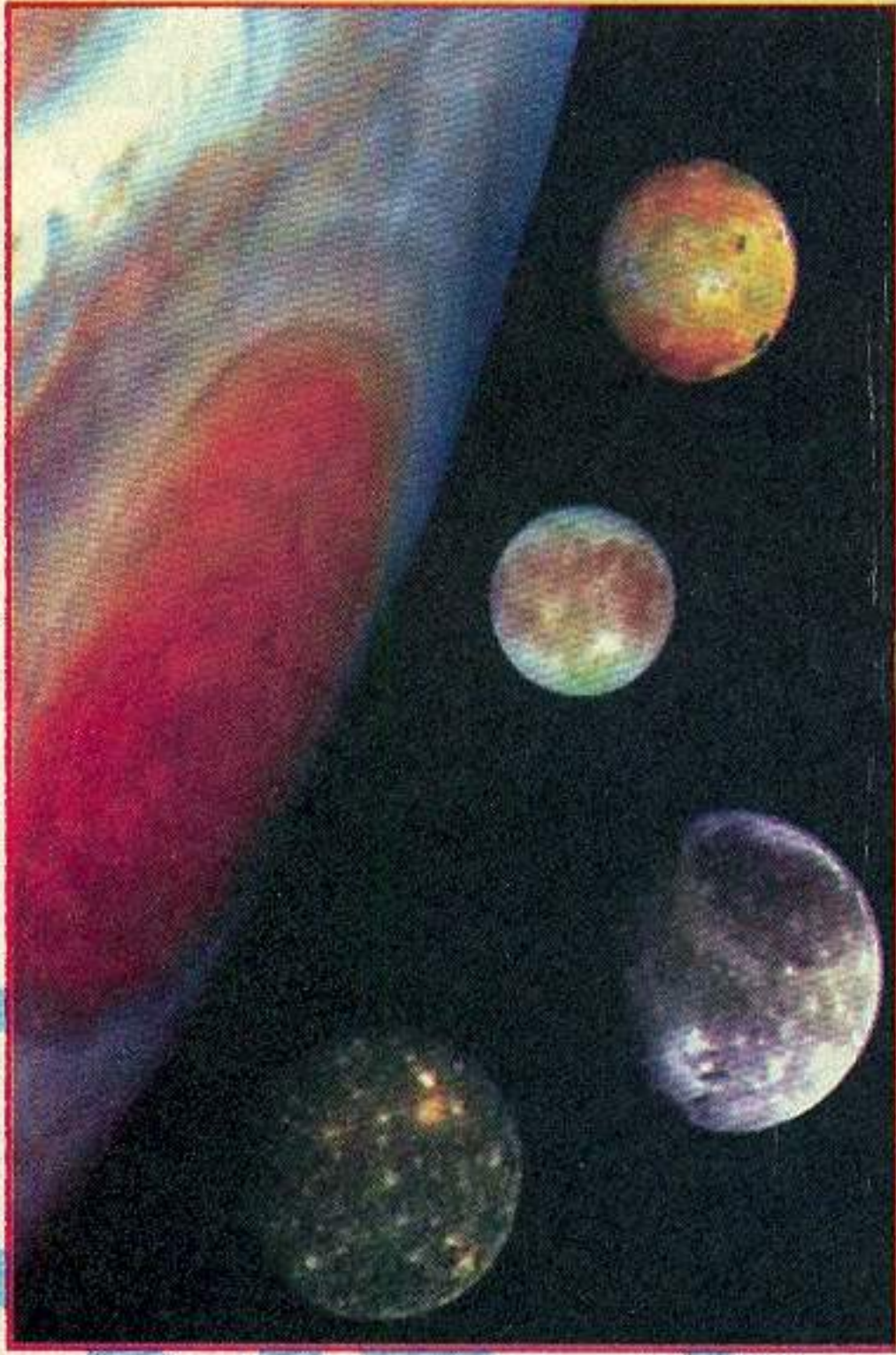
• روبوت «إنسان آلي» من طراز ERS-7 من إنتاج شركة سوني اليابانية واسمه ايبو Aibo وهو روبوت شامل ولديه درجة كبيرة من الاستقلال الذاتي والاداء الوظيفي، ويعد ايبو تطور كبير في مجال صناعة الروبوت ويبلغ سعره عند طرحه للبيع ١٦٠٠ دولار أمريكي.



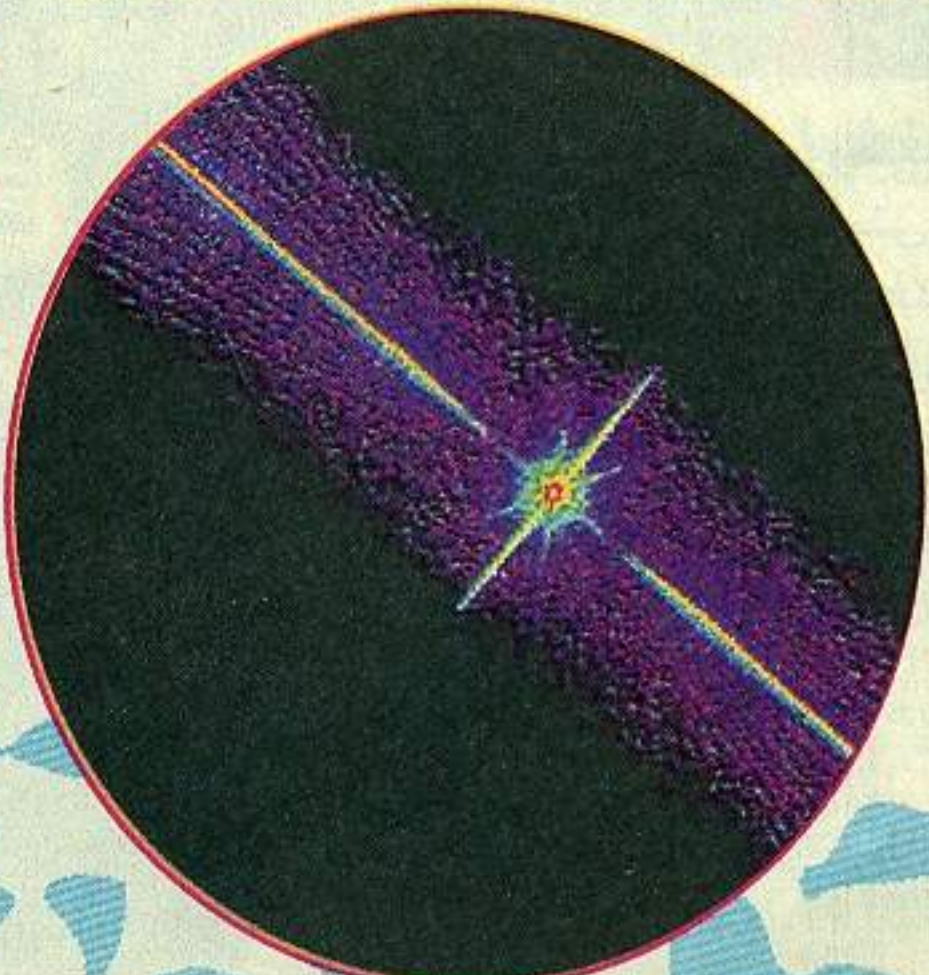
• خيوط عنكبوت مغطاة بنقاط من المياه تشبه حبات اللؤلؤ بالقرب من بلدة بريمجارتن السويسرية. ضباب الصباح المبكر هو الذي تكثف وكون نقاط المياه اوضحت هيكل يسكنه العنكبوت للناظرين.



• صورة لبعض المستمتعين بالشاطئ المطل على المحيط الاطلنطي في ولاية نورث كارولينا الامريكية وذلك مع اقتراب خطر اعصار ايزابيل. وقد اجبر السكان في المنطقة على اخلاء منازلهم وترك المدينة.



• بعد ثمان سنوات من الدوران حول كوكب المشتري Jupiter انتهت وكالة الفضاء الامريكية ناسا عملها طريق اسقاطه عبر سحب الكوكب العملاق واصطدامه بأرضه وتحطمه. نجح اسبار جاليليو في نقل صورة شاملة لنظام كوكب المشتري ومنها صورة كامنة التي بها نقطة حمراء شديدة الاتساع، وصورة لاقمار الكوكب الاربعية واطلق عليها اسماء لو ويوروبا وجانيميد وكالستو.

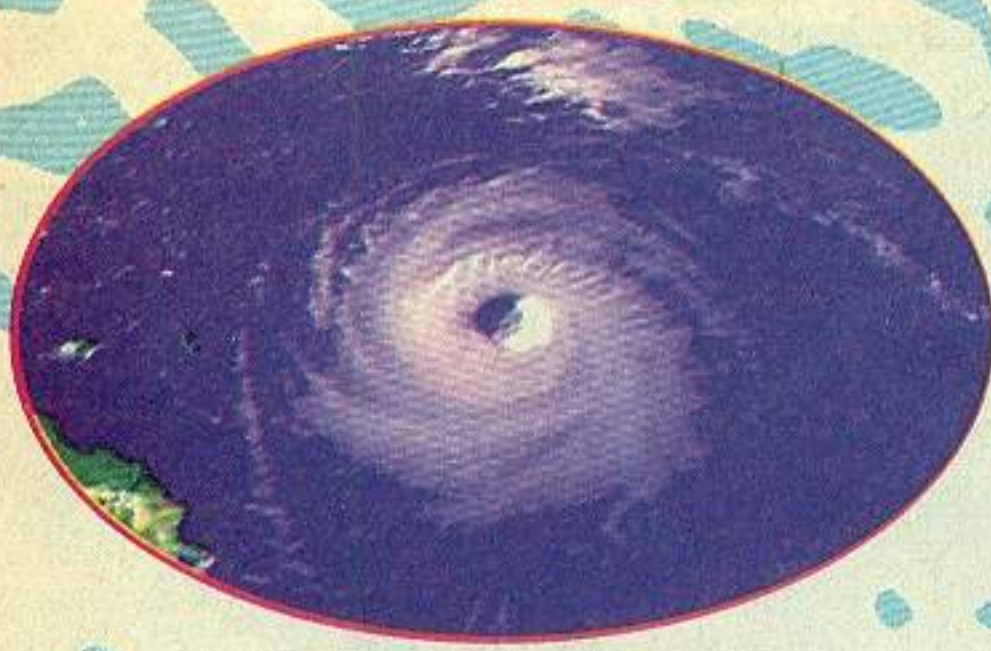


• صورة من مرصد تشاندرا لاشعة X نشرت مؤخرا وكالة ناسا الامريكية للفضاء تظهر لأول مرة طيف لثقب أسود في الفضاء وهو يشبه طيف الشمس الملون الذي يظهر من الناحية الاخرى للمنشور. وقد رصد علماء الفلك موجات صوتية صادرة عن ثقب أسود هائل في الفضاء. ويأملون أن يؤدي هذا الاكتشاف لحل لغز الثقوب الفضائية السوداء.





أخبار العلوم



• صورة التقطتها قمر صناعي امريكي لمركز اعصار ايزابيل على بعد ٣٢٠ ميلا من جزر اليترك والكاثيو، وتنبأ خبراء الطقس بأن الاعصار قد يضرب الولايات المتحدة المطلة على المحيط الاطلنطي ويتوقعون أن تبلغ سرعة الرياح ١٨٥ كيلو مترا/ساعة.

• رواد الفضاء على اليسار الاسباني بيدرو دوك والروسي الكسندر كالري في الوسط ثم الامريكي مايك فول يشيرون بأصابعهم اشارة الثقة في النجاح، وهم يرتدون اقنعة الحماية

من الغازات بعد تدريب مكافحة الحرائق.. الرواد الثلاث انطلقوا ومعهم ٥ رواد آخرين على متن صاروخ لمحطة الفضاء المدارية الدولية من ساحة اطلاق بيكفور في دولة كازخستان.



• صرح جون روجاكي مسئول دليل النقل الفضائي بوكالة ناسا الامريكية NASA للفضاء بأن الوكالة تفكر في استبدال اسطولها من مكوكات الفضاء التي تعاني من مشاكل عديدة على أن يحل محل المكوكات جيل جديد من كبسولات الفضاء من طراز أبولو. وأضاف أن المكوك يهبط على الارض بمساعدة اجنحته على العكس من الكبسولات التي تسقط في مياه المحيط وتلتقطها السفن.



• هذه الصورة التي رسمتها يد فنان تصور أكبر حيوان قارض عاش على الأرض وكان اسمه العلمي

Phoberonys pattersoni

وكان في حجم الجاموسة تقريبا وعاش على ضفاف أنهار دولة فينزويلا قبل ٨ ملايين سنة وكان يتغذى على الاعشاب والتماسيح وقد عثر علماء الآثار مؤخرا على هيكل عظمي كامل تقريبا للحيوان.



• صورة مجمعة للكرة الارضية ونشرتها وكالة ناسا الامريكية للفضاء ومؤخرا التقى وفد امريكي من خبراء الطقس مع خبراء الطقس في فيتنام وناقشوا سياسة امريكا لمواجهة التغيرات المناخية خارج اتفاقية كيتو التي رفضت امريكا التوقيع عليها والتي تفرض على الدول الموقعة تنفيذ بنود معينة لخفض انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون الذي يؤدي الى ارتفاع درجة حرارة الكرة الارضية.

com.eg
4free

Menafet أخبار اليوم

الإنترنت المجاني

0707 0909

أدخل عليه وما تحملش هم

حوايات. بريد إلكتروني. كروت معايدة. رسائل قصيرة.... والجديد كل يوم

أدخل عليه من.. القاهرة الكبرى. ٦ أكتوبر. الاسكندرية. بورسعيد. جنوب سيناء

الفردقة. الاسماعيلية. السويس.. وقريبا باقي المحافظات

الدعم الفني 24 HOUR Customer Support

4051414

سعر المكالمة الدائرية (ولاحظة الخاسر النادى الآن)





انتقام رمسيس



مغامرات أمون



الحلقة الأخيرة

بعد العديد من العواصف الترابية التي غطت كل شيء سقط أمون من يد التمثال وامسكت به تيتي شيري وبعد قليل هذا كل شيء واكتشف أمون وتيتي شيري ان كل شيء قد اختفى تحت الرمال حتى التماثيل تلاشت كأنها لم تكن.

ملخص ماسبق



انظريا أمون هناك!!

ياااه! موكب الفرعون!

هيبه! لقد نجونا!



لا.. لا.. فقد استطعت النجاة والهرب قبل أن تغلق أبواب المعبد بالرمال ولحقت بموكب الفرعون!

مستحيل! شيء لا يصدق!!



وخلف الفرعون هوجيء أمون وتيتي شيري بصوت رجل يعرفونه جيدا...

هابو! الكاهن! كاهن المعبد!!

ولكن..... ولكنك مت بسهم من أحد هؤلاء اللصوص.



وبعد قليل

تيتي شيري.. أمون.. هل أنتما بخير؟

نعم.. لقد وصلنا في الوقت المناسب

وأقام الحراس الخيام أمام المعبد وبدأوا في العمل بجهد واجتهاد لازالة الرمال طوال الليل

وفي اليوم التالي



تيتي شيري.. تعالى بسرعة



وكيف نجحت انت في النجاة يا أمون؟

أنا... أنا... نعم

أمون

أمون.. لا فائدة من الشرح فلن يصدق أحد ما حدث لنا، انتظر حتى يزيلوا الرمال من أمام المعبد وعندما لا يجدوا التماثيل نحكي لهم..

عندك حق



ولكنه حدث بالفعل يا صغيرتي.. والآن انسى ما حدث لكما من أهوال ولنعمل على ازالة الرمال من فوق المعبد فورا

نعم فاللصوص محبسون بالداخل والحراس أيضا يا والدي





بغارات آمون



إنتقام رمسيس



وفى لحظات تبعت تيتي شيري آمون وفوجئت بوجود التماثيل مكانها ماعدا واحدا فقط

ما رأيك فى هذا؟

آمون ! هل أحلم ! لقد رأينا التماثيل تختفى فى العاصفة الرملية أليس كذلك؟



هيا بنا للداخل
يا آمون



ما الفائدة فى شرح موضوع لا يصدق فنحن فقط الذى رأينا ذلك



انظريا جلالة الملك قوة العاصفة ! لقد اقتلعت التماثيل من مكانه !

لا .. ليس هذا بفعل العاصفة
انه ...

تيتي شيري
اصمتى !



هيا امامى أيها اللصوص وحذار
من محاولة الهرب

آمون

حور محب !



انتبهوا ! ها هو الباب قد ظهر امامكم
ارموا هؤلاء اللصوص بالسهام

لا .. لا .. لن نستسلم





انتقام رمسيس



مغامرات أمون



وحاولت تيتي شيري تحريك
رأس التمثال كما حركته من قبل

ممم... لا فائدة



يجب أن اكتشف الحقيقة



وتركت تيتي شيري أمون وحور محب
ودخلت لاستكشاف المعبد

أنا سعيد لرؤيتك
يا أمون



تعالى بسرعة
لترى هذا



تيتي
شيري
تيتي
شيري



تعالى بسرعة



لا يوجد أي دليل على ما
حدث لي وشاهدته بعيني
حقيقيا؟؟ مستحيل!!



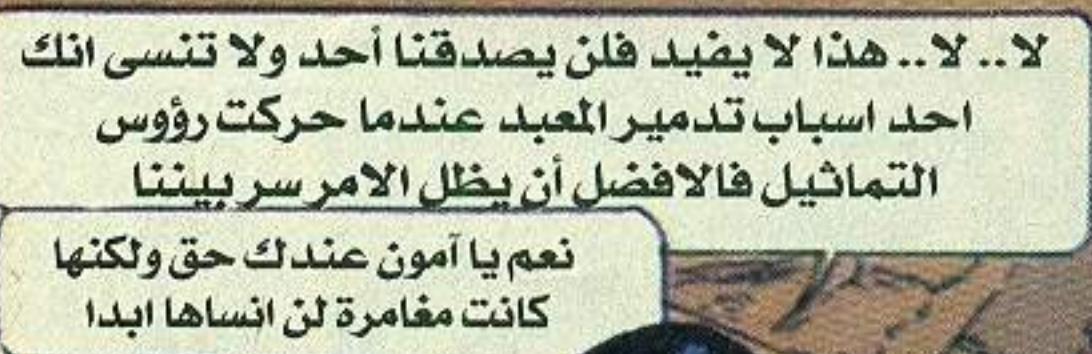
نعم... لقد وجدته هنا وهذا
معناه أن ما رأيناه حدث بالفعل

وهذا يعني أننا
لم نكن نحلم



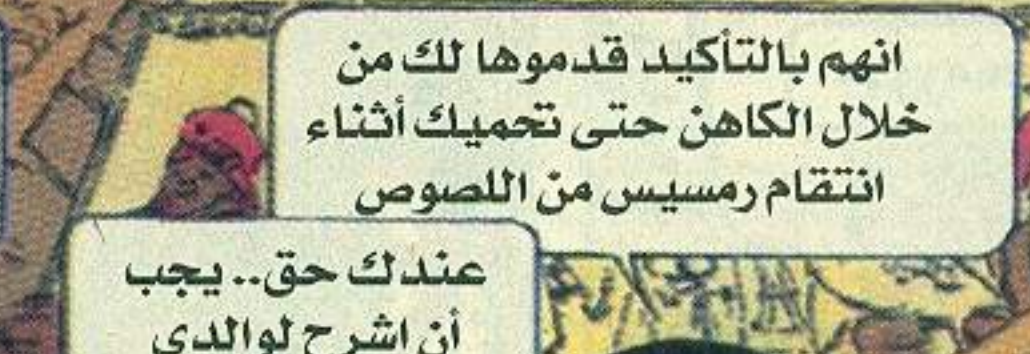
انظري.. عند قدم
التمثال المكسور

يا! ما هذا!! إنه
سيضك المسحور



لا.. لا.. هذا لا يفيد فلن يصدقنا أحد ولا تنسى أنك
أحد أسباب تدمير المعبد عندما حركت رؤوس
التمثيل فالأفضل أن يظل الأمر سر بيننا

نعم يا أمون عندك حق ولكنها
كانت مغامرة لن أنساها أبدا



انهم بالتأكيد قدموها لك من
خلال الكاهن حتى تحميك أثناء
انتقام رمسيس من اللصوص

عندك حق.. يجب
أن أشرح لوالدي



وأيا القلادة التي تلبسيتها دليل قوي على أن
ما رأيناه كان حقيقيا
وهذا يعني أيضا أن كنز المعبد
موجود

بالتأكيد ولكن هذا سر نعرفه وحدنا وربما
اختارتك الآلهة لتقديم هدية لك



اختارتني أنا!! ولكن
الكاهن هو الذي أعطاه



كل عام وانتم بخير

ليلة القدر

من أعظم النعم التي انعم الله تعالى بها على عباده في شهر

رمضان ليلة القدر تلك الليلة العظيمة الشأن الجليلة القدر، التي تنزل القرآن فيها، واسم هذه الليلة قد يكون معناه التقدير والتدبير وقد يكون معناه القيمة والمقام، وكلاهما يتفق مع ذلك الحدث الكوني العظيم، حدث القرآن والوحى والرسالة وليس أعظم منه ولا أقوم في أحداث هذا الوجود، وليس أدل منه كذلك على التقدير والتدبير في حياة العباد.. وهذه الليلة العظيمة هي ليلة عظيمة باختيار الله لها لبدء تنزيل هذا القرآن، وافاضة هذا النور على الوجود كله، واسباغ السلام الذي فاض من روح الله على البشرية كلها، وبما تضمنه هذا القرآن من عقيدة وتصور وشريعة وآداب تنشر السلام في الارض والضمير.. وحتى لا ننسى عظمة هذه الليلة ولا نغفل قيمتها وقدرها فقد سن لنا رسول الله ﷺ قيام هذه الليلة وحثنا على طلبها في العشر الاواخر من رمضان وفي الصحيح: «من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه».

والاسلام ليس شكليات ظاهرية ومن ثم قال رسول الله ﷺ في القيام في هذه الليلة أن يكون «إيماناً واحتساباً» وذلك لكي يعي المسلم الصادق المقصود من قيام هذه الليلة وتلاوة القرآن والعبادة والاستغفار فيها، فإن المقصود هو الاخلاص لله وأن يكون المسلم على ارتباط وثيق بهذا القرآن الكريم الذي نزل في هذه الليلة المباركة، وأن يحيا بالقرآن ويتأدب بآداب القرآن.. وإذا حقق المسلم هذا المعنى وأحيا ليلة القدر بالعبادة والذكر مخلصاً لله تعالى فيآله من محظوظ سينال رضا الله وغفرانه بما يتناسب مع أحيائه لهذه الليلة العظيمة واجتهاده في العبادة فيها.

من..!!

من يرحم يرحم ومن يصمت يسلم ومن يفعل الخير يغنم ومن يقل بالباطل يخسر ومن يكره الشر يعتصم ومن لا يملك لسانه يندم.

شهر الجود والكرم

لا شك أن المسلم كريم بطبعه، لأن الاسلام يأمره بذلك، وجواد لأن

الجود من طباع الكرماء والعظماء ولكن المسلم يكون في رمضان أكثر جوداً وأكثر كرماً، فهو ان كان يبذل معروفاً في غير رمضان فإنه يبذل أكثر من رمضان، لأن رمضان شهر الجود شهر الكرم، شهر ينتظره المسلمون جميعاً، يصومون فيه لرب السماوات والارض، ويحيون الليالي الطوال بتلاوة القرآن، ويتصدق الغنى على الفقير ويساعد القادر المحتاج وتسود روح الحب والتكافل والمودة المجتمع بدلاً من روح التناحر والكرهية والمسلمون في ذلك يقتدون برسول الله ﷺ، فقد روى عنه أنه كان ﷺ أجود الناس، وإن أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل، وكان جبريل يلقاه في كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن، وكان رسول الله ﷺ حين يلقاه جبريل أجود بالخير من الريح المرسلة.

من ثمار الصوم

الصوم فريضة افترضها الله على المسلمين تأديباً لنفوسهم وأرواحهم، وليس المقصود منه قياس قدرة الانسان على تحمل الجوع والعطش لفترات طويلة، ولكن الصوم لا بد له من ثمرة يجنيها الصائم الذي يعرف قيمة الصيام، فمن ذلك حفظ اللسان عن الكذب والغيبة والنميمة وحفظ السمع عن الاصغاء الى كل مكروه، فالصائم لا يسمع سوى الذكر والتلاوة، ومن ثمار الصيام أن المسلم يغض بصره عن النظر الى ما حرم الله وذلك خشية ألا يتقبل الله صيامه، ومن ثمر الصيام أن المسلم لا يغتر بقوته فيؤذي الآخرين فهو يكف يده ورجله عن المكاره والآثام ولا يمشى برجليه الا الى أماكن الخير، ولا يقبل المسلم الصادق أن يدخل جوفه طعاما أكتسبه من حرام، فالله تعالى طيب ولا يقبل إلا الطيب، ولذلك فالصائم حريص على الكسب الحلال الذي لا شبهة فيه حتى يتقبل الله منه، ومن ثمار الصيام أن المسلم يكون قلبه بعد الصيام تقياً يخشى الله في كل الامور، فأثر الصيام يمتد في كل أوقات العام، سواء في رمضان أو في غير رمضان.





غزوات إسلامية

فتح الأندلس

نصير البطل العظيم طارق بن زياد وجعله على رأس الجيش المتجه لغزو أسبانيا، وعبر طارق بن زياد المضيق الذي يعرف باسمه إلى الآن هو وجنوده، وبث روح القتال في جنوده وحشهم على التضحية والبطولة، وعلم حاكم أسبانيا بغزو المسلمين فأعد جيشاً هائل العدد قوامه مائة ألف جندي، وخرج لمجابهة جيش طارق بن زياد، والتقى جيش المسلمين الأسبان.

وكان الفرق في العدد بينهما كبيراً، لكن الروح التي كان يتمتع بها المسلمون، والایمان الذي كان يملأ قلوبهم، جعلهم يستهينون بالأسبان، وحملوا عليهم حملة رجل واحد فتفرق شمل جيش الأسبان، وهرب حاكم أسبانيا واستطاع المسلمون بقيادة طارق بن زياد أن يحرزوا نصراً هائلاً، وأخذ طارق بن زياد يفتح المدن ويبسط عليها نفوذه وسلطانه وانتشر الإسلام في ربوعها، وظل الإسلام بها ما يقرب من ثمانمائة عام، وانشأ المسلمون هناك حضارة عظيمة مازالت تشهد بعظمته الإنسان المسلم وتفوقه وتحضره.

ولما كان المسلمون يعرفون قوة أسبانيا فقد خططوا للغزو جيداً واخذوا حذرهم، وبدأوا تدريجياً في استكشاف الأمور ومدى سهولة الغزو، وكان طريف بن مالك هو أول الأبطال الزاحفين على أسبانيا، وكان زحفه بمثابة الاستطلاع، فقد عبر المضيق مع عدد من الجنود المسلمين وكان ذلك في رمضان سنة ٩١هـ ولم يجد طريف مقاومة تذكر، وعاد بغنائم وأموال كثيرة وعلى الرغم من نجاح هذه الحملة الاستطلاعية إلا أنها لم تحقق النصر الحاسم على الأسبان، لذلك فقد قرر موسى بن نصير أمير القيروان أن يقوم بغزو كبير يحسم به الصراع مع الأسبان ويتمكن المسلمون من الاستقرار في أسبانيا، واختار موسى بن

كان لدى المسلمين طموح كبير في نشر دين الله في كل مكن يقدر على الوصول إليه، كما كانت تدفعهم رغبتهم الشديدة في تأمين حدودهم مع الدول المجاورة إلى استعمال مبدأ السلامة والبدء بالهجوم على أي معتد، ومن هذا المنطق استطاعت جيوش المسلمين بقيادة عقبة بن نافع أن تطرد الرومان من الشمال الأفريقي، وأن تصل إلى المحيط الأطلنطي، واعتقد عقبة بن نافع أنه لا يوجد حياة ولا أحياء خلف هذه البحار، وجاء موسى بن نصير بعد عقبة بن نافع فرأى أن يتجه إلى الشمال. ورأى أوروبا عبر مضيق جبل طارق، فعزم على أن يعبر هذا المضيق، وينشر الإسلام.

وكان سكان أسبانيا آنذاك يحكمون مناطق من شمال إفريقيا أشهرها مدينة «سبتة» واستطاع المسلمون، الاستيلاء على هذه المدينة وكان الأسبان يتعاونون مع الروم في حروبهم المتكررة ضد المسلمين ولذلك فقد رأى المسلمون الفرصة مواتية لمنع هذا التآمر، ولنشر دين الله في قارة أوروبا.

حديث شريف

عن زيد بن خالد الجهني رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «من فطر صائماً كان له مثل أجره، غير أنه لا ينقص من أجر الصائم شيء».

عن أم عمارة الأنصارية رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها، فقدمت إليه طعاماً، فقال: كلى. فقالت: إني صائمة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الصائم تصلى عليه الملائكة إذا أكل عنده حتى يفرغوا» وربما قال: «حتى يشبعوا».

دعاء

ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا إنك رؤوف رحيم.

رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتى ربنا وتقبل دعاء.

ربنا اغفر لى ولوالدى وللمؤمنين يوم يقوم الحساب.

سبحانك يا حي يا قيوم.. برحمتك أستغيث أصلح لى شأنى كله ولا تكلنى إلى نفسى طرفة عين





نساء مسلمات

أم كلثوم

بنت الرسول ﷺ

زوجته الغالية التي رحلت عنه..

ولم يمض وقت طويل حتى عقد زواج أم كلثوم من عثمان على مثل صداق رقية وعلى مثل صحبتها وبذلك يكون عثمان بن عفان قد حظى بالزواج من ابنتي رسول الله ﷺ ولذلك لقب بنى النورين، ودخلت أم كلثوم بيت زوجها عثمان بن عفان أحد العشرة المبشرين بالجنة وأحد الأوائل الذين دخلوا في دين الله. وعاشت مع عثمان بن عفان حوالي ست سنوات، كانت له خير زوجة تعينه على نوائب الدهر وتهيء له كل سبل الراحة كما كانت أمها تهيء ذلك لأبيها ﷺ في رضا ومودة ووفاء. وماتت

هاجر الرسول ﷺ من مكة أحب بقاع الله إليه إلى المدينة المنورة وترك ابنتيه أم كلثوم وفاطمة وحيدتين في البيت، وعندما وصل ﷺ إلى المدينة أرسل من يأتي ببنته.. وأمسكت أم كلثوم بيد أختها الصغرى فاطمة بصحبة الأخت الكبرى زينب، ووصلت الأخوات الثلاث إلى الرسول ﷺ في المدينة.. ومضى على الهجرة وقت غير قصير والأحداث تتغير من يوم إلى آخر.. كان عثمان بن عفان ملازماً للرسول ﷺ فهو صاحبه وزوج ابنته المتوفاة رقية كأنه يطلب منه العزاء عن

حديث قدسي

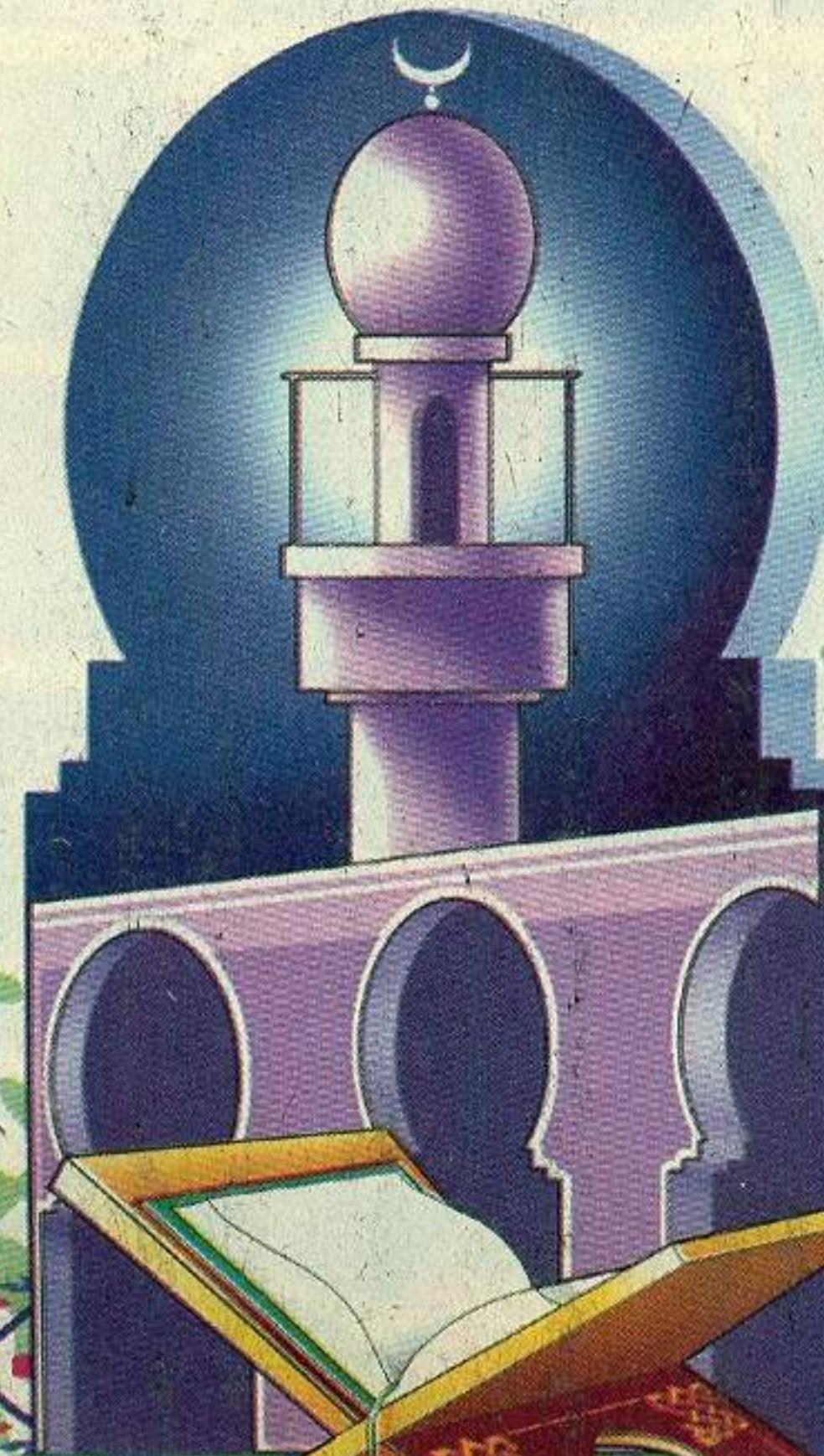
إذا كانت ليلة القدر ينزل جبريل في كوكبة من الملائكة يصلون على كل عبد قائم أو قاعد يذكر الله، فإذا كان يوم عيدهم باهى الله بهم ملائكته فقال: يا ملائكتي ما جزاء أجيروني بعمله؟ قالوا: ربنا جزاؤه أن يوف أجره. قال: يا ملائكتي، عبيدي وإيمائي قضوا فريضتي عليهم ثم خرجوا يجهرون إلى بالدعاء، وعزتي وجلالي وكرمي وعلوي وارتفاع مكانتي لأجيبنهم، فيقول: ارجعوا فقد غفرت لكم وبدلت سيئاتكم حسنات، فيرجعون مغفورا

حديث شريف

عن عائشة رضي الله عنها: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجتهد في رمضان ما لا يجتهد في غيره، وفي العشر الأواخر منه ما لا يجتهد في غيرها.

عن أنس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم جاء إلى سعد بن عباد رضي الله عنه، فجاء بخبز وزيت، فأكل، ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم: «أفطر عندكم الصائمون، وأكل طعامكم الأبرار، وصلت عليكم الملائكة».

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يعتكف في كل رمضان عشرة أيام، فلما كان العام الذي قبض فيه اعتكف عشرين يوماً.





يشيرون التراب حتى يملأوا الجو فيشعر أهل الأبله أن جيشا جرارا جاء لمحاربتهم وكانت مؤخرة الجيش الصغير تحمل رايات وتثير التراب فقال الفرس بعضهم لبعض، انهم مقدمة جيش كبير لا نقدر على قتاله، فدب الرعب في قلوبهم وسيطر عليهم الجزع حتى فقدوا توازنهم وولوا هاربين، فدخل عتبة الأبله دون أن يفقد أحدا من رجاله ثم فتح ما حولها من القرى والمدائن.. وأقام الجنود في هذه البلاد بعد أن أعاد عتبة تخطيطها وكان أول شيء بناه في هذه الأماكن هو مسجد تقام فيه الصلاة.

وعاد عتبة بن غزوان الى المدينة والتقى بأمرير المؤمنين عمر بن الخطاب الذي عرض عليه الامارة لكنه استحلف عمر أن يعفيه فلم يوافق عمر فأذن عتبة لأمره وهو لا يتمنى أن يعود أميرا على البصرة، وفي الطريق عثرت ناقته فوق عتبة بن غزوان صريعا وصعدت روحه الى بارئها، وعمر عنه راض.. رحم الله عتبة بن غزوان..

حديث شريف

عن عائشة رضى الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجاور في العشر الأواخر من رمضان، ويقول: «تحرروا ليل القدر في العشر الأواخر من رمضان»

عن عائشة رضى الله عنها قالت: قلت: يا رسول الله، أرأيت إن علمت أي ليلة، ليلة القدر، ما أقول فيها؟ قال: «قولى: اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن، فاعف عني».

فجوم الصحابة

عتبة بن غزوان القائد العظيم

الجليل «عتبة بن غزوان» وعقد له الراية على ثلاثمائة وبضعة عشر رجلا ووعدته بأن يمهده تباعا بما يتوافر له من الرجال، وخرج الفاروق عمر بن الخطاب ليوودع عتبة أثناء توجهه لقتال الروم. كانت «الأبله» مدينة حصينة تقع على شاطئ نهر دجلة، وكان الفرس قد اتخذوها مخازن لاسلحتهم وعلى الرغم من حصانتها ومنعتها إلا أن عتبة استطاع أن يغزوها على الرغم من قلة رجاله بفضل الله ثم بعد ذلك بفضل خطة فذة وضعها عتبة بن غزوان، فقد جعل بعض الرجال الذين في الخلف

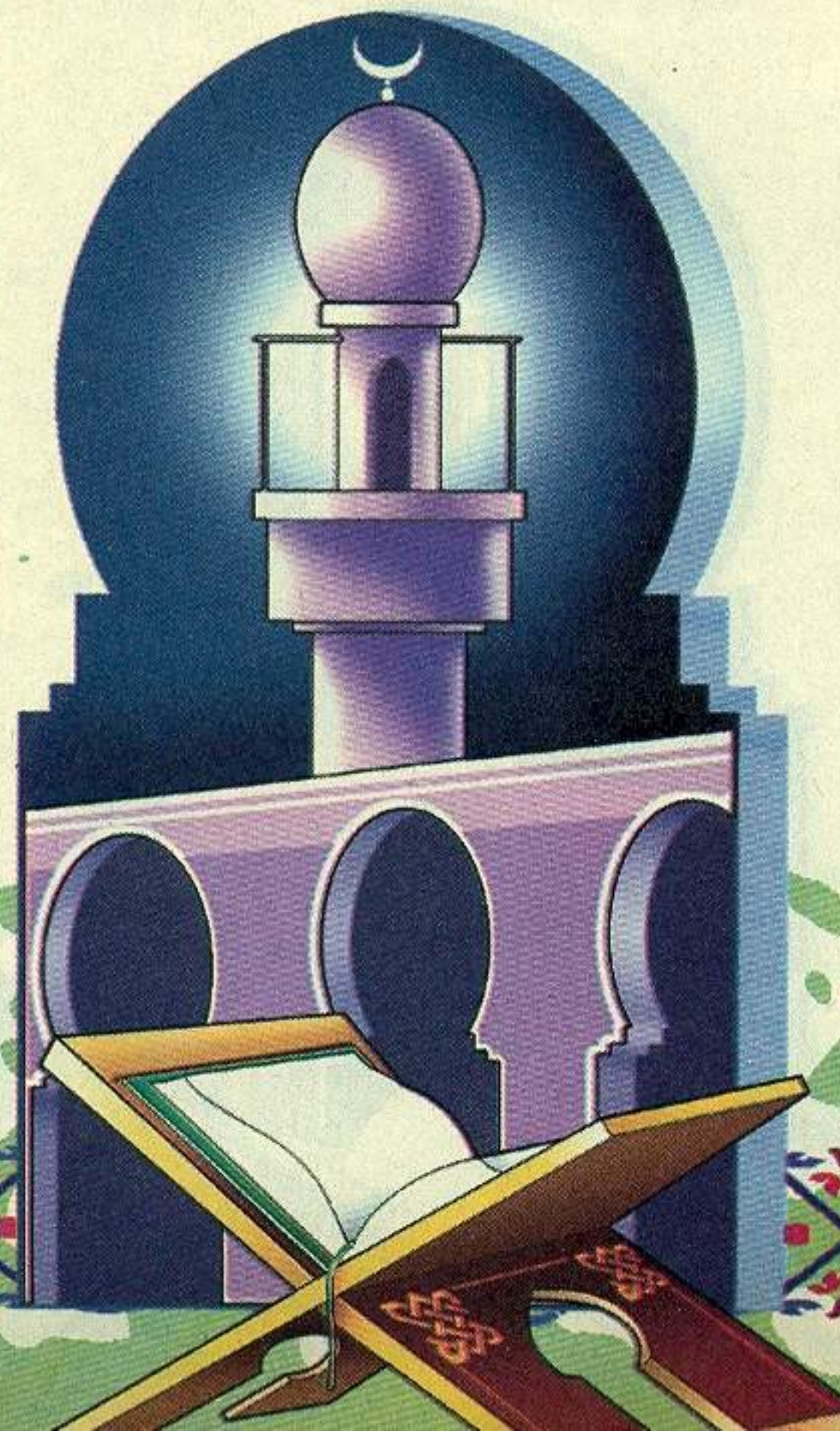
عتبة بن غزوان أحد الصحابة الاجلاء الذين سارعوا الى الدخول في دين الله، وهاجر مع المسلمين الى الحبشة فرارا من أذى قريش ثم الى المدينة.. وكان ممن يجيدون فنون القتال فكان يرمى بالسهم فلا يخطيء ويضرب السيف فيصرع من أمامه.. وقد نال قسطا وافرا من العذاب والاضطهاد دون أن يلين أو يضعف.

ففي خلافة عمر بن الخطاب حدث شيء صعب فقد كان المسلمون يجاهدون في سبيل الله وكان بعضهم يسعى وراء لقمة العيش لكي يطعم أهله، والشيء الصعب هنا هو أن الروم قد انتهزوا فرصة خروج المسلمين للقتال وأمدوا الفرس الذين يحاربون المسلمين بالسلاح وبالمقاتلين، فعلم عمر بن الخطاب أن الذي يفعل ذلك هم أهل مدينة «الأبله» فعزم على أن يرسل جيشا قويا ليفتح هذه المدينة ويقطع امداداتها عن الفرس حتى تحسم المعركة لصالح المسلمين. واستدعى عمر بن الخطاب الصحابي

حديث شريف

عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه».

عن ابن عمر رضى الله عنهما أن رجالا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أروا ليلة القدر في المنام في السبع الأواخر. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أرى رؤياكم قد تواطأت في السبع الأواخر، فمن كان متحريها فليتحريها في السبع الأواخر».





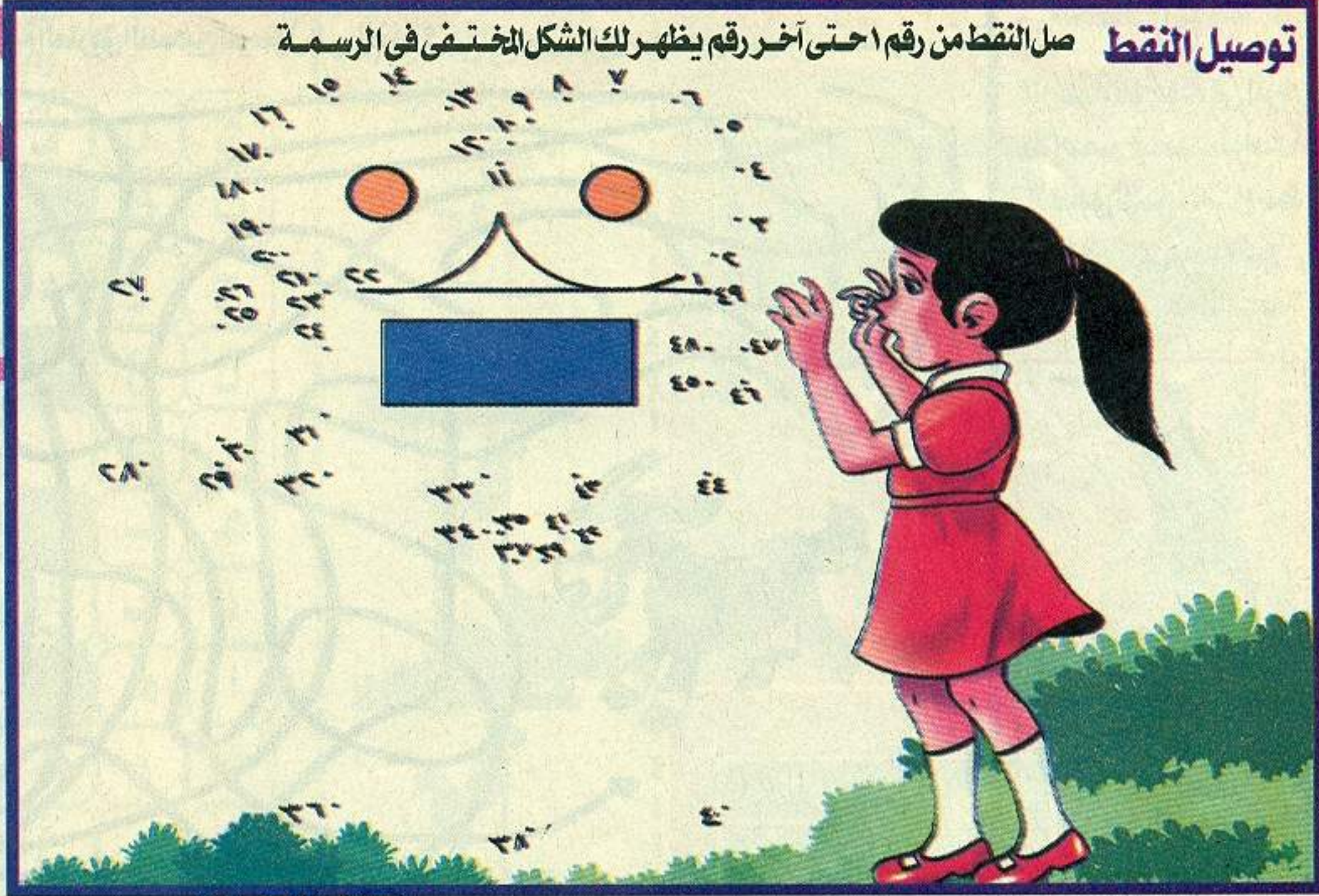
نسالي

تداخلت اليمامات مع بعضها
هل تستطيع أن تعرف عددها؟

العدد الصحيح



توصيل النقط
صل النقط من رقم ١ حتى آخر رقم يظهر لك الشكل المختفى فى الرسمة



أجزاء الصورة

كل مستطيلين أمامك يكونان صورة واحدة..
هل تستطيع أن تعرف الأرقام التى تتوافق مع
بعضها لتعطى الصورة كاملة؟



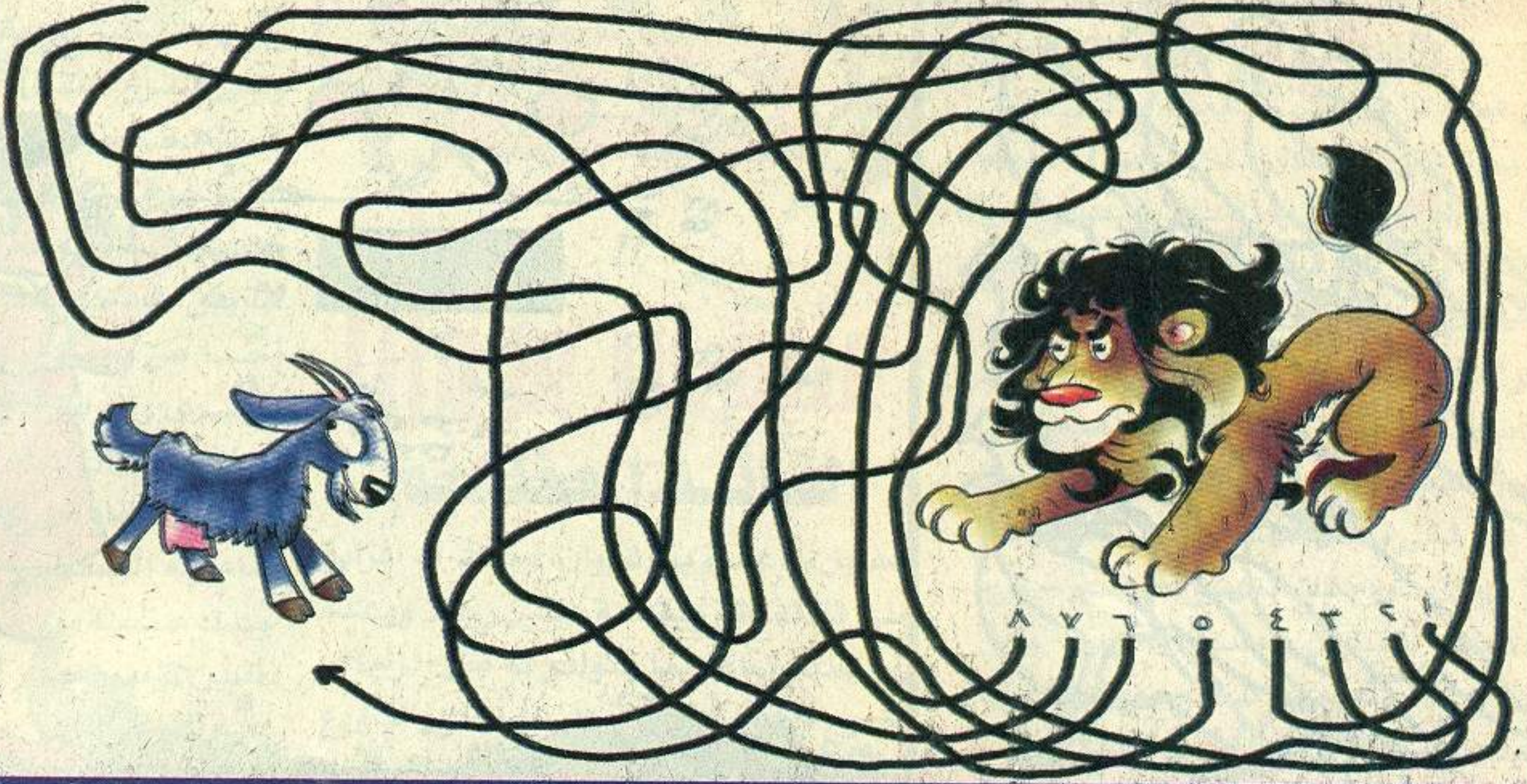


التوعم الوحيد

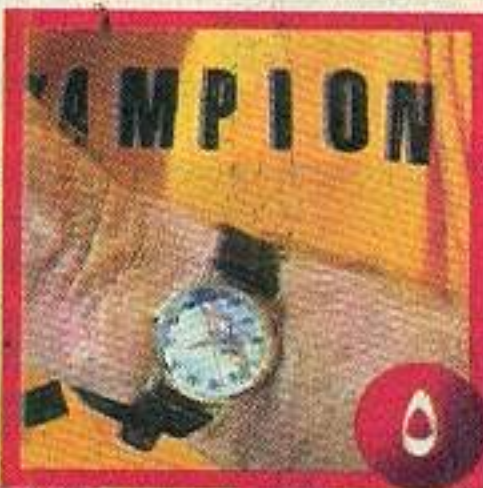
الرسم الموضوعة في المربع
الأحمر فقدت توأمها
المطابق لها تماما وسط
الزحام... هل تستطيع أن
تحدد رقم الرسم التوعم؟



الطريق الصحيح هل تستطيع أن تساعد الأسد في معرفة الطريق الصحيح للوصول إلى العنزة؟



المكان الصحيح أخذنا بعض أجزاء من الصورة الكبيرة.. هل يمكن أن تعرف المكان الصحيح لكل جزء؟





نسالي



أشطب أي حرف تكرر ٤ مرات تحصل على الكلمة المبعثرة
وهي من سنن رمضان

حروف مبعثرة

ج	ن	ق	م	س	ث	ن	ض	غ	ك
ث	ظ	ا	غ	ن	ط	ث	ق	ث	
ج	ز	د	س	ض	ذ	ل	ز	ص	
ن	ع	ب	د	ص	ع	ش	ب	ع	
س	ط	ت	ع	س	د	ب	ط	ذ	
هـ	ب	ج	ق	ط	ر	ف	د	ض	
ذ	ف	خ	ف	ج	م	ص	ش	ك	
ا	هـ	خ	هـ	ك	ذ	ظ	م	ظ	
هـ	ز	ظ	خ	ض	غ	و	ف	ق	
ز	ي	غ	ش	ك	خ	ش	م	ص	ح

أكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل
على كلمة السروهي من معالم التلفزيون في رمضان

ميني كلمات

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١-٣-٤ كسب ٥-٤ ملبس ٦-١ هرب ٢-٣ للندبة ٥-٨-٩ يصلح
٢-٩-١٠ لمع ٣-١١ متشابهان ٤-١١-١٢ من أنواع الخشب ٥- عملة اليابان

الظل الصحيح
هل تستطيع أن تعرف رقم
الظل الصحيح لهذه الرسمة؟



الاختلافات الخمسة
توجد ٥ اختلافات في الصورة
الثانية... هل تستطيع أن تعرفها؟



حلول التمسالي

العدد الصحيح: ١٠ - ١٠ يمامات
أجزاء الصورة:

$$17 = 2/15 = 2/22 = 1$$

$$1/16 = 5/26 = 4$$

$$2/21 = 8/20 = 7/23 = 6$$

$$2/25 = 11/18 = 10/19 = 9$$

$$24 = 13/27 = 12$$

الطريق الصحيح: رقم (٤)

النوع الوحيد: رقم (١)

المكان الصحيح:

$$5 = ج / ١ = ٥$$

$$٣ = هـ / ٤ = ٥$$

الخمس اختلافات:

١- اختفاء المسامير المعلق عليه

الصورة

٢- اختفاء صاروخ صغير من

الصورة

٣- اختفاء هم الفتاة الأولى

٤- اختفاء جزء من القلم

٥- اختفاء جزء من توكة شعر

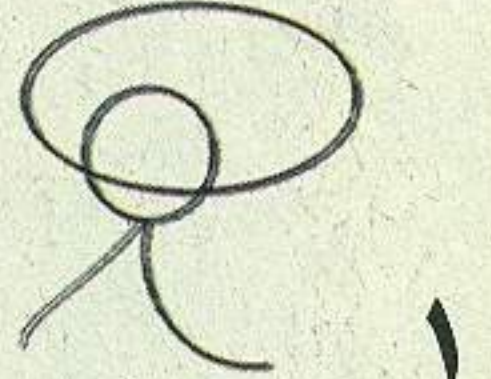
الفتاة الثانية

الظل الصحيح: رقم (١)

حروف مبعثرة: الترويح

ميني كلمات: فوزير رمضان

مدرسة الرسامين



رسوم: عبد الشافي سيد

إعداد: محمد عبد الفتاح





إذا عرف السبب..



مغامرات
بندني



نعم!.. لقد تعاقدت ادارة
المدرسة مع عم رشيد
ليكون مسئولاً عنه..

هل أصبح في
المدرسة كانتين؟..

لقد ذهبوا الى
الكانتين!

صباح الخير يا استاذة نيللى.. أين الأولاد؟..
أليس هذا
موعد الفسحة؟..



حق!

وهل يقبل عليها الأولاد؟

زقزوقة

نعم يا استاذة
نيللى



وماذا تقدمون للأولاد في ذلك الكانتين؟

وجبات لذيذة يطهوها
عم رشيد بنفسه



وما رأيك في
طعمهما؟

انها لذيذة جداً



ساندويتش كفتة وساندويتش
بطاطس بوريه..

ماذا اشتريت اليوم من عند عم رشيد؟



وما رأيك في طعمها؟



ساندويتش لحمه باردة مع كيس
من البطاطس المحمرة



وماذا اشتريت أمس؟





مغامرات بندني



إذا عرف السبب..





أخني الصغيرة

أختي الصغيرة.. علمتني الصبر

واسرعت أمسك بيديها قبل أن تصلا إلى عينيها... وأنا مازلت أعنفها واصرخ.. وهي مازالت تبكي وتصرخ.. واسرع اليها جميع افراد الأسرة، واخذوا أختي لكي تغسل يديها بسرعة، لكي تخلصهما مما علق بهما من ذرات الملح والفلفل الأسود. أما خالتي فقد ربتت على كتفي، وقالت بهدوء: «لقد أفرغتها بصراخك، لأبد أن تكوني صبورة أكثر من هذا على أختك الصغيرة.. ورمضان كريم.. انتهت المشكلة..» فأجبتها بعناد: «بل مازالت توجد مشكلة.. فقد اختلط الملح بالفلفل.. والكمية كبيرة.. خسارة.. لا نستفيد منها..» فابتسمت خالتي وقالت: «لا تقلقي، سوف نستخدمه مختلطا في تتبيل الطعام.. ويمكن أن تفصلي كل منهما عن الآخر. فاحضري ملعقة كبيرة من البلاستيك، ودلكيها بشدة على يدك، ثم قربيها من الخليط، وسوف تتعلق ذرات الفلفل بظهر المعلقة، ويخلف الملح.» فابتسمت وقلت: «هي فعلا تجربة ناجحة لأتعلم الصبر!»

دعنا خالتي على الإفطار، وهناك دخلت معها إلى المطبخ لكي اساعدها، بعمل طبق السلطة الخضراء، الى أن تقوم هي بترتيب وتجهيز المائدة في الغرفة المجاورة. وبعد أن استغرقت تماما في تجهيز طبق السلطة بشكل جميل مشهي، حملته بين يدي، والتفت لكي أخرج به إلى حجرة المائدة، وإذا بي أرى أختي الصغيرة، وقد أخذت تعبث بكل ما طالته يداها على منضدة المطبخ، فخلطت على سطحها محتوي العلبتين الكبيرتين من الملح، والفلفل الأسود المطحون، وجعلت منهما كوم مختلط من اللونين الأبيض والأسود، على شكل جبل.. ثم أخذت تساوي جنباته بيديها الصغيرتين، وهي مسرورة من اللعبة التي اخترعتها. اسرعت، وصرخت في وجهها، بتأنيب شديد. ففوجئت من ثورة غضبي، فانفجرت في البكاء، وهي تصرخ محتجة، ورفعت يديها عن خليط الملح والفلفل، لكي تضعها على عينيها الباكيتين وبسرعة، وفي لمح البصر، وضعت طبق السلطة على منضدة المطبخ،



إلى أختي الصغيرة...

سلمى محمد محمود الجوهري / مدرسة منارة القاهرة، مدينة نصر

الجمال في الخضروات والفواكه

التفاح: يدخل بقوة في مستحضرات التجميل بل هو في حد ذاته من مواد التجميل الطبيعية الاقدم استخداما كأساس لوصفات الكريم المرطب للوجه، واليدين، وكذلك كقناع للوجه والسبب في ذلك أن معظم الجراثيم لا تقوى على مقاومة عصير التفاح. الخيار: مفيد كقناع للوجه، ولتضييق المسام المتسعة، ولعلاج حروق الشمس. الشعير: تعتبر نخالة الشعير مادة فعالة في التنظيف العميق لمسام الوجه. • تحياتي وشكري على مساهمتك الجميلة التي تساهم في الجمال حقيقة أفادتنا هذه المعلومات القيمة. في انتظار مساهماتك الرقيقة مثلك، لك آمياتي بالتفوق هذا العام بمجموع عالي، وكذلك في كل سنواتك الدراسية القادمة.

* المسحراتي في الاردن *

في الاردن، نلاحظ أن العادات والمظاهر التي ترافق شهر رمضان الفضيل، تختلف من المدينة، عنها في القرى، والبادي. فمثلا في الاحياء الشرقية وهي الشعبية لمدينة عمان، فإنك تلمسين دفء العلاقات الاجتماعية، وتلمسين أواصر التقارب، والتواصل بين السكان. كما تجدان أن المسحراتي له وجود واضح في هذه الاحياء، وهو يبدأ مهامه منذ الليلة الاولى من ليالي الشهر الكريم، وذلك بقرع الطبلية منذ بداية فترة السحور، ويجول الاحياء، لكي يتوقف لبرهة من الزمن بين البيوت، رافعا صوته الشجي العذب منشد: «يا صايم وحد الدايم»، و«يامؤمن قم وتسحر»، و«أفلح من قال لا إله إلا الله» ويتخلل تلك النداءات الايقاع المنضبط لطبلية الموسم. والمسحراتي مهنة يغلب عليها الطابع الوراثي.. فالمسحراتي، يرثه ولده.. وقد ينوب عنه في حالة غيابه الطاريء بسبب مرض أو غيره. وغالبا مايقوم السكان باستيقاف المسحراتي عند أحد المنازل بدعوة له لتناول السحور، فإذا كان على عجل من أمره، فإنهم يقومون بتزويده بكمية من الطعام، ليقوم بتناولها خلال تجواله بين الاحياء، وهو يقوم بمهمة إيقاظ الناس. وتنتهي مهمة المسحراتي هناك، بإنهاء أيام الشهر الكريم، أما مع بداية أول يوم من أيام عيد الفطر المبارك، فإن المسحراتي يقوم بالتجوال بين بيوت منطقته، قارعا طبلته المميزة لكنه يستبدل ندائه السابق خلال أيام الشهر الكريم: «يامؤمن قم وتسحر»، بالقول: «تقبل الله طاعاتكم.. وغفر لكم.. وكل عام وأنتم بخير». وهكذا نرى، أن المسحراتي في البلاد العربية متشابه، في طبلته المميزة، وفي أناشيده الشجية، وفي تجواله لكي يوقظ الناس لكي يقوموا ويتناولون سحورهم، استعدادا ليوم صيام جديد، بطول شهر عظيم وكريم.



إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافي سيد





نطقوط و خالد



إشباح في الفضاء



نجح قطقوط وخالد والسيد جاسر في الوصول إلى الساحة الكبيرة الموجود بها الثلاث فنارات والتي دلهم عليها شبح سنوبسي ومن وراء ممر سرى بها خرجوا جميعاً إلى وسط غابات الأمازون حيث فوجئوا بمجموعة من الأغراب..

ملخص ما سبق

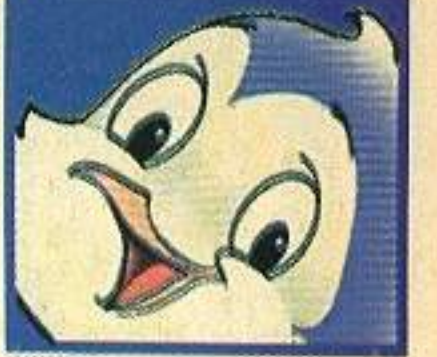




إشباح فى الفضاء



نطفوط و خالد





نطفوط و خالد



إشباح في الفضاء





إشباح في الفضاء



نطقوط و خالد





نطفوط و خالد



إشباح في الفضاء



هل تعرف أن هذا
المخروط يحتوى على
أكثر من مليار معلومة ..

هنا نحن قد
وجدناه ! هل أنت
سعيد ؟



إجذب
المقبض ..

غير معقول ! أسلوب التشغيل هذا
قديم جداً ومع ذلك فهو لم يصدأ ..
ولم تؤثر عليه العوامل الجوية !



هشت ! هدوء ! لا
تقوموا بأى حركة ..



طبعاً ! بل أنه
يوجد جهاز
حتى فى
مركبتى ..

ولكن إذا كان كل شئ فى
كوكبك قد تم تدميره
هل توجد على الأقل
وسيلة لقراءة أو
إسترجاع هذه
المعلومات ؟



أنظريا خالد ! ألا يشبه
ذلك ذاكرة الحاسب
الآلى ؟



ثم



هذا ممكن ..
ولكنهم
سيحصلون على
مفاجأة كبرى ..

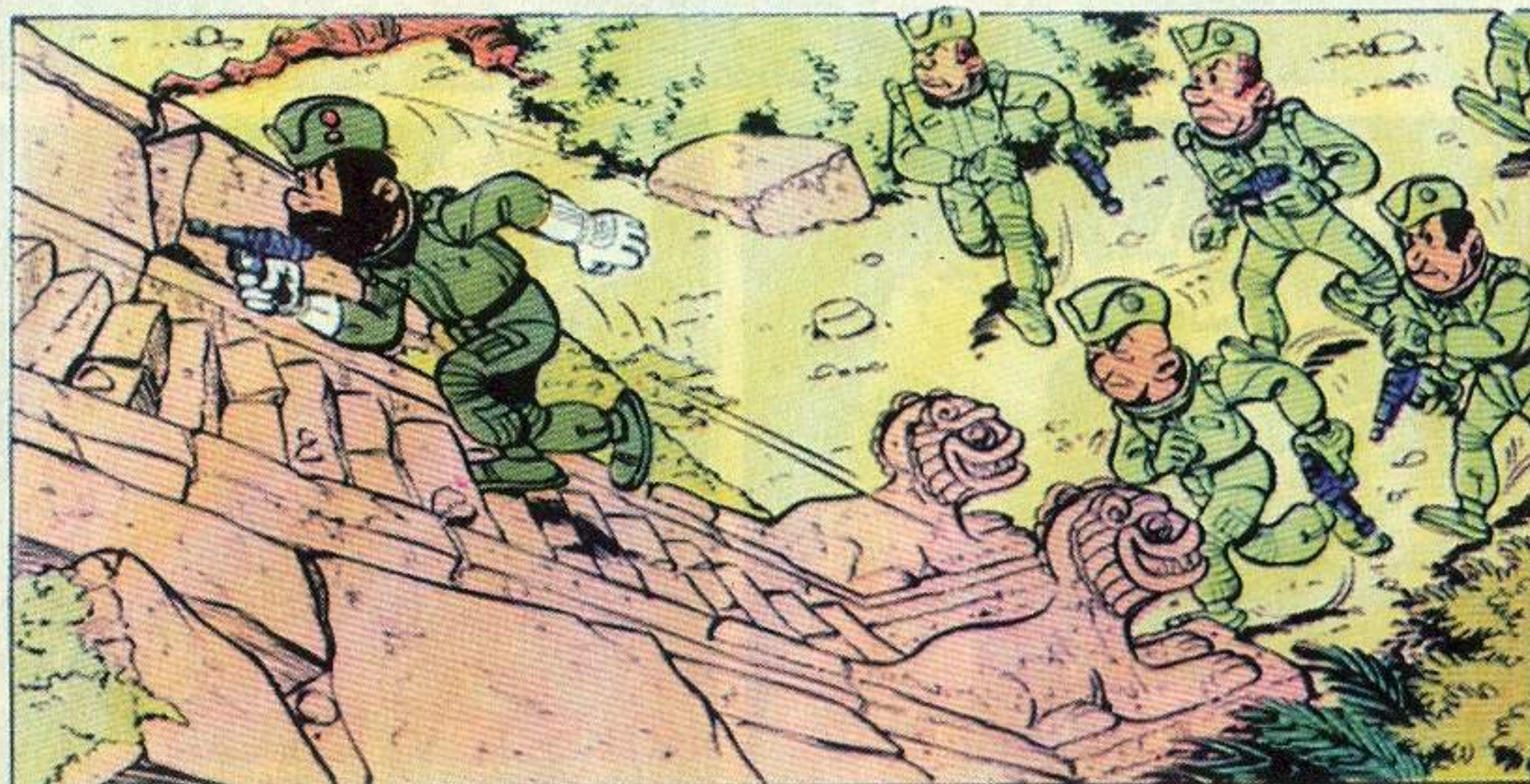
هل تعتقد أن الآخرين قد
عثروا علينا فى هذه الغابة
النائية ؟



هناك رجال يلبسون أحذية
ثقيلة ويقتربون من المكان ..
إنهم عديدون ..



إستعداد ! حان الوقت
للتدخل !!

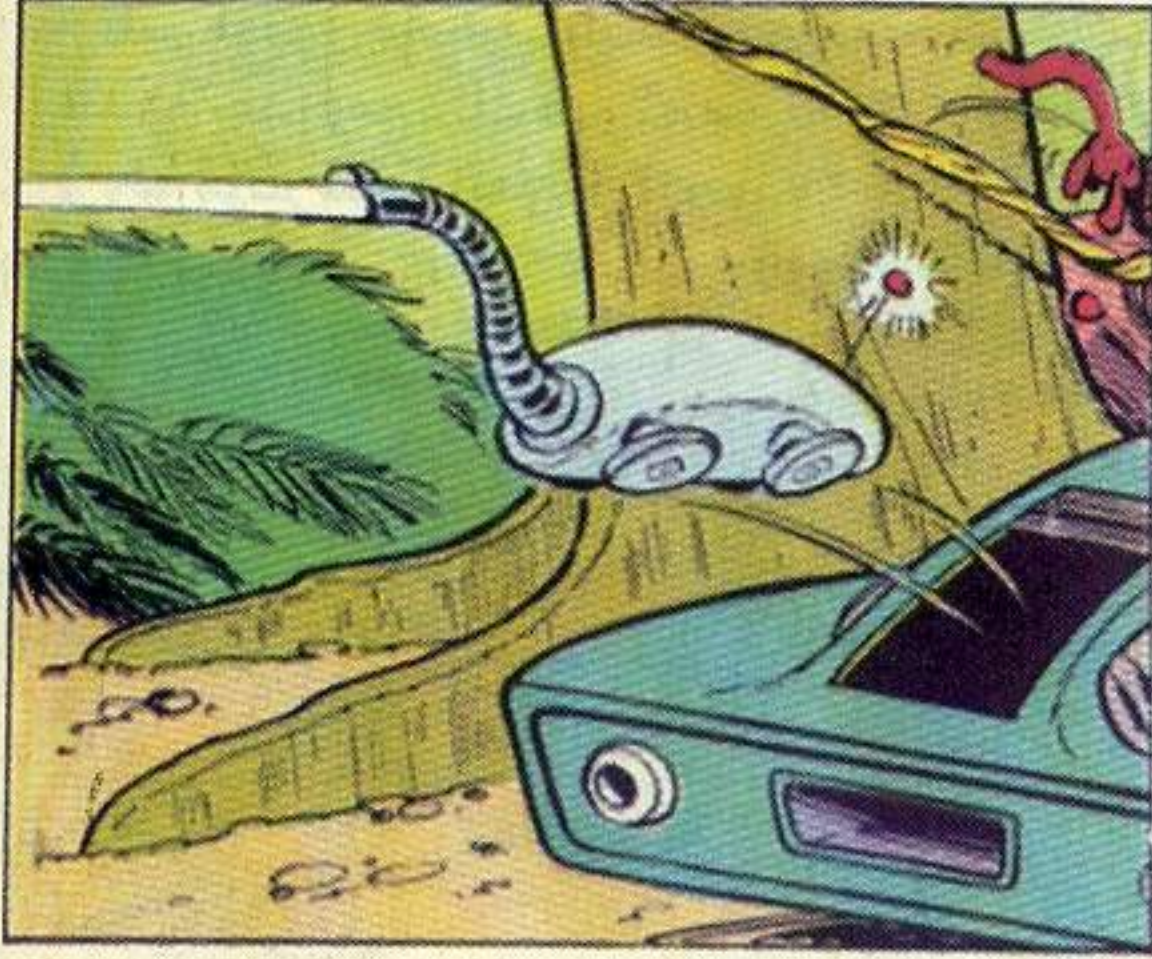
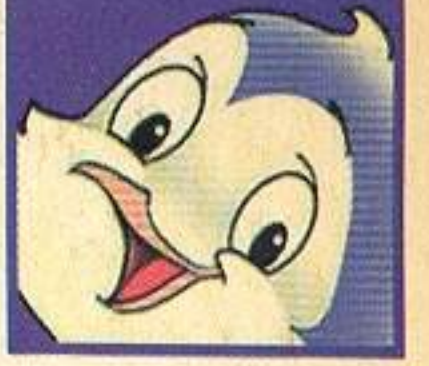




إشباح فى الفضاء



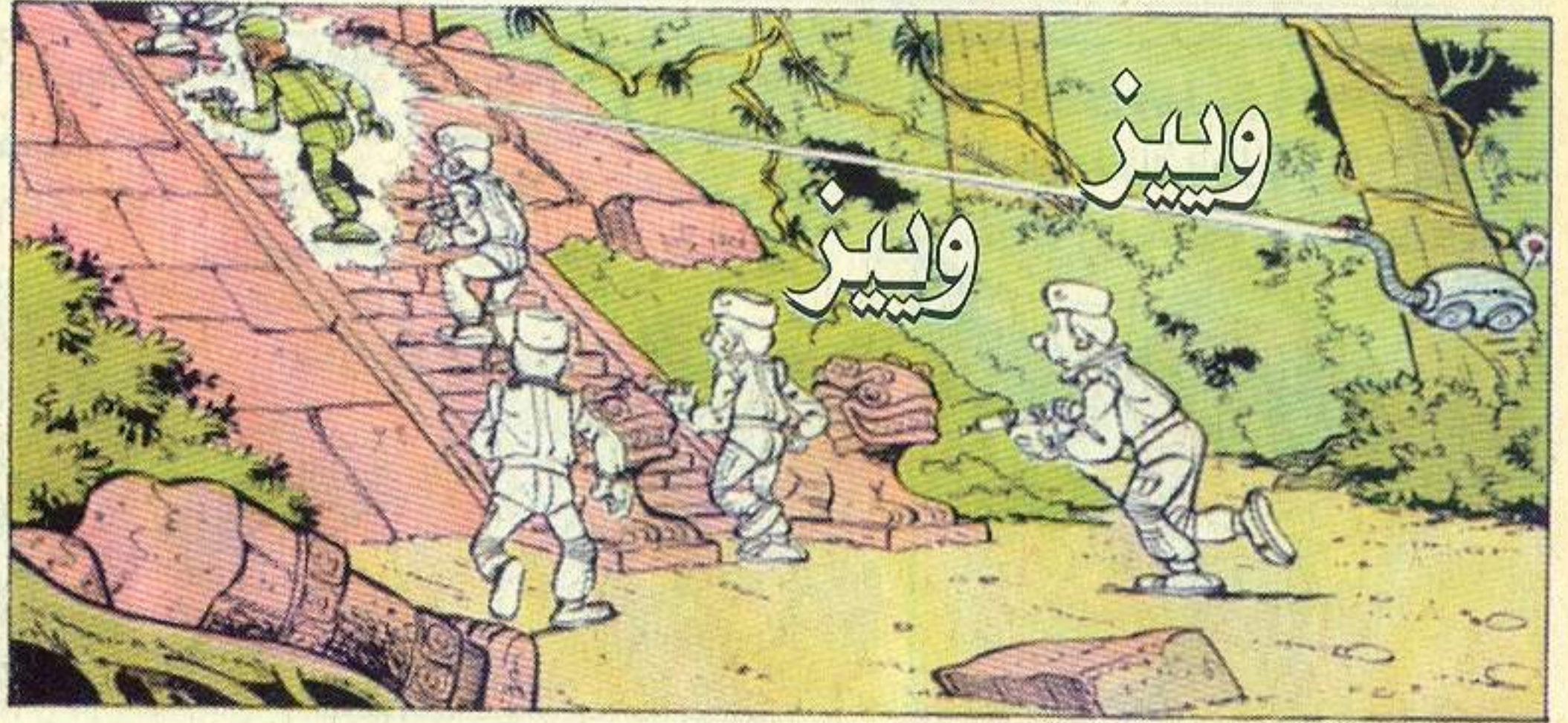
فطقوط
و خالد



جمدهم كلهم
يا توبور.. ما عدا
الأخير الذى يصعد
السلم الآن ..



لا تلمسوا هذا السلاح
ولا تتحركوا !!



وليز
وليز



ثم دعنى ألفت نظرك إلى
أن زملاءك الخمسة قد
استبعدوا من اللعبة فقد تم
تحويلهم جميعاً إلى تماثيل !
ألق بسلاحك الآن !



أولا هذا ليس سلاحا !
بل أنه مخروط لا يحتوى إلا
على بيانات علمية بحتة ..



لقد انتهى الأمر أيها السادة !
وهذا السلاح المدمر لن يظا
كوكبنا ..



وليز



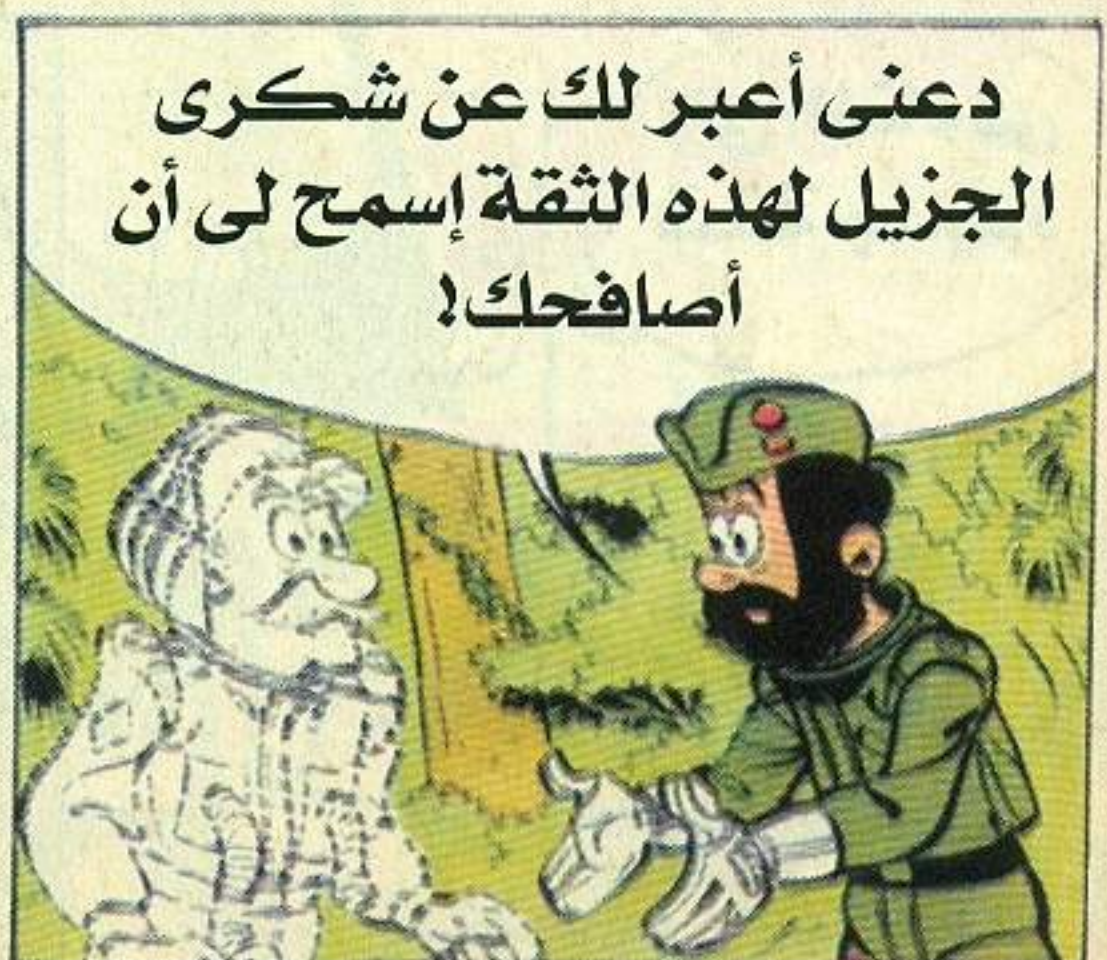
أنت تحاول
خداعى
حيلة
قديمة !
ألق نظرة
وراءك لتتأكد !



نطقوط و خالد



إشباح فى الفضاء





إشباح فى الفضاء



نطقوط و خالد



والآن جاء دورى للرحيل ..

لا .. ليس بهذه السرعة يا
صديقى ! إني أدعوك لمرافقتنا
حتى تحكى لى كل شئ عن هذه
الحضارة العظيمة ..



فى الواقع أن هؤلاء
العسكريين رجال شجعان
كان سيكون أمرا مؤسفا أن
نتقاتل بسبب سوء تفاهم ..

لقد
رحلوا !



إنى أترك لك يا ققطوط مركبتى
الفضائية ، أما أنت يا خالد فأرجو أن
تقبل منى التميمة ، إن لها قيمة مادية
كبيرة ولكنى واثق أنها ستمثل لك قيمه
أكثر من ذلك ..



لقد حان وقت

الرحيل يا أصدقائى فقد قام
ققطوط بعمل جهاز مضاد للمغطة
سيمكننى من التحرر
من التميمة !



وعند عودتهم إلى وطنهم ظل سنوبسى
يحكى والسيد جاسريدون ملاحظاته ..



الوداع
يا سنوبسى !!



أنا مستعد ! الوداع يا
أصدقائى وشكراً على
كل شئ !

هل أنت
مستعد ؟

إلى اللقاء فى
قصة جديدة

النهائية



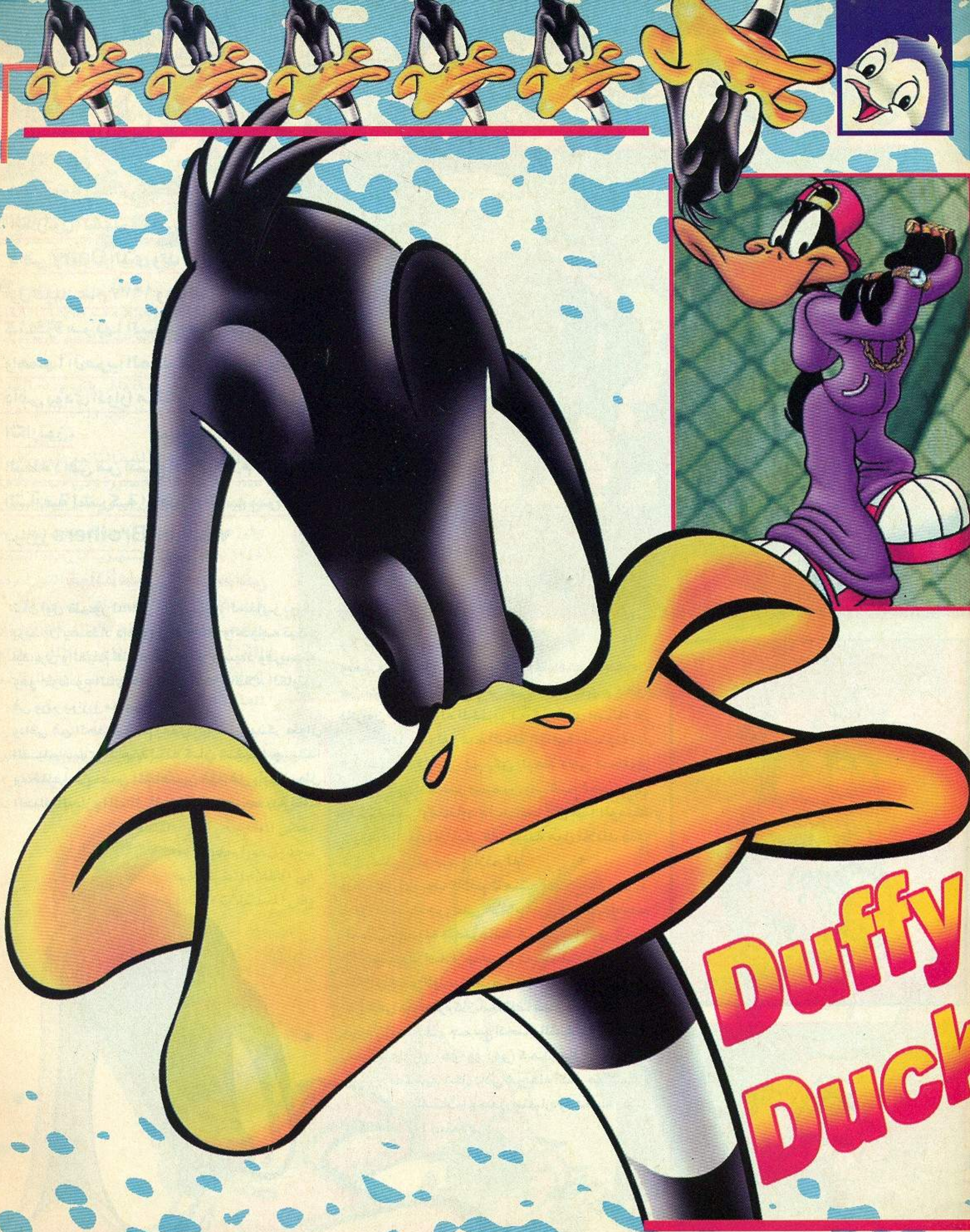
يجوز أن يلتقى
بنا مرة أخرى
يا خالد !!

إن اتساءل إلى
أين هو ذاهب
يا ترى ؟



وهكذا رحل
شبح الفضاء !





Duffy
Duck

حكاية أشهر بطة في السينما

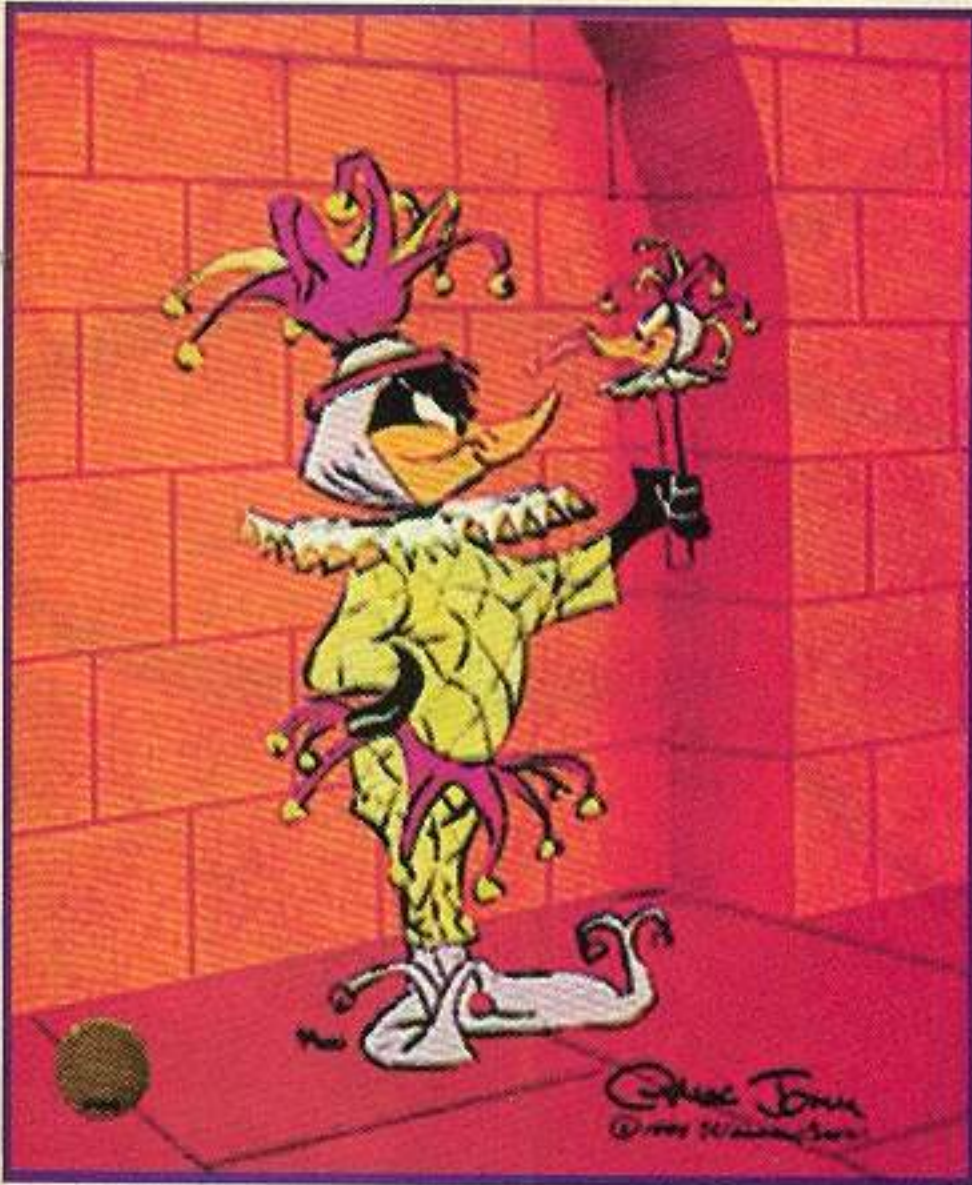


هذه قصة إحدى شخصيات أفلام الكارتون الشهيرة وهي البطلة الذكر دافى Daffy الذى ولد عندما عرض له أول فيلم عام ١٩٣٧ وعاصر دافى أحداثا كثيرة مربها البشر فى القرن الماضى واهمها الحرب العالمية الثانية ومازال دافى يؤدى ادوارا متميزة فى أفلام الكارتون.

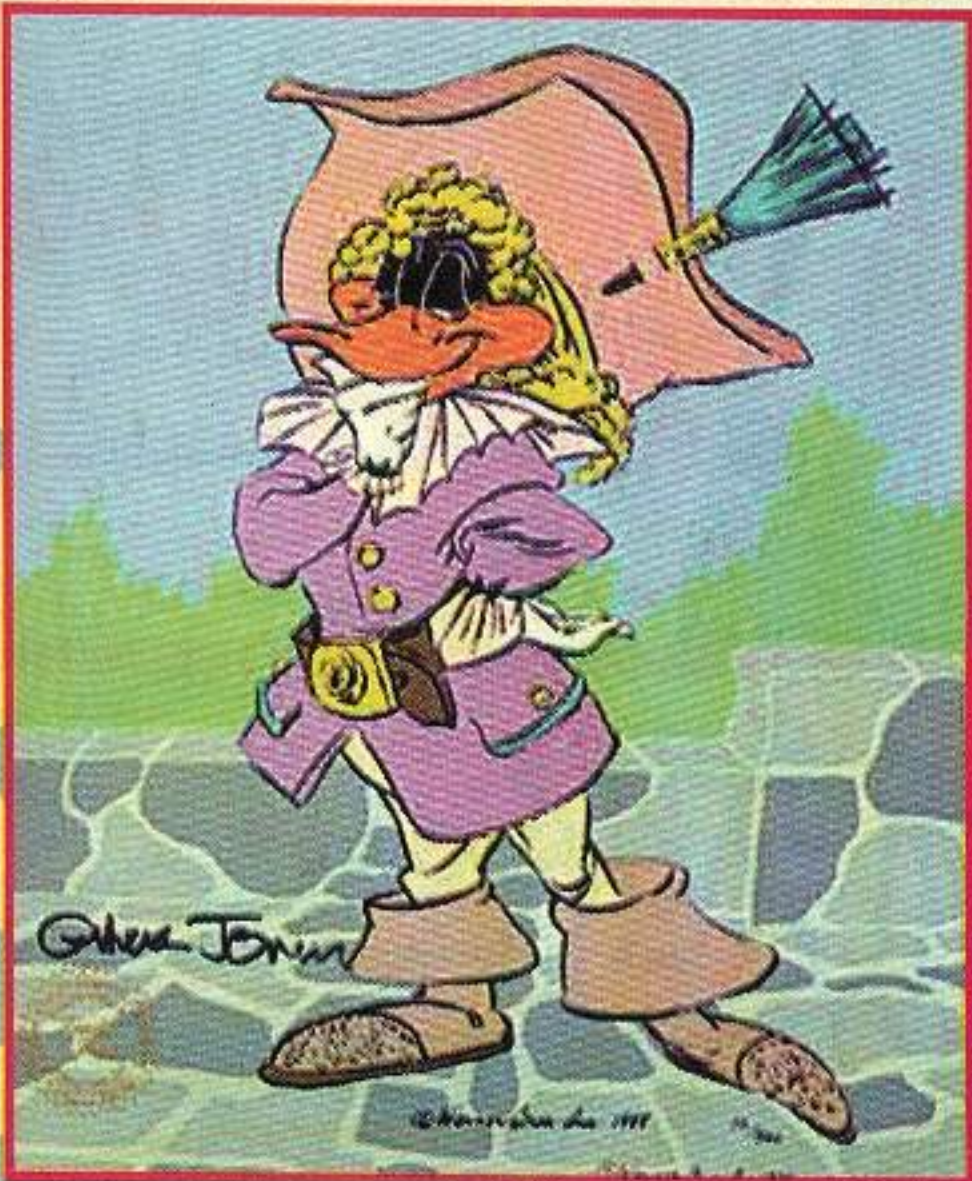
البطلة دافى من انتاج ادارة أفلام الكارتون التابعة لشركة الأفلام الشهيرة ورنر برازرز Warner Brothers

شهادة ميلاد البطلة دافى

كان أول ظهور لدافى فى فيلم (الخنزير بوركى بريد ان يصطاد دافى) عام ١٩٣٧ واخرجه تيكس ايثيرى والفيلم كله مطاردة بين صياد وفريسته. وهو الموضوع الذى كان ادارة انتاج افلام الكارتون فى ورنر برازرز مشهورة به. ودافى فى الحقيقة لم يفعل أى شىء يذكر طوال الفيلم سوى اللعب لكنه كان شيئا جديداً ومختلفاً فى اعين المشاهدين فهو فى رأيهم بطل الفيلم الحازم المقاتل الذى يتصرف بحرية تامة



ولا يمكن السيطرة عليه. وبعد مشاهدتهم للفيلم كان المشاهدين يعبرون عن اعجابهم بدافى ومن فرط اعجابهم كانوا يكررون ما يقوله الخنزير بوركى الذى اعتاد ان يصف دافى بقوله (هذه البطلة التافهة المجنونة). فى افلامه الأولى لم يكن البطلة دافى مخلوق جميل فهو قصير وسمين وساقيه قصيرتين وممتلئين ومنقاره لا يختلف عن هذا الوصف كثيراً. اما صوته الذى كان يؤديه ميل بلانك فقد كان الشىء الوحيد الملائم له. وبعد ان رأى بوب كلامبت منتج أفلام الكارتون رد فعل المشاهدين على أفلام دافى واهتمامهم الكبير بأفعاله وتصرفاته، قرر على الفور انتاج مجموعة افلام جديدة له عرضت كلها فى الثلاثينات والاربعينيات من القرن الماضى. لكن دافى هذه المرة كان مختلفاً فهو غريب الاطوار ودائم القفز فى جميع أنحاء الشاشة ويصبح باستمرار (وو-وو-هو) كما اعاد كلامبت تصميم شكل دافى فجعله أكثر طولاً وأقل امتلاء وجعل منقاره وقدميه أكثر استدارة.



إعداد: هانى محمد فرج





دافى يشارك فى الحرب

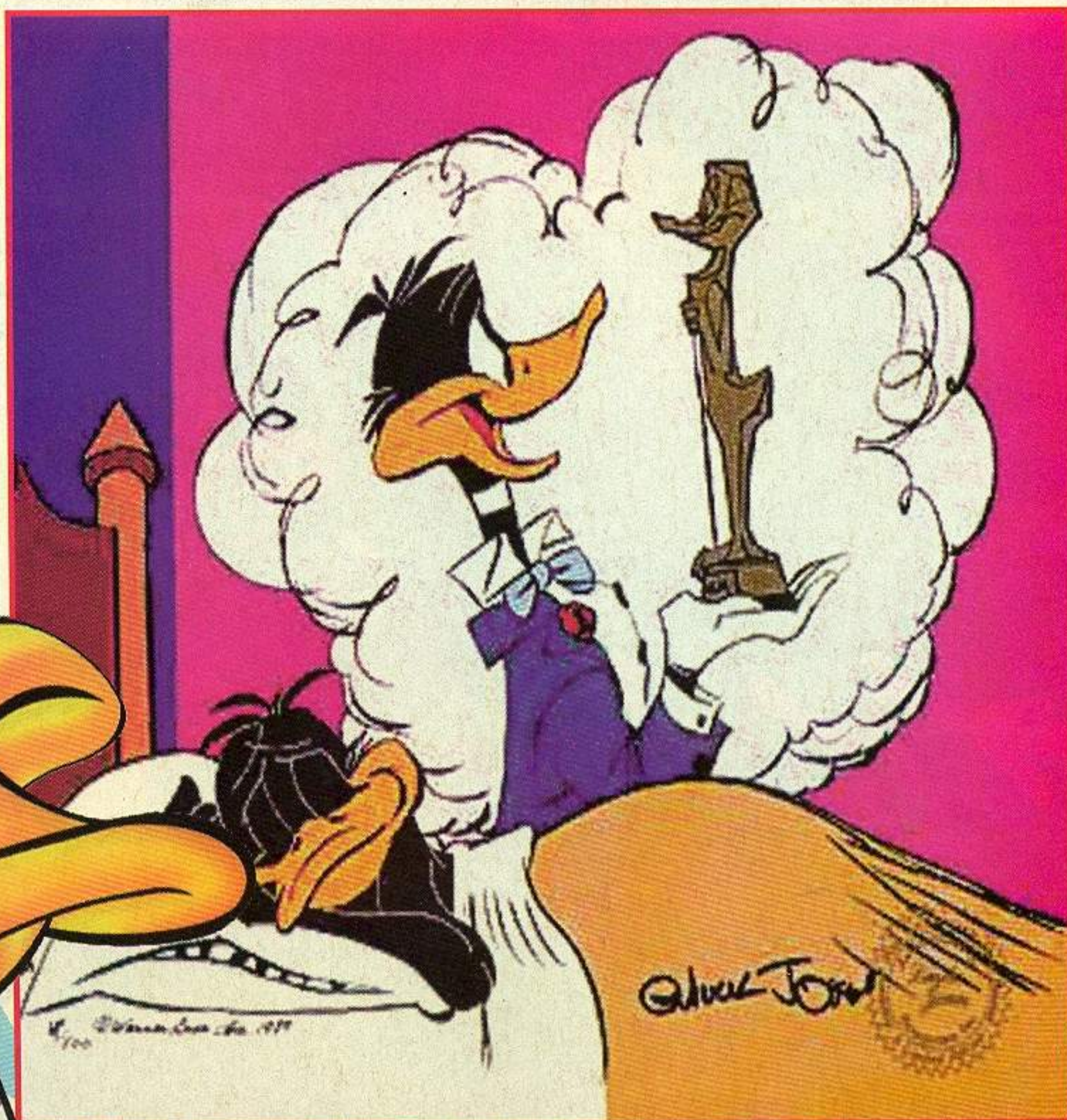
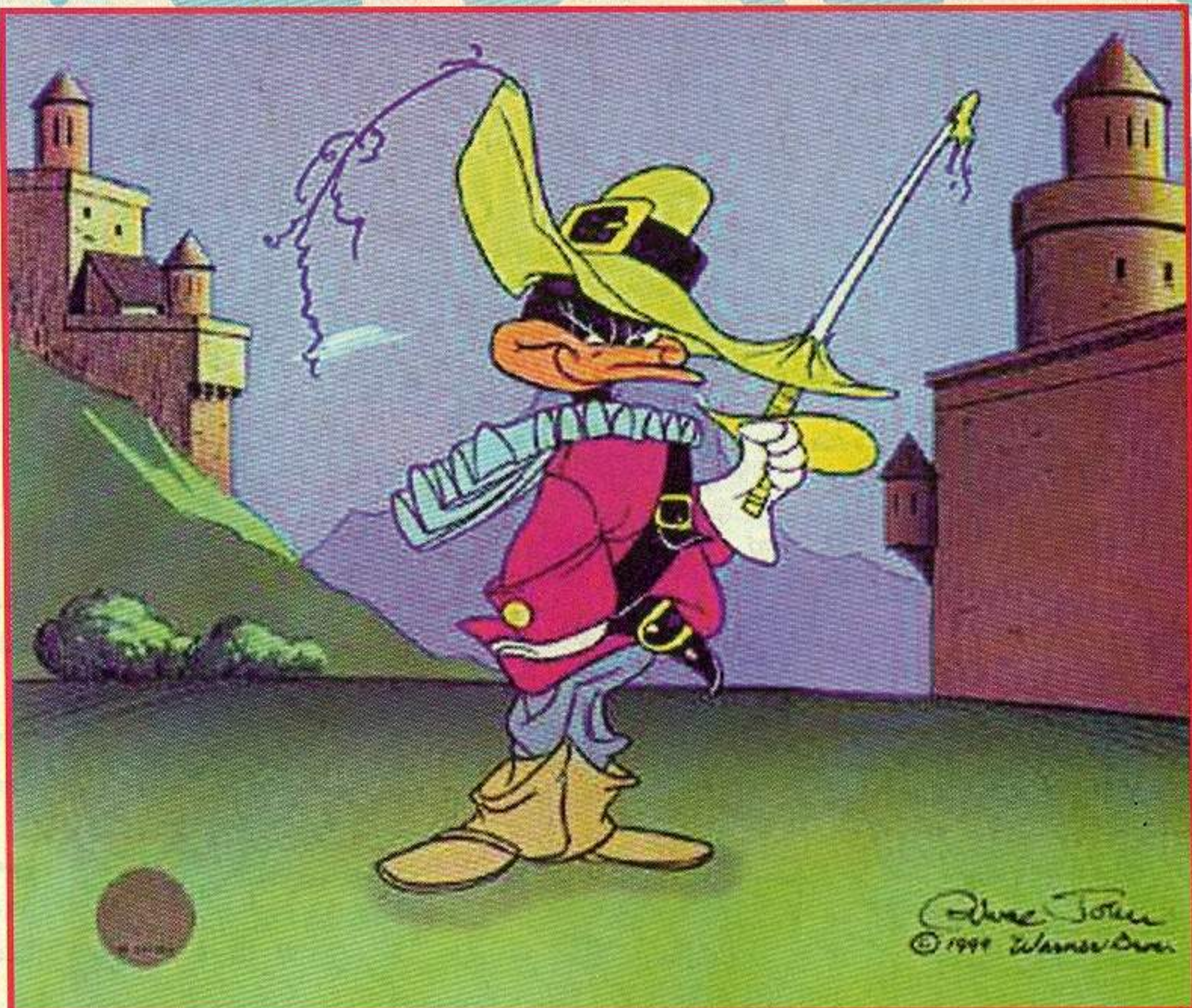
وفى بداية الأربعينات وضع المخرج روبرت ماكسيسون لمساته على دافى فجعله أكثر هدوءًا وغير من شكله أكثر وجعل جسمه أكثر استدارة وأكثر مرونة. وأضاف لشخصيته صفة الذكاء مع الحديث المنطقي الواضح وضرياته التى تتسم بالذكاء والدهاء.

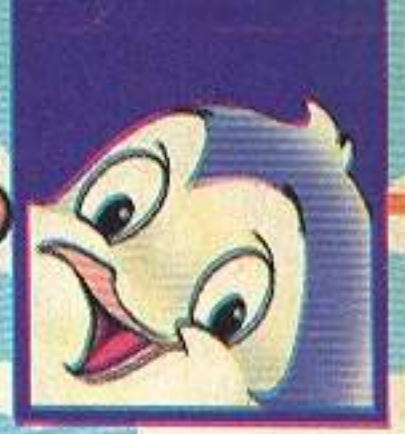
هذه الفترة من حياة دافى شهدت تحالفه مع عدوه القديم الخنزير بوركى الذى أصبح شخصا مستقيما.

وخلال الحرب العالمية الثانية ظهر دافى فى عدة أفلام حربية قصيرة وفى جميع الأفلام كان دافى يقوم بالعديد من المغامرات الشيقة وفى فيلم (المجنند دافى) الذى عرض عام ١٩٤٥ حاول دافى التهرب من أداء الخدمة العسكرية.. وفى أحد أفلامه التى عرضت قبل ذلك بعامين حارب دافى جندى نازى. ويقصد مؤلف الفيلم بالنازى فكرة النازية التى أرسى مبادئها الزعيم الألمانى الراحل أدولف هتلر وكان السبب فى إشعال الحرب العالمية الثانية.

باجزبانى فى المقدمة

لكن مع الوقت وجدت شركة ورنر برازرز ان شخصية باجزبانى او الأرنب باجز تتمتع بشعبية أكثر من دافى، فاعطتها الأفضلية فى إنتاج الافلام. لكن بعض المخرجين كانوا دائما يجدون دورا جديدا لدافى فى الافلام السينمائية وفى المسلسلات الاذاعية.





LITTLE DOES HE
REALIZE THAT
I HAVE ON MY
DISINTEGRATION-
PROOF VEST



© 1953 Warner Bros. Inc.

مثل فيلم (استمر في غباءك يادافى)

الذى عرض عام ١٩٥١ فى هذا الفيلم

وجد دافى نفسه وسط مغامرات الغرب

الامريكى.. وفى عام ١٩٥٨ شارك فى فيلم (دافى

روبن هود) حيث ادى دافى دور الشخصية

البريطانية الاسطورية روبن هود نصير الفقراء

وعدو الأغنياء الظالمين.. بجانب سلسلة افلام

اخرى حارب فيها دافى مخلوق فضائى مغرور من

كوكب المريخ اسمه مارفن.

دافى عدو للأرنب باجز

ومع تزايد شهرة باجز بانى اضطرت ادارة انتاج

افلام الكارتون فى شركة وارنر برازرز الى اعطاء

دافى دور جديد كعدو للأرنب باجز.

ثم جاء المخرج تشاك جونز الذى قرر ان يستغل

هذا التحول فى شخصيه دافى واعاد تصميمه مرة

اخرى وجعله اكثر نحافة واكثر خسه.

وفى الفيلم الشهير الذى اخرججه جونز وكان من

ثلاثة اجزاء عرضت كلها فى الفترة من عام ١٩٥١

حتى عام ١٩٥٣ وكان اسمائها (نار الأرنب) و(أرنب

بالتوايل) و(اختفى ايها الأرنب).

فى هذه الأفلام كان غرور دافى وتوتره يوفران

الفرصة لباجز بانى لخداع الصياد ايلمر فاد

ينطلق الرصاص بطريق الخطأ مرارا وتكرارا على

منقار دافى ويطيح به فى كل مره شخصية دافى

فى افلام جونز كانت تسعى

لحماية نفسها وغير

انانية لكنها

فى نفس الوقت

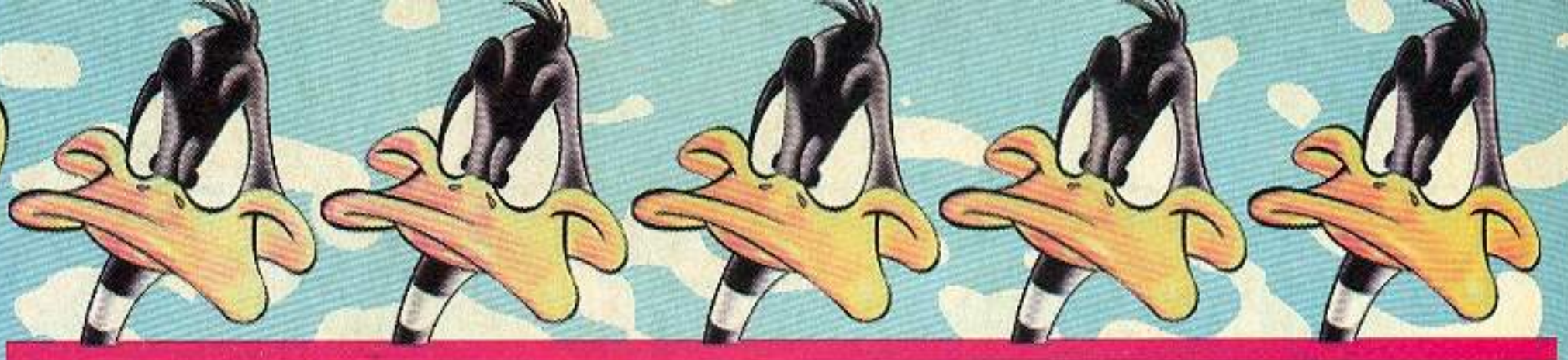
لاتفعل اى



© 1953 Warner Bros. Inc.

© 1953 Warner Bros. Inc.





شء على الوجه الصحيح وهو ما يجعل كل شء يرتد عليه ورغم ذلك كان يغنى سعيدا بريش ذيله وكبرياءه.

البطة دافى تدخل التاريخ

ويعتبر العديد من النقاد فيلم (الهروب المخيف للبطة) والذي عرض عام ١٩٥٣ كأفضل افلام المخرج تشاك جونز مع دافى فى هذا الفيلم ابتلى دافى برسام افلام كارتون شرير يغير دائما بقلمه خلفيات الفيلم والأصوات المصاحبة ويغير حتى من شكل وهيئة دافى.

وعندما يطلب دافى غاضبا ان يعلم من المسئول عما يحدث تكشف الكاميرا عن خصمه باجز بانى.

هذا الفيلم اعتبره الكثيرون من كلاسيكيات افلام الكارتون بسبب اسلوب تقديمه ولان الشخصية الكرتونية فيه شخصية مستقلة لها مواقفها الخاصة وصوتها الخاص بها والحبكة الدرامية

المرسومة لها.

هذا الفيلم تم اختياره ليحفظ فى الهيئة الوطنية لتسجيل الأفلام فى الولايات المتحدة.

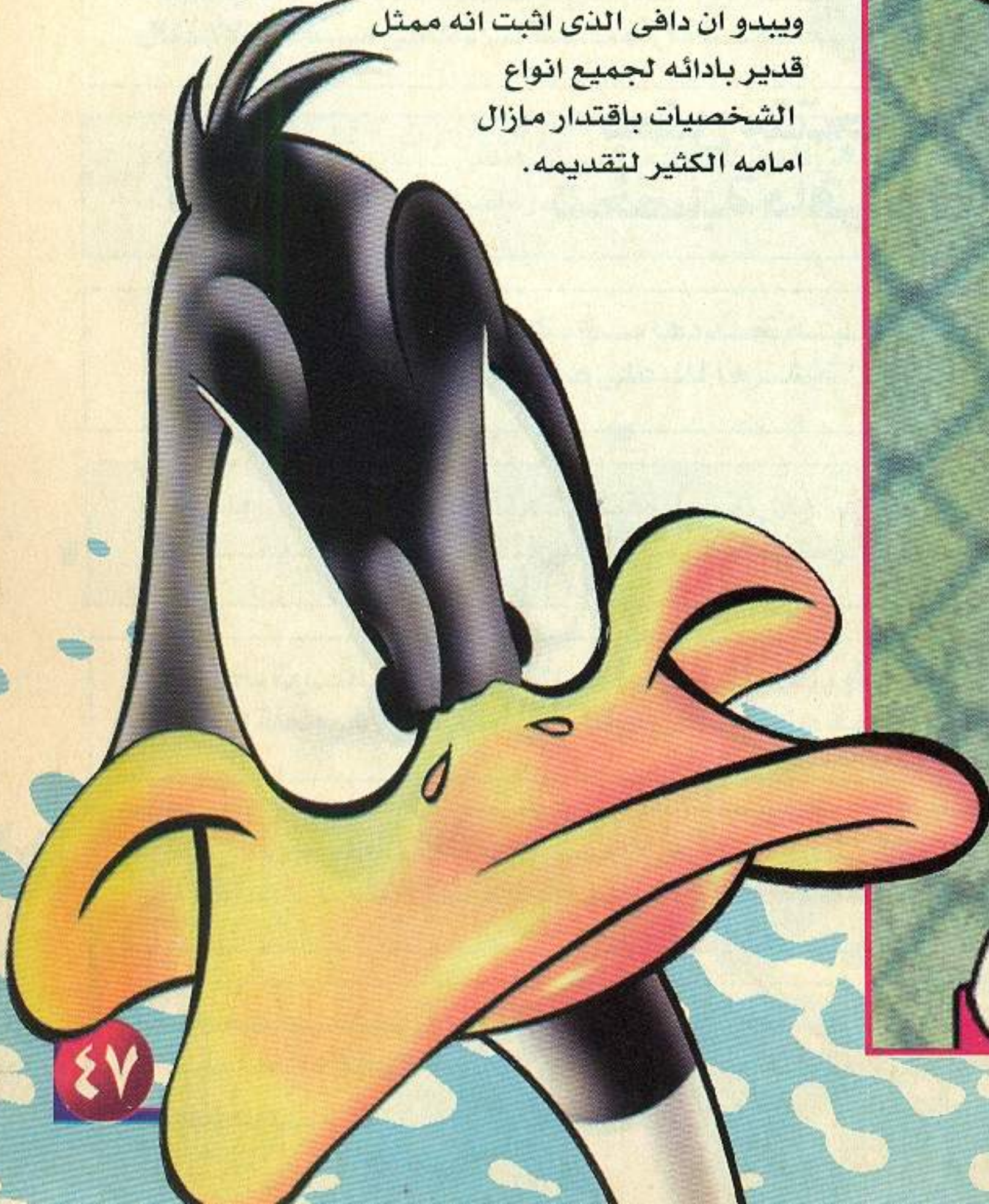
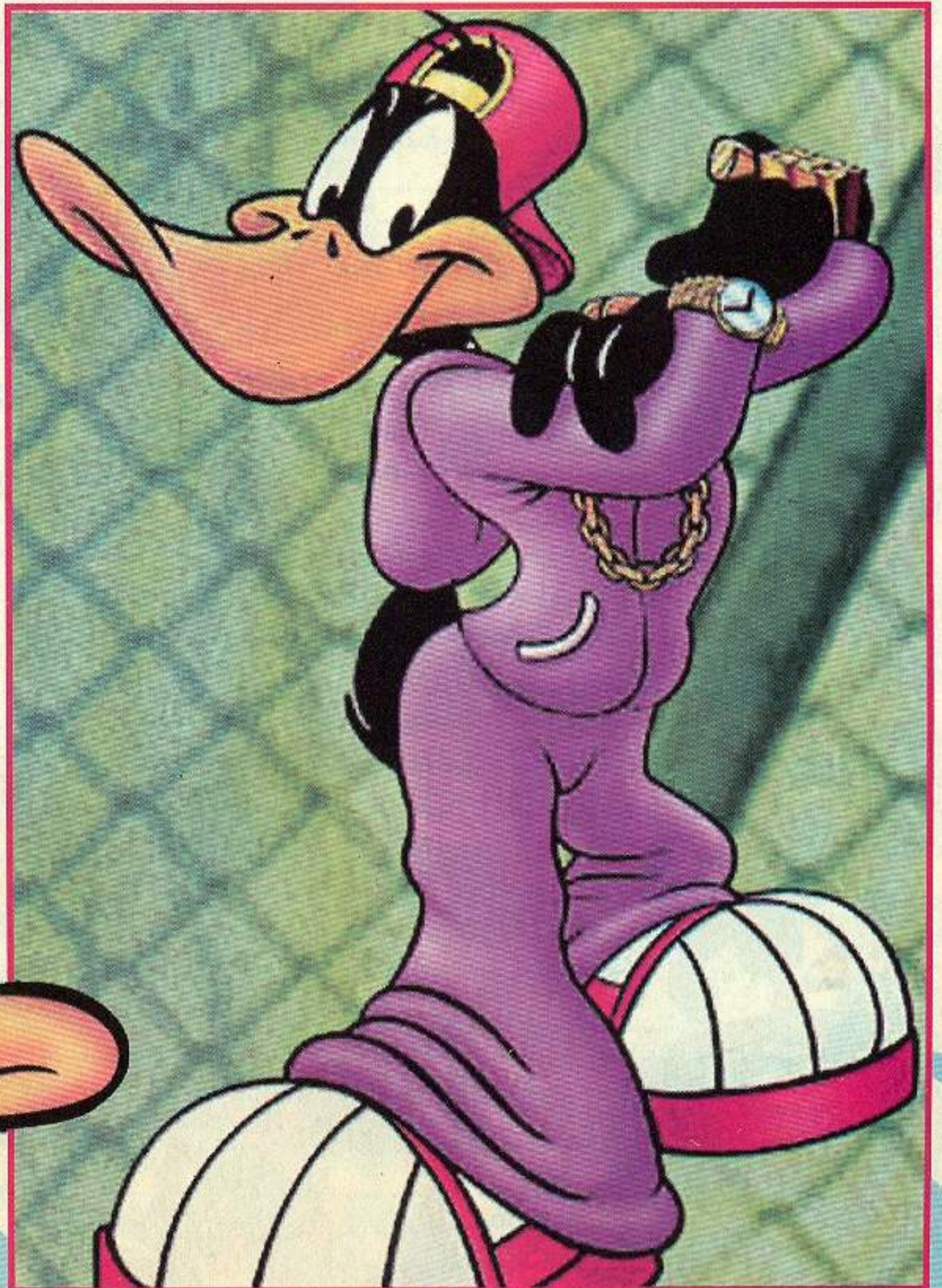
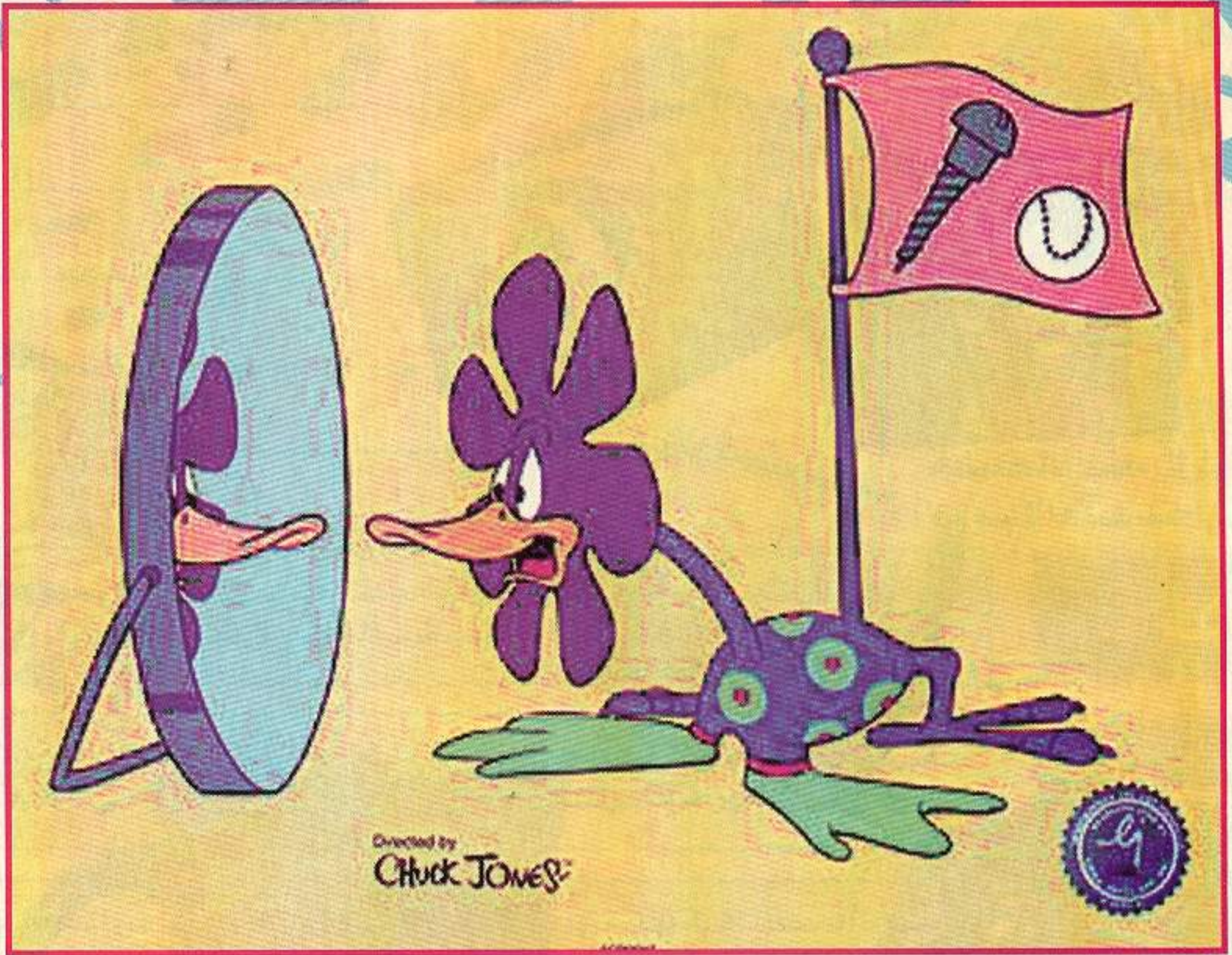
وبعد اعادة افتتاح ستوديو انتاج افلام الكارتون التابع لشركة وارنر برزرز فى الستينات اصبح دافى شخصية شريرة فعلا وذلك فى سلسلة افلام كان عنوانها (سبيدى جونزاليس).

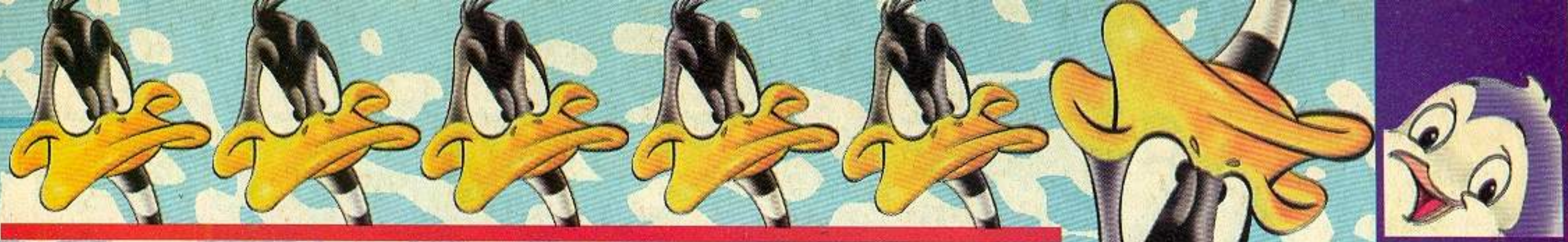
ويبدو ان دافى الذى اثبت انه ممثل

قدير بادائه لجميع انواع

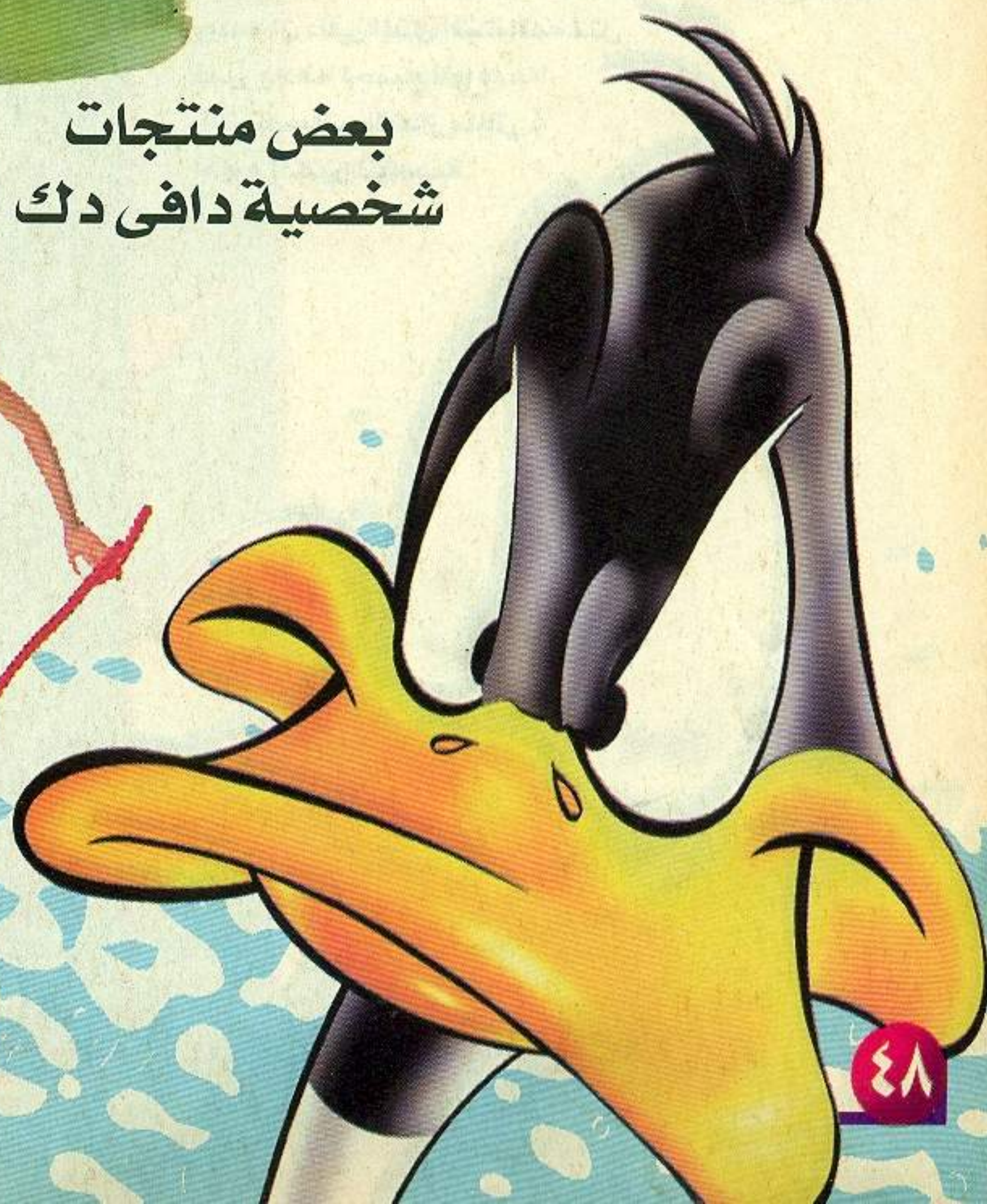
الشخصيات باقتدار مازال

امامه الكثير لتقديمه.





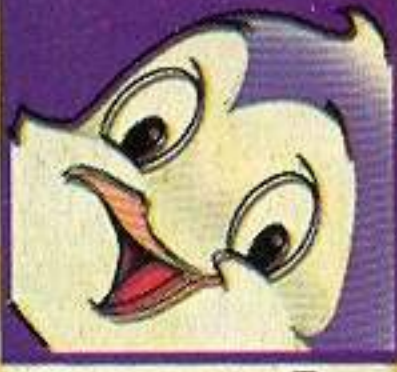
بعض منتجات
شخصية دافى دك





قسمية المساهمات

في مجلة الأبطال



شارك معنا بالكتابة
في أحد هذه الأبواب

ضع صورتك هنا
من فضلك

الاسم :

السن :

تليفون :

العنوان (بخط واضح) :

المدرسة :

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل مجلة الأبطال كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى

إعتراف

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة الأبطال وتكون هدية جميلة للجميع

أسرتي

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في إجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وإنجازاته

كليت صحفي

إذا واجهت مشكلة عجزت عن إيجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. اكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان

فتح لي قلبك

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقائك في مجلة الأبطال

حدث وتعليق

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. اكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

مساهماتي

في سطور قليلة اكتب ما تكنه نفسك إلى أي شخصية تحددها سواء كانت من أقاربك أو زملائك أو أي شخصية عامة من مجتمعنا وارسلها لنا لننشرها لك على صفحات بلبل مجلة الأبطال

رسالة إلى

هدفنا فتاة ناضجة الشخصية تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهتم بشؤونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتب لنا مساهماتك وترسلها معنا مع صورتك وصورة صديقاتك..

أختي الصغيرة

إذا أعجبتك شخصية إنسان ما.. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وإنجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في مجلة الأبطال

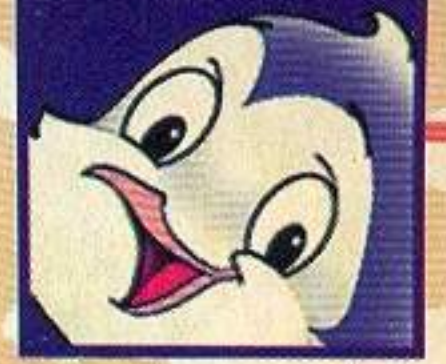
شخصيات

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن

عيب

من خلال صفحات بلبل مجلة الأبطال أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة

مبروك



أعجبني في هذا العدد

اختر واحداً من أبواب المجلة لتكتب فيه مساهماتك وتذكر أن خير الكلام ما قل ودل

اسم الباب :

الموضوع :

اقتراحات

الاسم / السن / المحافظة :

إذا كنت تود الاشتراك في هواة التعارف بين المدارس أو ترشح المدرس المثالي أو مبروك المناسبة السعيدة، املأ البيانات المطلوبة وضع الصورة معه دون أن تلصقها أو تدبسها (فقط اكتب اسمك خلفها) ثم اقطع الصفحة بأكملها وأرسلها على العنوان التالي: بلبل مجلة الأبطال - دار أخبار اليوم - ٦ شارع الصحافة - الجلاء - مصر

هواة التعارف بين المدارس

لا تنس وضع صورتك

الاسم :

الصف الدراسي :

المدرسة :

المحافظة :

أتمنى أن أكون :

ترشيح المدرس المثالي

لا تنس وضع صورة المدرس المثالي

الاستاذ :

مدرس مادة :

المدرسة :

المحافظة :

على صفحات بلبل مجلة الأبطال نقدم رسالة شكر وتقدير لمعلمنا نظراً لما يبذله من جهد وافر في شرح وتبسيط العلم فهو يستحق أن يكون بحق المدرس المثالي.

من طلبة فصل :

مبروك المناسبة السعيدة

لا تنس وضع صورة المناسبة

من الصديق :

إلى :

بمناسبة :



طبعاً.. بيننا اختلاف
فى وجهات النظر.. أنا مثلاً
أول ما بتبسط.. ديلي بيتهز..
لكن إنتى ديلك بيتهز لما
بتكونى متترفة!!



طلعت لى عين ثالثة..
عشان بأكل عين جمل
كثير... ها ها ها ها ااى
!!!!

بسم الله ما شاء الله.. إبنك عنده
قدرة مذهلة.. أى نعم جايب صفر
فى النصوص.. لكن حافظ صم
أغنية أمى مسافرة وحأعمل حفلة!!



أصل العيال فى
الشارع ييشدونى
من ديلي كثير!!



استعن بأقوى
كتب دراسية
مجموعات كتب
المعالم
للتفوق
والتميز



مجموعات كتب
المعالم
فى جميع المواد
2004
للمرحلة الثانوية

امضان كريم

ديليشري



للنشر: ٥٨٠٦٣٥٥ - ٥٨٠٦٣٥٧

كبابجي
أبو غزالة

أكبر مطاعم مشويات بمدينة نصر
بمناسبة الافتتاح اشترى الكباب وأحصل على أطباق مجانية طوال شهر رمضان

أسعار خاصة للمجموعات
أصالة المكان في طعم زمان
صالة مكيفة لجميع المناسبات

خدمة توصيل للطلبات
امتداد أبوداود الظاهري
خلف النادي الأهلي بجوار سوپر ماركت المصرية
ت: ٦٧١٤٣٣٣ - ٦٧١٤٥٥٥

امضان كريم
Andrea
الأصالة والتجيز منذ ١٩٥٨

أينما كنت نصل إليك

نختل مطاعم أندريا معزاتها الطعم بمناخية طاول شهر رمضان
التقديم وتقديم لشحن وجباتها على الإفطار والسهر

وجبات دجاج أندريا (للغرد)
وجبات مشوية مشكلة (للغرد)
وجبة أندريا العائلية (٤ أفراد)

جميع الوجبات تقدم مع أرز - خضار - ورق عنب - ثومية - سلطة
عش أندريا الملاهي - عصار رمضان - حلويات شرقية
تقدم فروع الميرلاند والزمالك تشكيلة رائعة من الحلويات الشرقية

خدمة التوصيل للمنازل

المعادى ٥٢١٧٣٠٠ ٥٢١٧٤٠٠	الميرلاند ٤٥١٢٣١٤ ٤٥١٢٣١٥	الزمالك ٧٧٧.٥٢٣ ٧٧٧.٥٢٥
-------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

أجمل ليالي رمضان
في خيمة مولد المواردى على النيل
بفندق شيراتون القاهرة

النجم / محمد حمادى
غدا الجمعة ٢٠٠٣/١١/١٤
مع برنامج حافل / سعر الفرد ٤٠ ج
للحجز والاستعلام الرجاء الاتصال ٨٠٠ / ٣٣٩٦٧٠٠ - داخلي ٣٠٠
مع نخبات : محمد عبد الحليم / هنى قطب

Sharon Cairo
HOTEL, DINING & CASINO

الملايكي
مفاجآت رمضان

استمتع بمذاق أصناف في شوارعنا الجديدة

الخماسية ٥,٩٩
شاورما
عاصورة
مقلية بالطح
أرز باللحم
مهلبية

طاجن أم علي العائلي ٢٤,٩٩
حجم كبير
يكفي ٦ أشخاص
في طابق فاخر

الحسين، ت: ٥٩٢٥٠٠٣
المهندسين، ت: ٧٤٣٣٣٣٦ / ٣٣٣٣٣٣٦
مساكن شيراتون، ت: ٢٢٨٦١٣٠ / ٢٢٨٦١٤٠
مصر الجديدة، عمارات الميرلاند، ت: ٦٣٥٢٠٠٥
مدينة نصر، ت: ٢٩١٠٥٥٦ / ٤٠٣٥٨٥٤
الهرم، ت: ٧٤٣٣٣٣٦ / ٧٤٣٣٣٣٦
فيصل، ت: ٧٨٣٥٩٧٦
إمبابة، ت: ٣١٣٣٣٣٠
شبراخيت، ت: ٤٣٠١٣١٢
المعادي، ت: ٤٣٠١٣١٢
العجسي، البساتين، ت: ٤٣٣٣٣٤٥
سموحة، ت: ٤٣٠٧٦٠٢ / ٤٣٠٧٦٠١
ميامين، ش خالد بن الوليد، ت: ٥٥٣٠٢٩٨

المفاجأة الكبرى

ملتقى نجوم الفن والطرب

الخميس ١١/١٣
سعد الصغير
مجد القاسم

الجمعة ١١/١٤
تيتو
لؤي

أجمل الحفلات الرمضانية
للك أفراد الأسرة

تحت شترقى

مطعم شرقي وغربي - كوفي شوب - شيشة - مشويات
أكال وخنكي .. ولجود لجهريا
LG

١٢٧٤٤٠٦٠٤ / ٥٣٩٠٢٠٥ / ٥٣٩٠٢٠٩ / ١٢٤٤٥٠٣٣٣

١٢٧٤٤٠٦٠٤ / ٥٣٩٠٢٠٥ / ٥٣٩٠٢٠٩ / ١٢٤٤٥٠٣٣٣

اصص يا نايم
صوما مقبولا .. وافطارا شها
حالو .. يا حالو
مدفع الإفطار .. إضرب



هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها